



الملكة المغربية

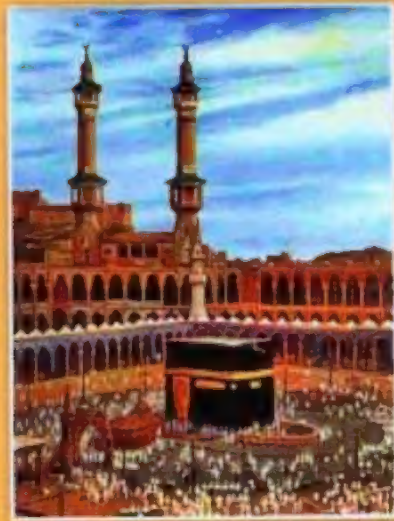


مركز الدراسات والبحوث
سلسلة: كتب التراجم والتأريخ والرحلات (3)

الرابضة المحمدية للعلماء

الرحلة الحجازية

للعلاّمة البغية أبي عبد الله محمد بن أحمد الحضيكي السوسي
(ت 1189 هـ)



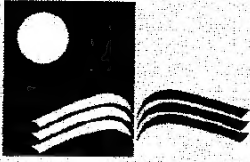
ضبطه وتعليق:

د. عبد العالي لمدير

الرحلة الحجازية

لأبي عبد الله محمد بن أحمد النخعي

(ت 1189 هـ)



مركز الدراسات والأبحاث وإحياء التراث
سلسلة: كتب التراجم والديارس والبرامج والرحلات (3)

المملكة المغربية



الرابطة المحمدية للعلماء

الرحلة الحجازية

للعامة البغية أبي عبد الله محمد بن أحمد العنزي السوسي
(ت 1189 هـ)

ضبطه وتعليق:

د. عبد العالي لمدير



Tous droits réservés

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة للناسخ
مركز الدراسات والأبحاث وإحياء التراث
الرابطة المحمدية للعلماء

شارع لعلو، لوداية - الرباط - المغرب.
العنوان البريدي: ص.ب. 1320 البريد المركزي - الرباط
البريد الإلكتروني: almarkaz@arrabita.ma
هاتف وفاكس: 537.730.334 / 537.730.334 (+212)

يحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو
مجزأً أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو
برمجته على أسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً.

خضع هذا الكتاب قبل نشره إلى التحكيم والمراجعة

سلسلة: كتب التراجم والفهارس والبرامج والرحلات (3)
الكتاب: الرحلة الحجازية
المؤلف: أبو عبد الله محمد بن أحمد الحضيكي (ت 1189هـ)
ضبط وتعليق: د. عبد العالي لمدير.
خطوط الغلاف: محمد المعلمين.
شارك في المراجعة والتصحيح: طارق طاطمي - نور الدين شوبد.
الإخراج الفني: نادية بومعيزة.
الطبعة الأولى: 1432هـ - 2011م / عدد النسخ: 2000.

الآراء الواردة في هذا الكتاب لا تمثل بالضرورة رأي المركز

الإيداع القانوني: 2011 MO 1597
ردمك: 6-15-542-9954-978
الطبع والتوزيع: دار الأمان للنشر والتوزيع - الرباط
البريد الإلكتروني: Derelamane@menara.ma
هاتف وفاكس: 537200055 / 537723276 (00212)

تطلب منشوراتنا خارج المغرب من:

المملكة العربية السعودية: مكتبة التدمرية، الرياض.

ص.ب. 26173 - الرمز البريدي 11486

هاتف وفاكس: 4924706 / 4937130 (00966)

الجزائر: مكتبة عالم المعرفة، حي الصومام، عمارة 17،

المحل 07، باب الزوار.

هاتف: 21244537 (00213)

لبنان: دار ابن حزم للطباعة والنشر، بيروت.

ص.ب. 14/6366

هاتف وفاكس: 701974 / 300227 (009611)

مصر: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة.

19 شارع عمر لطفي، موازي عباس العقاد - مدينة نصر.

هاتف وفاكس: 2741750 / 2741578 (00202)

تَقْدِيمٌ

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، وعلى آله وصحبه وذريته وتابعيه، وكل من اهتدى بهديه، واستن بسنته إلى يوم الدين.

أما بعد:

عرفت المكتبة الإسلامية على مرّ التاريخ تنوعاً باهراً في أنواع العلوم وطُرق التصنيف، ويعدّ أدب الرحلة في التراث الإسلامي نوعاً من أبرك هذه الأنواع؛ فقد بدأ التأليف فيه على شكل مذكرات يومية لأناس كلفوا بتسجيل وضبط تفاصيل ما يؤثت أيامهم من أحداث، وما لبث أن عُرف هذا الفن بكونه مصدراً تاريخياً وجغرافياً مهماً لأيام الناس وحوادث الزمان، اشتهر به الرّحالة دون غيرهم.

وكان للمغاربة منذ القديم نصيب وافر في الاهتمام بهذا الفن، ويدلّ على ذلك ما تركوه من آثار لا يمكن أن تنكر، ثم استمر هذا الوُلوّع بهذا النوع العلمي المتميّز بعد ذلك إلى يومنا هذا، ويرجع سبب اهتمام المغاربة بتدوين رحلاتهم بالأساس إلى تحقيق الأمل في أداء الركن الخامس للإسلام «حج بيت الله الحرام»، فكان بُعْدُ الشُّقَّة، وطول الطريق، وازعاج لتدوين ما يمرّ بالحاج طيلة شهور السفر، انتهاءً بذكر مناسك الحجّ.

ومن أهم الأسباب الدافعة لتدوين الرحلة أيضاً، ذكر مجالس العلم التي تمكن صاحب الرحلة من حضورها، والتعريف بكبار المشايخ الذين أخذ عنهم العلم، أو جالسهم، أو حصل منهم على الإجازة؛ مما أثمر فئاً جديداً بات يُعرف بفنّ الفهارس، أو المعاجم، أو الأثبات، أو المشيخات، وهو فنّ امتزج بعدد من الرحلات المغربية؛ من أشهرها رحلة أبي الحسن محمد بن أحمد ابن جُبَيْر الأندلسي (ت 614هـ)، ورحلة أبي عبد الله محمد بن عمر بن رُشيد الفهري السبّتي المسماة «ملء العيبة» (ت 721هـ)، والرحلة المغربية لأبي عبد الله محمد بن محمد بن علي العبدري الحيجي (كانت رحلته سنة 688هـ)⁽¹⁾، ورحلة أبي القاسم القاسم بن يوسف التجيبي (ت 730هـ) المسماة بـ «مستفاد الرحلة والاغتراب»، وغيرهم.

وتعتبر رحلة العلامة أبي عبد الله محمد بن أحمد الحَضِيكِي (ت 1189هـ) - التي أشرُفَ بتقديمها اليوم - من الرحلات الحجازية العلمية، التي جمع فيها صاحبها بين طلب العلم وأداء فريضة الحج، فرسم بذلك ملامح من حياته العلمية؛ مُعَرِّفاً بشيوخه الذين مرّ على مجالسهم في طريقه إلى الحجاز، وما تلقّاه عنهم من فوائد وإجازات، وأغنى العلامة الحضيكي رحلته بإفاداته التاريخية والجغرافية؛ إذ تحدّث عن التركيبة السكانية لعدد من البلدان، ذاكر قبائلها وعشائرها وعاداتها الاجتماعية، واصفاً الكثير من المواضع والبقاع والمزارات

(1) الراجع عند المؤرخين أن العبدري توفي سنة 700هـ.

التي شاهدها وصفا دقيقا، ولم تخل رحلته من نَفَس أدبي رفيع؛ لا سيما عندما تشعر نفسه بالاغتراب، أو يغمرُ خاطره الشوق إلى المعاهد والديار.

وبالجملة فإن هذه الرحلة تكتسي قيمة كبيرة تؤهلها لتكون مصدرا تاريخيا وجغرافيا وأدبيا مهما، واعتبارا لمكانتها بين الرحلات المغربية، سارع مركز الدراسات والأبحاث وإحياء التراث بالرابطة المحمدية للعلماء، إلى التعجيل بنشرها ضمن سلسلة «كتب التراجم والفهارس والبرامج والرحلات» التي يسهر على إعدادها. وقد زاد هذا العمل قيمة، العناية المتميزة التي أولاها إياه الدكتور عبد العالي مدبر، الباحث بمخزاة القصر الملكي بالرباط، ضبطا وتحقيقا وتوثيقا وتعليقا وتكشيفا، نسأل الله أن يجزل مثوبة محقق هذه الرحلة الماتعة، ومثوبة جميع من كان سببا في إحيائها وتحقيقها ونشرها، كما أسأله سبحانه، أن يكتب ثواب هذا العمل في سجل حسنات راعي العلم والعلماء، مولانا أمير المؤمنين جلالة الملك محمد السادس نصره الله وأيده، والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

أحمد عبادي

الأمين العام للرابطة المحمدية للعلماء

مدخل

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى، والصلاة والسلام على خير الورى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه والتابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد:

فإن التراث العربي المخطوط يعتبر أغنى تراث مكتوب عرفتة الحضارة البشرية عبر تاريخها المديد، ليس من ناحية الكم فحسب، بل من حيث التنوع؛ إذ يشمل جميع أنواع المعارف والعلوم التي توصل إليها العقل البشري، مما جعل اهتمام الباحثين والدارسين ينصب على هذا التراث جمعا، وفهرسة، وتحقيقا، ودراسة، ونشرا.

وضمن هذا التراث العربي يندرج أدب الرحلة الذي يعد من الفنون الأصيلة عند العرب عامة، والمغاربة خاصة حيث عرفوا بغزارة التأليف، وتميزوا بتدوين رحلاتهم، التي تعددت مجالاتها وموضوعاتها، وتنوعت أهدافها، كالرحلة السياسية، والسفارة، وطلب العلم، وأداء فريضة الحج أو ما عرف بالرحلات الحجازية، التي شغلت نتاجاتهم حيزا كبيرا في هذا الفن، وزادت من إثراء التراث المغربي، نذكر من بينها على سبيل المثال لا الحصر:

1 - ملء العيبة بما جمع بطول الغيبة في الوجهة الوجيهة مكة وطيبة، لمحمد بن عمر ابن رُشيد السبتي (ت 721هـ).

2 - الرحلة المغربية لأبي عبد الله محمد بن علي بن أحمد العبدري الحاحي، (كان حيا عام 688هـ).

3 - تحفة الناظر في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، لمحمد بن بطوطة الطنجي (ت 779هـ).

4 - ماء الموائد أو الرحلة العياشية إلى الديار النورانية، لعبد الله بن محمد العياشي الذي (ت 1090هـ).

- 5 - الرحلة الحجازية، لمحمد بن عبد الله الغيثاني، الذي حج عام (1234 هـ).
- 6 - الرحلة الفاسية الممزوجة بالمناسك المالكية لمحمد الطيب بن أبي بكر بن الطيب ابن كيران (ت 1314 هـ).
- 7 - الرحلة الطنجوية الممسوكة بالمناسك المالكية للحسن بن محمد الغسال، حج عام: (1315 هـ).
- 8 - الرحلة المكية لأحمد بن محمد الرُّهوني الذي حج عام: (1355 هـ).
- والرحلة الحجازية للشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد الحضيكي الجزولي (ت 1189 هـ)، التي نشر بتقديمها للقارئ الكريم، تعتبر امتدادا لما سبقها من الرحلات الحجازية، التي دونها الحجاج العلماء، وسجلوا فيها انطباعاتهم عن الديار المقدسة، وما شاهدوا فيها من مواقع، وبقاع، وآثار، وما كان لهم فيها من اتصالات برجال العلم والأدب، وما ارتسم وعلق في عقولهم من أحوال الحياة، والتعريف بكل مراحل الطريق، والحديث عن المدن التي مروا بها، أو نزلوا فيها للراحة، والتزود بما يحتاجونه في طريقهم، كما قدموا بعض الأحكام الفقهية المتعلقة بمناسك الحج مع آراء الفقهاء، وذكر اختلاف المذاهب فيها.
- وبالتالي فنص الرحلة الحجازية عموما عبارة عن تقرير مفصل يقدم للقارئ عن حركة الرحلة وأصحابها أثناء الذهاب والإياب.
- أسأل الله سبحانه وتعالى أن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه الكريم، وأن يتقبله منا إنه سميع مجيب، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.
- وكتبه عبد ربه وأسير ذنبه
عبد العالي لمدير
- الرباط في: 1 صفر الخير عام: 1432 هـ الموافق 6 يناير 2011م

القسم الأول

التقديم

ترجمة الحضيكي (ت 1189 هـ)⁽¹⁾:

☐ اسمه ونسبه:

هو العلامة المحدث أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله الجزولي الحضيكي شهرة، الشاذلي طريقة، الترسواطي مدشرا، المانوزي قبيلة، نزيل زاوية إيسي بسوس، عالم بالتراجم، من أدباء المالكية وفقهائهم، وراوي سوس الأقصى.

(1) ترجمته في: فهرس الفهارس: (1/351، 352)، الإعلام: (6/81، 82، 85)، المعسول: (11/302، 303)، (3/321)، سوس العالمية: (193)، خلال جزولة: (1/63)، دليل مؤرخ المغرب: (1/223، 266)، (2/295)، أهم مصادر التاريخ والترجمة لأحمد المكناسي: (117، 118)، موسوعة أعلام المغرب: (7/2405)، المصادر العربية لتاريخ المغرب: (1/222)، (2/25)، تاريخ الوراقة المغربية: (117)، الأعلام: (6/15)، معلمة المغرب: (10/3457، 3458)، معجم المؤلفين: (8/280)، معجم المطبوعات المغربية: (176، 177)، جواهر الكمال في تراجم الرجال: (2/57)، فهارس علماء المغرب لعبد الله المرابط الترغي: (409)، معجم الشيوخ لعبد الحفيظ ابن محمد الطاهر الفاسي: (1/83، 88)، البدور الطالعة السنية في الحديث المسلسل بالأولياء لسليمان ابن يوسف بن محمد الكبير بن ناصر مخطوط الخزانة الوطنية «ميكرو فيلم رقم 186»، معجم المحدثين والمفسرين والقراء بالمغرب الأقصى لعبد العزيز بن عبد الله: (29)، معجم طبقات المؤلفين على عهد دولة العلويين: (2/271)، فقه النوازل في سوس: (271، 274)، المصنفات المغربية في السيرة النبوية: (1/300)، رجالات العلم: (70)، ترجمته أيضا في فهرسته كلها مخطوط الخزانة الحسنية رقم: (13003)، مناقب الحضيكي أو طبقات الحضيكي بكاملها للجشتيمي حققه الدكتور أحمد بومزكو).

■ مولده ونشأته ورحلته لطلب العلم:

ولد محمد بن أحمد الحضيكي رحمه الله عام: 1118هـ، في مدشر ترشواط، في قبيلة أمأنوز بسوس جنوب المغرب، ونشأ في أحضان أسرته، في حجر والده يلقنه مبادئ التربية الدينية، ويوجهه إلى الكتاب لحفظ القرآن الكريم في بلده، عند إمامهم عبد الله ابن إبراهيم الكرسيفي، حتى اشتد ساعده، وغدا شابا متعلما، ومولعا بطلب العلم، ومهتما بالرحلة إليه فقد: «تجول للأخذ والتلقي عن فطاحل علماء زمانه في الأقطار السوسية، وطاف على علماء ولّيتة، ودرعة وغيرهما»⁽¹⁾.

ودرس في المدرسة الصوابية الماسية بسوس وتخرج منها، ثم بعدما تضرع في العلوم ارتحل إلى الشرق فحج وزار أواسط المائة الثانية عشرة بعد الألف فكتب رحلته، «وأخذ عن علماء الحرمين، واليمن، والهند، والعجم والشام، وأقام بمصر سنين للأخذ عن فطاحلها»⁽²⁾.

وخلال هذه الرحلة العلمية جمع العديد من الكتب النفيسة، «ورجع إلى وادي إيسي وبنى المدرسة الفلالية مجددا لها، واشتغل فيها بنشر العلم وبثه»⁽³⁾، ثم أسس بها مكتبة علمية، صارت في ذلك الوقت من أشهر مكتبات المنطقة، التي تحتوي على رصيد مهم من المخطوطات يقدر بالمئات، وقد تحدث عنها المختار السوسي بقوله: «وقد رأيت بخطه أنه جمع في أوليته تسعمائة مجلد، وأما في أخرياته فلا تسأل»⁽⁴⁾.

(1) المعسول: (3/ 321).

(2) نفسه.

(3) نفسه. وسماها في سوس العالة: (162) المدرسة الحضيكية.

(4) المعسول: (3/ 321).

ومما ساعد الحضيكي على إغناء مكتبته، أنه كان يتعاطى إلى نسخ المخطوطات بيده دون الاعتماد على أحد غيره، وذلك حبا في الكتاب، وحرصا منه على ضبط منسوخاته، فكان رحمه الله: «كثير النسخ للكتب، نسخ كتبا عديدة بيده، بحيث لا يفتر ليلا ونهارا، متى أمكنته فرصة حتى إنه إذا لم يكن له إدام القنديل ليلا، ندب امرأته أن تشعل له النار بسعف النخل وتأخذها بيدها وتضيء له إلى آخر الليل، وهو يكتب وينسخ ويقيد...»⁽¹⁾.

(1) المعسول: (3/ 322).

❑ شيوخه:

عاش الحضيكي في منطقة سوس العامة بالزوايا، والمدارس العتيقة، وأخذ علومه ومعارفه المختلفة على أيدي جم غفير من العلماء والشيوخ الكبار، سواء من المغرب أو من المشرق كما ذكرهم في رحلته الحجازية وغيرها من المصادر وهم كالاتي:

1. أبو العباس أحمد بن عبد الله الصوابي⁽¹⁾، من علماء سوس توفي عام: 1149 هـ، ذكره الحضيكي في مقدمة رحلته فقال: «شيخنا الرباني أبو العباس أحمد بن عبد الله الصوابي...»⁽²⁾، قرأ عليه مختصر خليل وأورده المراكشي ضمن شيوخه فقال: «أخذ عن عدة من الشيوخ كمحيي السنة أحمد الصوابي... سمع منه المترجم صحيح البخاري، وتفسير ابن الجوزي، وتفسير الجلالين، وتنبية ابن عباد على الحكم العطائية، وصغرى الإمام السنوسي وكبراه، ومحصل المقاصد، وألفية ابن مالك بشرح المكودي، والسلم، وتصريف المكودي»⁽³⁾.

2. عبد الله بن إبراهيم الرسمى⁽⁴⁾ توفي عام: 1147 هـ، وقد قرأ عليه مجموعة من عيون الكتب كالأجرومية، وألفية ابن مالك، وبعض رسالة ابن أبي زيد في الفقه، والتوضيح لابن هشام⁽⁵⁾.

(1) ترجمته في: الرحلة الحجازية: (59)، الإعلام: (82/6)، خلال جزولة: (2/197)، المعسول: (8/63)، سوس العالمة: (190)، معلمة المغرب: (16/5574).

(2) الرحلة الحجازية: (3).

(3) الإعلام للمراكشي: (82/6).

(4) ترجمته في: الرحلة الحجازية للحضيكي: (63)، الإعلام: (82/6)، خلال جزولة: (2/197)، المعسول: (8/63)، سوس العالمة: (190)، معلمة المغرب: (16/5574).

(5) الرحلة الحجازية: (63).

3. عبد الله بن أبي إسحاق الكرسيفي الولي الصالح توفي عام: 1140 هـ⁽¹⁾، قرأ عليه كتاب الله من أوله إلى آخره، وحفظه عليه، وأحكام العبادة⁽²⁾.
4. أبو عبد الله محمد بن الحسن الحامدي⁽³⁾، وهو من علماء القرن الثاني عشر، قال عنه: «سمعنا منه جل مختصر الشيخ خليل».
5. أبو العباس سيدي أحمد بن عبد الله الإبراهيمي (ت 1135 هـ)⁽⁴⁾، وقد قرأ عليه صلوات كتاب مختصر الشيخ خليل.
6. أبو العباس أحمد بن يحيى الرسموكي (ت 1142 هـ)⁽⁵⁾، أورده الحضيكي ضمن شيوخه في رحلته، وأخذ عنه صغرى السنوسي، والقراءات السبع.
7. أبو عبد الله محمد بن عبد الله الدرعي (ت 1160 هـ)⁽⁶⁾، ذكره الحضيكي ضمن شيوخه في مقدمة رحلته، ودرس عليه مختصر الشيخ خليل، وألفية ابن مالك في النحو.
8. محمد الصغير بن محمد الإفرائي⁽⁷⁾، توفي بعد عام: (1155 هـ)، ذكره الحضيكي ضمن شيوخه في مقدمة رحلته الحجازية درس عليه علوم الحديث، والسير، وخاصة سيرة الكلاعي بجامع ابن يوسف بمراكش.

-
- (1) ترجمته في: طبقات الحضيكي: (37 / 1)، الرحلة الحجازية للحضيكي: (7)، خلال جزولة: (42 / 4).
 - (2) انظر الإعلام: (86 / 6).
 - (3) ترجمته في: الرحلة الحجازية للحضيكي: (64)، سوس العالمة: (192)، خلال جزولة: (44 / 4).
 - (4) ترجمته في: طبقات الحضيكي: (103 / 1)، الرحلة الحجازية للحضيكي: (64)، المعسول: (44 / 4).
 - (5) ترجمته في: الرحلة الحجازية للحضيكي: (65)، خلال جزولة: (51 / 2).
 - (6) ترجمته في: الرحلة الحجازية للحضيكي: (65)، والإعلام: (63 / 6).
 - (7) ترجمته في: الرحلة الحجازية للحضيكي: (186)، السعادة الأبدية: (198 / 1)، شجرة النور الزكية: (335)، الإعلام: (53 / 5)، الأعلام: (67 / 7).

9. محمد بن محمد الحاج البوعبدلى (ت 1160هـ)⁽¹⁾، كان من فقهاء وقته ولي القضاء بمراكش، لم يذكر المؤلف ما قرأه عليه.
10. أبو العباس أحمد بن محمد الشهير بالعباسي السملالي (ت 1152هـ)⁽²⁾، لازمه الحضيكى أكثر من أربع سنوات، ودرس عليه مختصر الشيخ خليل، والعاصمية على الأحكام، وألفية ابن مالك، وألفية الاصطلاح والسيرة للزين العراقي، والتحفة، ولامية الزقاق، والشمائل وصحيح البخاري⁽³⁾.
11. أبو عبد الله محمد بن علي الأوزالي⁽⁴⁾، نسبة إلى إندوزال قبيلة من قبائل سوس.
12. عبد الكريم الزيادي ثم المنبهي توفي في طريق الحج عام: (1152هـ)⁽⁵⁾.
13. الحسين بن محمد بن علي الشرحبيلي الدرعي (ت 1142هـ)⁽⁶⁾.
14. إبراهيم بن محمد بن عبد الله السملالي (ت 1160هـ)⁽⁷⁾، ذكره ضمن شيوخه في مقدمة رحلته دون الإفصاح عن العلوم التي أخذها عنه.

-
- (1) ترجمته في الرحلة الحجازية للحضيكى: (70)، السعادة الأبدية: (2/453)، الإعلام: (5/64).
 - (2) ترجمته في: طبقات الحضيكى: (1/102)، الرحلة الحجازية للحضيكى: (71)، الإعلام: (6/64)، المعسول: (18/416).
 - (3) انظر: الرحلة الحجازية: (71)، الإعلام: (6/82، 83).
 - (4) ترجمته في: الرحلة الحجازية للحضيكى: (72)، طبقات الحضيكى: (2/292)، درة الحجال: (2/333)، الإعلام: (2/182).
 - (5) ترجمته في: الرحلة الحجازية: (72)، مقدمة طبقات الحضيكى: (39).
 - (6) ترجمته في: طبقات الحضيكى: (1/203)، الرحلة الحجازية: (72)، المعسول: (5/2029)، خلال جزولة: (4/40)، موسوعة أعلام المغرب: (5/2029).
 - (7) ترجمته في: الرحلة الحجازية للحضيكى: (16)، طبقات الحضيكى: (1/143)، خلال جزولة: (4/45)، موسوعة أعلام المغرب: (5/2029).

15. محمد بن يحيى الشبي الحامدي (ت 1164 هـ)⁽¹⁾، حكيم العلماء في زمانه، أورده الحضيكي ضمن شيوخه في مقدمة رحلته، وجعله المراكشي من أهم شيوخه.
16. أبو القاسم بن عبد الله الشبي⁽²⁾، ذكره ضمن شيوخه في مقدمة رحلته.
17. أبو مسعود سيدي سعيد بن عبد الرحمان الشبي⁽³⁾، ذكره في رحلته الحجازية وحلاه بـ «أستاذ بلادنا الساحلية».
18. أحمد بن أحمد العماوي الدمرداشي (ت 1155 هـ)⁽⁴⁾، تتلمذ عليه الحضيكي في الأزهر، كما صرح بذلك في رحلته الحجازية، وذكره أيضا في الإعلام وفهرس الفهارس، وقد أخذ عنه الخزرجية في علم العروض، وأصول الفقه لابن السبكي، والبردة للبوصيري، وبعض صحيح البخاري⁽⁵⁾، وأجازه بجميع مروياته.
19. أحمد بن مصطفى الإسكندري شيخ المالكية بالأزهر الشريف (ت 1163 هـ)⁽⁶⁾، أخذ عنه: مختصر خليل، ورسالة ابن أبي زيد، وأحاديث ابن أبي زيد، وأحاديث ابن أبي جمرة من صحيح البخاري، والجامع الصغير للسيوطي، وألفية ابن مالك، والتلخيص، وأصول ابن السبكي⁽⁷⁾، وقد أجازه بجميع مروياته.

(1) ترجمته في: طبقات الحضيكي: (2/315)، الرحلة الحجازية: (64)، الإعلام: (6/82)، خلال جزولة: (3/110)، سوس العالة: (191).

(2) ترجمته في: الرحلة الحجازية للحضيكي: (75)، مقدمة طبقات الحضيكي: (39).

(3) ترجمته في: الرحلة الحجازية للحضيكي: (75).

(4) ترجمته في: فهرس الفهارس: (2/830)، الإعلام: (6/83)، طبقات الحضيكي: (1/108)، الرحلة الحجازية للحضيكي: (178)، معجم المؤلفين: (1/152).

(5) انظر الإعلام: (6/83)، فهرس الفهارس: (2/830)، الرحلة الحجازية للحضيكي: (178).

(6) ترجمته في: شجرة النور الزكية: (338)، عجائب الآثار: (2/141)، طبقات الحضيكي: (1/107)، فهرس الفهارس: (2/338)، المعسول: (11/303)، الإعلام: (6/83).

(7) انظر مرويات الحضيكي عن شيخه الإسكندري في الرحلة الحجازية: (178)، والإعلام: (6/83).

20. أحمد بن عبد الله الغربي الرباطي (ت 1178 هـ)⁽¹⁾، لازمه الحضيكي مدة ثلاثة أشهر أثناء مقامه بسلا عند رجوعه من الحج، وأجازه إجازة عامة مكتوبة تتضمن أسانيده ومروياته.

21. محمد بن قاسم جسوس (ت 1182 هـ)⁽²⁾، وذكر صاحب الإعلام أنه أجاز تلميذه الحضيكي بيده ويروي عنه عامة.

22. أحمد بن عبد العزيز الهلالي السجلماسي (توفي عام: 1175 هـ)⁽³⁾، وقد وصفه تلميذه الحضيكي: «بأعلم أهل زمانه، وأتقاهم، وأزهدهم في الدنيا، وأرغبهم في الآخرة، وأحبهم لله ولأهل حزه، وأروعهم وأحرصهم على إقامة الدين، وأشدّهم تمسكا بالسنة المطهرة واتباعها»⁽⁴⁾.

23. إدريس بن محمد العراقي أبو العلاء (ت 1183 هـ)⁽⁵⁾، وقد أجاز تلميذه الحضيكي إجازة عامة بيده.

24. محمد بن الحسن البناني الفاسي (ت 1149 هـ)⁽⁶⁾، أجاز الحضيكي إجازة عامة.

(1) ترجمته في: طبقات الحضيكي: (1/109)، فهرس الفهارس: (2/885)، الإعلام: (6/83)، موسوعة أعلام المغرب: (7/2382).

(2) ترجمته في: طبقات الحضيكي: (2/357)، نشر المثاني: (4/80)، سلوة الأنفاس: (1/330)، فهرس الفهارس: (1/352)، الإعلام: (6/83)، موسوعة أعلام المغرب: (7/2393، 2394).

(3) ترجمته في: طبقات الحضيكي: (1/116)، نشر المثاني: (4/143)، فهرس الفهارس: (2/1099)، موسوعة أعلام المغرب: (6/2213).

(4) انظر فهرس الفهارس: (2/1100).

(5) ترجمته في: طبقات الحضيكي: (1/120)، نشر المثاني: (4/193)، سلوة الأنفاس: (1/282)، فهرس الفهارس: (2/818)، الإعلام: (3/16)، موسوعة أعلام المغرب: (6/2249).

(6) ترجمته في: طبقات الحضيكي: (2/359)، نشر المثاني: (4/214)، سلوة الأنفاس: (1/169)، فهرس الفهارس: (1/227)، موسوعة أعلام المغرب: (7/2418).

25. أبو حفص عمر بن عبد الله الفاسي (ت 1188 هـ)⁽¹⁾، أي قبل وفاة تلميذه الحضيكي بسنة واحدة، وقد أجازته إجازة عامة.

26. أحمد بن محمد بن عبد الله الورزازي الدرعي التطواني (ت 1179 هـ)⁽²⁾، أورده المراكشي في الإعلام ضمن شيوخ الحضيكي فقال: «سمع منه كثيرا من مختصر الشيخ خليل، وجمع الجوامع، وورقات إمام الحرمين كلها وغير ذلك، وخدمه مدة إقامته بسوس الأقصى، ونسخ له كتاب المصباح في علم البيان لابن مالك، ورحلة ابن بطوطة، وقال: إنهما كتابان عز وجودهما»⁽³⁾.

27. أبو الحسن علي بن أحمد الصعيدي العدوي (ت 1189 هـ)⁽⁴⁾، كان من حذاق الأزهر، حضر الحضيكي مجلسه في خزرجية العروض، وحواشي في الفقه وغير ذلك، ثم أجازته إجازة عامة.

28. محمد بن الحسن الجنوي الحسني (ت 1200 هـ)⁽⁵⁾، منح الحضيكي إجازة عامة.

29. أبو محمد صالح بن محمد الحبيب السجلماسي (ت 1179 هـ)⁽⁶⁾، أجاز الحضيكي إجازة عامة.

(1) ترجمته في: سلوة الأنفاس: (1/ 337)، شجرة النور الزكية: (356)، الأعلام: (5/ 53)، موسوعة أعلام المغرب: (7/ 2385).

(2) ترجمته في: تاريخ الضعيف: (1/ 315)، الإعلام: (6/ 83)، فهرس الفهارس: (2/ 1110)، موسوعة أعلام المغرب: (7/ 2385).

(3) انظر الخبر في الإعلام: (6/ 83).

(4) ترجمته في: الرحلة الحجازية للحضيكي: (184)، شجرة النور الزكية: (341)، فهرس الفهارس: (2/ 712)، الأعلام: (5/ 66).

(5) ترجمته في: شجرة النور الزكية: (375)، الأعلام: (6/ 92)، موسوعة أعلام المغرب: (7/ 2432).

(6) ترجمته في: طبقات الحضيكي: (2/ 392)، الإعلام: (6/ 83)، فهرس الفهارس: (1/ 352).

30. محمد المعطى بن الصالح الشرقي البجعي (ت 1181 هـ)⁽¹⁾، ذكر الشيخ عبدالحى الكتاني في فهرس الفهارس أنه من شيوخ الحضيكي، وأنه أجاز له قراءة كتاب الذخيرة.

31. أبو عبد الله محمد بن أحمد المدعو أبو مدين الفاسي (ت 1182 هـ)⁽²⁾، وهو من شيوخ الحضيكي الذين روى عنهم عامة.

32. عمر بن علي الطحلاوي المالكي المصري (ت 1181 هـ)، درس عليه مختصر الشيخ خليل، وشيئا من التفسير في مسجد سيدنا الحسين⁽³⁾.

33. علي بن خضر بن أحمد العمروسي المالكي (ت 1173 هـ)⁽⁴⁾، أخذ عنه الحضيكي الفقه بالأزهر.

34. محمد بن عبد الرحيم بن محمد السلموني المالكي⁽⁵⁾، كان حيا عام: 1173 هـ، أخذ عنه الفقه، والفرائض.

35. حسن بن غالب الجدوى المالكي (ت 1202 هـ)⁽⁶⁾، أخذ عنه علوما عامة بالأزهر.

(1) ترجمته في: سلوة الأنفاس: (1/ 193)، فهرس الفهارس: (1/ 352)، موسوعة أعلام المغرب: (6/ 2235)، الأعلام: (7/ 106).

(2) ترجمته في: نشر المثاني: (4/ 181)، فهرس الفهارس: (1/ 351)، موسوعة أعلام المغرب: (6/ 22، 39).

(3) انظر الرحلة الحجازية للحضيكي: (184).

(4) ترجمته في: الرحلة الحجازية: (182)، عجائب الآثار: (1/ 219)، شجرة النور الزكية: (339)، هدية العارفين: (1/ 768)، الأعلام: (4/ 284)، معجم المؤلفين: (7/ 86).

(5) ترجمته في: شجرة النور الزكية: (318)، فهرس الأزهرية: (6/ 258)، معجم المؤلفين: (10/ 160).

(6) ترجمته في الرحلة الحجازية للحضيكي: (186)، عجائب الآثار: (2/ 164)، اليواقيت الثمينة: (1/ 122)، شجرة النور الزكية: (360)، هدية العارفين: (1/ 300)، معجم المؤلفين: (3/ 286).

36. محمد بن محمد البليدي المالكي (ت 1176هـ)⁽¹⁾، حضر معه درسا في مختصر خليل بالأزهر.
37. سالم بن أحمد النفراوي أبو النجا المالكي (ت 1168هـ)⁽²⁾، كانت حلقاته كبيرة في جامع الأزهر، درس عليه علم البيان والأصول.
38. الشيخ إبراهيم الإفريقي المالكي⁽³⁾، مات بالوباء، لعله أخذ عنه علم المنطق، وقد جعله تلميذه الحضيكي: «محققا ذارتبة عالية في علم المعقول».
39. سليمان بن عمر المعروف بالجميل الشافعي (ت 1204هـ)⁽⁴⁾، درس عليه أصول الفقه لابن السبكي، وأخذ عنه علم المعقول.
40. يوسف بن سالم الحنفي الشافعي (ت 1176هـ)⁽⁵⁾، أخذ عنه شرح الأشموني على ألفية ابن مالك.

-
- (1) ترجمته في: الرحلة الحجازية للحضيكي: (183)، سلك الدرر: (110/4)، عجائب الآثار: (326/1)، شجرة النور الزكية: (339)، إيضاح المكنون: (139/1)، الأعلام: (68/7)، معجم المؤلفين: (275/11).
- (2) ترجمته في: الرحلة الحجازية للحضيكي: (184)، عجائب الآثار: (259/1)، شجرة النور: (339)، إيضاح المكنون: (139/1)، الأعلام: (68/7)، معجم المؤلفين: (275/11).
- (3) ترجمه الحضيكي في رحلته: (105).
- (4) ترجمته في عجائب الآثار: (88/2)، فهرس الفهارس: (300/1)، معجم المطبوعات لسركيس: (710/1)، الأعلام: (131/3)، الرحلة الحجازية للحضيكي: (105).
- (5) ترجمته في سلك الدرر: (241/4)، عجائب الآثار: (263/1)، هدية العارفين: (569/2)، إيضاح المكنون: (2/3، 71، 120)، الأعلام: (232/8)، معجم المؤلفين: (301/13)، الرحلة الحجازية للحضيكي: (184).

41. أحمد بن الحسن بن عبد الكريم الجوهري الشافعي (ت 1181 هـ)⁽¹⁾، درس عليه السلم للأخضري، والصغرى في العقائد للإمام السنوسي وصحيح البخاري.
42. محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي الشافعي⁽²⁾، توفي عام: 1031 هـ.
43. علي بن أحمد بن محمد العزيزي الشافعي⁽³⁾، توفي عام: 1070 هـ، أخذ عنه علومًا مختلفة لاسيما في الفقه.
44. محمد بن إبراهيم الحسني الشافعي⁽⁴⁾، توفي عام: 1179 هـ أخذ عنه علومًا مختلفة.
45. عبد الله بن محمد بن عامر الشبراوي⁽⁵⁾ الشافعي، توفي عام: 1171 هـ، كان يشغل خطيب أمير مصر وشيخ الجامع، حضر معه الحضيكي دروسًا مختلفة في علوم شتى.
46. الشيخ أحمد⁽⁶⁾ من أعلام الشافعية وأعيان فقهاءهم، ومجلسه عند باب رواق المغاربة، وقد حلاه الحضيكي بقوله: «وكانت له ملكة وقوة على التعبير، وفصاحة
-
- (1) ترجمته في: طبقات الحضيكي: (1/115)، عجائب الآثار: (1/309)، فهرس الفهارس: (1/221)، الأعلام: (1/112)، معجم المؤلفين: (1/185).
- (2) ترجمته في: خلاصة الأثر: (2/412)، نشر المثاني: (2/393)، فهرس الفهارس: (2/2)، الأعلام: (6/204)، معجم المؤلفين: (5/220).
- (3) ترجمته في: الرحلة الحجازية للحضيكي: (187)، خلاصة الأثر: (3/201)، هدية العارفين: (1/760)، معجم المطبوعات: (2/1326)، معجم المؤلفين: (7/24).
- (4) ترجمته في: الرحلة الحجازية: (187)، عجائب الآثار: (2/77)، هدية العارفين: (2/343)، معجم المؤلفين: (8/224).
- (5) ترجمته في: الرحلة الحجازية: (106)، سلك الدرر: (3/107)، عجائب الآثار: (2/120)، فهرس الفهارس: (2/1065)، الأعلام: (4/130)، معجم المؤلفين: (6/124).
- (6) لم أجد له ترجمة في المصادر ماعدا ما ذكره الحضيكي من أخبار حوله في رحلته الحجازية: (187).

وتحرير، وتحقيق وتدقيق في العلوم الدقيقة، وكان يحب الخمول، ولا يحب الظهور، وعاملاً بما علم باثماً لما عرف، فاصحاً متواضعاً غير جاف»⁽¹⁾.

47. محمد بن عبد الله الدراوي⁽²⁾ المراكشي، توفي عام: 1160 هـ، درس عليه الحضيكي مختصر خليل، وألفية ابن مالك، وصغرى السنوسي ثم قال: «سمعنا عليه تلك الكتب أو جلها»⁽³⁾، وكان يدرس بجامع محمد بن صالح قرب باب أغمات.

48. أحمد بن محمد بن ناصر⁽⁴⁾ الدرعي، توفي عام: 1129 هـ، قال عنه الحضيكي: «وسيلتي وشيخي، وشيخ أبي، وشيخ جدي...»⁽⁵⁾، وكان رحمه الله مقيماً للسنة النبوية والشرعية المحمدية.

49. أحمد بن محمد ابن الكوري المرابطي الدرعي⁽⁶⁾، توفي أواسط القرن الثاني عشر للهجرة، كان عالماً كبيراً مشاركاً في فنون العلم، وصنفه ضمن القراء الكبار، وهو الذي جود للحضيكي بعض سور القرآن الكريم.

50. محمد بن أحمد التكتشي⁽⁷⁾، توفي عام: 1164 هـ قال عنه: «الفقيه العالم، العامل الصالح الناصح، الحازم العازم الهمام...».

(1) انظر: الرحلة الحجازية: (187).

(2) ترجمته في: طبقات الحضيكي: (2/364)، الإعلام: (6/63).

(3) الخبر في: الإعلام: (6/63).

(4) ترجمته في: طبقات الحضيكي: (1/85)، التقاط الدرر: (312)، نشر المثاني: (3/243)، صفوة من انتشر: (212)، الاستقصا: (7/111).

(5) الخبر في: طبقات الحضيكي: (1/85).

(6) ترجمته في: طبقات الحضيكي: (1/37)، رجالات العلم في سوس: (68).

(7) ترجمته في: طبقات الحضيكي: (1/363)، رجالات العلم: (62).

51. أحمد بن محمد الحبيب⁽¹⁾ اللمطي توفي عام: 1165 هـ، زاره الحضيكى في سفره إلى الحج سنة: 1152 هـ وقال عنه: «قرأنا عليه فاتحة الكتاب مرارا، ثم دعا لنا وانصرفنا»⁽²⁾.

52. أبو بكر بن علي التزختي⁽³⁾ توفي عام: 1179 هـ صرح بمشيخته له دون التصريح بالمؤلفات التي درسها عليه، أو العلوم التي تلقاها عنه، وحلاه «بشيخنا العالم العامل»⁽⁴⁾.

53. أحمد بن محمد بن عبد القادر⁽⁵⁾ الفاسي، توفي عام: 1164 هـ، وهو ممن أجاز المترجم كتابة بمروياته.

-
- (1) ترجمته في: طبقات الحضيكى: (104 / 1)، نشر المثاني: (94 / 4)، التقاط الدرر: (424)، سلوة الأنفاس: (349 / 2)، الأعلام: (382 / 2)، الحياة الأدبية على عهد الدولة العلوية: (257).
- (2) انظر الخبر في: طبقات الحضيكى: (104 / 1).
- (3) ترجمته في: طبقات الحضيكى: (184 / 1)، رجالات العلم: (72)، أعلام المغرب العربي: (162 / 1).
- (4) انظر: طبقات الحضيكى: (184 / 1).
- (5) ترجمته في: طبقات الحضيكى: (44 / 1)، سلوة الأنفاس: (320 / 1)، موسوعة أعلام المغرب: (2174 / 6).

■ تلامذته:

أخذ عن الحضيكي رحمه الله جم غفير من العلماء من أجلهم:

1. محمد بن عمر الأسغركيسي⁽¹⁾ الهشتوكي السوسي، توفي عام: 1213 هـ، درس عن شيخه الحضيكي: «مختصر خليل قراءة بحث وتحقيق، وصحيح الإمام مسلم تماماً، وصحيح البخاري مرتين، وسيرة اليعمري، والخصائص الكبرى للسيوطي، والموطأ بشرح الزرقاني، والشفاء، والكلاعي إلى الثلث الأخير، وصغرى السنوسي، والكبرى بشرح مؤلفها، وشرح ابن عباد على الحَكَم، وآداب الكتاب لابن قتيبة، وبيانت سعاد بشرحه عليها، والسلم بشرح المؤلف عليه، ومنظومة الرسموكي في الموارد، ورسالة ابن أبي زيد، والطرفة، وورقات إمام الحرمين، والشمائل»⁽²⁾، كما أجازته في مرض موته.
2. محمد بن عبد الله اليبوركي⁽³⁾، توفي عام: 1274 هـ، أجازته الحضيكي إجازة عامة كتبها له في مرض موته مع مجموعة من العلماء السوسيين.
3. محمد بن عبد الله الزغغيني⁽⁴⁾ توفي عام: 1198 هـ، أجازته شيخه الحضيكي إجازة عامة.
4. أحمد بن علي الأغزالي⁽⁵⁾ الهلالي، توفي في أوائل القرن الثالث عشر الهجري، أخذ عنه إجازة عامة، ثم أخوه محمد بن علي الأغزالي أجازته الحضيكي إجازة عامة.

(1) ترجمته في: سوس العالمية: (198)، المعسول: (283 / 14)، الإعلام: (143 / 6)، دليل مؤرخ

المغرب: (287 / 2)، موسوعة أعلام المغرب: (2463 / 7).

(2) انظر الخبر في الإعلام للمراكشي: (144 / 6).

(3) ترجمته في: المعسول: (307 / 14)، خلال جزولة: (188 / 4).

(4) ترجمته في: سوس العالمية: (194)، المعسول: (319 / 11)، فهرس الفهارس: (353 / 1).

(5) وردت بعض أخباره في المعسول: (320 / 11)، وفهرس الفهارس: (353 / 1).

5. أبو الربيع سليمان بن يوسف الناصري⁽¹⁾، توفي عام: 1230هـ، تحدث عن شيخه الحضيكي فقال: «ومنهم شيخنا الفقيه ذو الأسرار والكرامات والمواهب والبركات سيدي محمد بن أحمد الحضيكي نزيل فم إيسي، وهو من أعظم من أحدث عنهم»⁽²⁾.
6. محمد بن الطيب الشواري⁽³⁾، من تلاميذ الحضيكي الذين أخذوا عنه عامة.
7. عبد الرحمن بن عبد الله الجشتيمي⁽⁴⁾ السوسي الجزولي، توفي عام: 1369هـ، وقد جعله صاحب الإعلام: «تلميذ تلامذة المترجم»⁽⁵⁾.
8. عبد الله بن أحمد المكوسي⁽⁶⁾، الهلالي توفي أوائل القرن الثالث عشر الهجري، أجازة الحضيكي إجازة عامة كتبها بيده عند مرض موته.
9. أحمد بن أحمد بن الحاج التيزختي وأخوه محمد بن أحمد بن سعيد التيزختي⁽⁷⁾، أجازهما عامة بخطه.
10. الحسن بن محمد التملي⁽⁸⁾ (ت 1240هـ)، أجازة مع بعض تلامذته إجازة عامة في مرض موته.

(1) ترجمته في: الإعلام: (85 / 6)، دليل مؤرخ المغرب: (286 / 2)، معجم المؤلفين: (279 / 4).

(2) النص ورد في الإعلام: (85 / 6).

(3) ذكره المختار السوسي في خلال جزولة: (53 / 4).

(4) ترجمته في سوس العالمة: (197 الإعلام: (86 / 6)، موسوعة أعلام المغرب: (3250 / 9).

(5) انظر الإعلام: (86 / 6).

(6) ترجمته في: المعسول: (320 / 11)، فهرس الفهارس: (353 / 1).

(7) ورد ذكرهما في المعسول: (320 / 11)، فهرس الفهارس (353 / 1)، وسماه في المعسول: (الترختي).

(8) ذكره في المعسول: (320 / 11)، فهرس الفهارس: (353 / 1).

11. أحمد بن عبد الله الصنهاجي⁽¹⁾، ورد في فهرس الفهارس والمعسول ضمن من أجازة الحضيكي إجازة جماعية عامة.
12. عبد الكريم بن مسعود المدنيري⁽²⁾، أجازة الحضيكي إجازة عامة.
13. بلقاسم التيزكيني الهشتوكي⁽³⁾، منحه إجازة عامة مع باقي تلامذته.
14. محمد بن الحسين اليركي الهشتوكي الأسغركيسي⁽⁴⁾، توفي عام: 1213 هـ، يروي عن شيخه الحضيكي عامة وعن غيره من الشيوخ.
15. أحمد وعبد الله والحسن أبناء الشيخ الحضيكي، أجازهم إجازة عامة سماهم فيها من الهيبة والوقار.
16. محمد بن سعيد الزدوتي، توفي عام: 1232 هـ⁽⁵⁾، أخذ عنه علوما مختلفة.
17. محمد بن عبد السلام الناصري (ت 1239 هـ)⁽⁶⁾، ارتحل إلى الحضيكي فاستجازه، وسكن حينا في سوس.
18. الجليلي بن أحمد السباعي، توفي في مصر نحو 1213 هـ⁽⁷⁾، أخذ عن الحضيكي وغيره.

(1) ترجمته في المعسول: (320 / 11)، فهرس الفهارس: (353 / 1)، دون ذكر أخباره وتاريخ وفاته.

(2) نفس المصدرين السابقين، دون ذكر أخباره وتاريخ وفاته.

(3) وردت بعض أخباره دون ذكر تاريخ وفاته في: المعسول: (319 / 11)، فهرس الفهارس: (353 / 1).

(4) ترجمته في: المعسول: (319 / 11)، فهرس الفهارس: (2 / 1153)، دليل مؤرخ المغرب: (2 / 287).

(5) محمد بن سعيد الزدوتي أصلا الأندوزالي وطنا، حفيد الشيخ محمد بن علي أكييل، رجل عظيم في تعليم القرآن، ظهرت له بركات وكرامات، توفي عام: (1232 هـ)، ترجمته في: المعسول: (315 / 11).

(6) محمد بن عبد السلام الناصري، المحدث المشهور، الفذ علم الأعلام وفقه الإسلام ورئيس الأدباء، الماهر في كل علم توفي عام: (1239 هـ)، ترجمته في: المعسول: (315 / 11).

(7) الجليلي بن أحمد بن المختار السباعي الحافظ الحجة، وكان آية في الحفظ، لا يشق له غبار وهو شاعر، توفي بمصر عام: (1213 هـ)، ترجمته في: المعسول: (316 / 11)، فهرس الفهارس: (1 / 297).

19. محمد التازمورتي (ت 1212 هـ)⁽¹⁾، ذكره المختار السوسي وحلاه بأنه كان من صلحاء تلاميذ الحضيكى.
20. أحمد بن عبد الله الهوزيوي⁽²⁾، تلميذ الحضيكى ومن أكبر صلحاء المدرسة الحضيكية، توفي بالوباء عام: 1214 هـ.
21. علي بن عبد الله الكراتي الرجراجي⁽³⁾، أخذ بصفة عامة عن الشيخ الحضيكى.
22. عبد الله بن محمد بن عبد الله التملي السوسي البكري الجزولي⁽⁴⁾، من تلامذة الحضيكى، توفي عام: 1198 هـ، له شرح على الشفا للقاضي عياض.
23. إبراهيم بن محمد الظريفى⁽⁵⁾، كان عالما مشاركا أخذ العلم بفاس، توفي عام: 1214 هـ، وهو من تلامذة الشيخ الحضيكى.

(1) محمد التازمورتي، كان من صلحاء تلاميذ الحضيكى، عالم عابد ناسك زاهد ورع، جاور في الحرمين حتى مات هناك عام 1212 هـ. انظر: المعسول: (11/ 314).

(2) أحمد بن عبد الله الهوزيوي نزيل ردانة، ومن صلحائها الذين يضرب بهم المثل في الترفع والتنزه، له: شعب ما انصدع في تبين البدع، ورسالة في عد أنواع البيوع، ترجمته في: المعسول: (6/ 625)، سوس العالمة: (200).

(3) علي بن عبد الله الكراتي الرجراجي صاحب الأحوال الربانية الولي الزاهد الورع، أخذ عن الإمام محمد ابن أحمد الحضيكى السوسي توفي ودفن قرب قبر جده الأعلى أبي بكر أشماس بزواية أقرمود. ترجمته في: جواهر الكمال في تراجم الرجال: (2/ 56).

(4) ترجمته في: المعسول: (6/ 25)، موسوعة أعلام المغرب: (7/ 2428).

(5) ترجمته في: المعسول: (8/ 84)، موسوعة أعلام المغرب: (7/ 2470).

❑ مؤلفاته وآثاره العلمية:

ألف الشيخ محمد بن أحمد الحضيكي تآليف عديدة وتصانيف مفيدة في علوم مختلفة ومعارف متعددة منها:

1. مناقب الحضيكي⁽¹⁾:

في تراجم شيوخه وشيوخهم وتلاميذه ومن لقيهم في أسفاره، مرتب على حروف المعجم، لم يضع له مقدمة ولا خاتمة ولم يذكر له عنوانا، ويعرف أيضا بطبقات الحضيكي، والكتاب مطبوع، وقد اختصره عبد الرحمن بن عبد الله السوسي الجشتيمي (ت 1269 هـ)، واقتصر فيه على السوسيين فقط، كما اختصره أيضا محمد بن عمر السوسي الدغوشي، توفي أوائل القرن الثالث عشر للهجرة، واختصره أيضا محمد ابن أحمد السوسي الأنكاسي، توفي عام: 1261 هـ.

2. شرح الرسالة القيروانية⁽²⁾:

وهو شرح على رسالة ابن أبي زيد القيرواني توفي عام: 386 هـ في الفقه، توجد منه نسخة مخطوطة ناقصة بالخزانة الحسنية تحت رقم: 169، كما توجد منه نسخ كاملة بخزائن سوسية خاصة.

3. مصابيح الإصابة في تعريف الصحابة⁽³⁾:

ويسمى أيضا مختصر الإصابة، اختصر فيه الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني، توفي عام: 852 هـ، وهو سفر ضخيم مخطوط بالخزانة الحسنية رقم: 2599.

(1) نسب له الكتاب في: فهرس الفهارس: (352 / 1)، سوس العالمية: (193)، والمعسول: (303 / 11)، ودليل مؤرخ المغرب: (223 / 1)، والأعلام: (15 / 6).

(2) نسب له في: سوس العالمية: (193)، والمعسول: (352 / 11)، فهرس الفهارس: (352 / 1)، والإعلام: (81 / 6)، والأعلام: (15 / 6).

(3) نسب له الكتاب في: سوس العالمية: (193)، والمعسول: (303 / 11)، وفهرس الفهارس: (352 / 1)، والإعلام: (81 / 6)، والأعلام: (15 / 6).

4. شرح الهمزية للبوصيري⁽¹⁾:

يوجد مخطوطا بالخزانة الحسنية رقم: 1868 — 9985 — 11389 — 1131، ضمن مجموع من ورقة: 130 إلى ورقة 189، وفي الخزانة الوطنية بالرباط ضمن مجموع رقم: 1658، ورقم: 1478 ك ونسخة أخرى بخزانة علال الفاسي رقم: 302، والكتاب مطبوع مرتين.

5. حاشية على صحيح البخاري⁽²⁾:

وضعه في أربعة أسفار، توجد منه نسخة مخطوطة بالخزانة الحسنية رقم: 1701.

6. شرح نظم العلوم الفاخرة للرسموكي⁽³⁾: مازال مخطوطا لم يطبع بعد.7. شرح قصيدة بانث سعاد⁽⁴⁾: مازال مخطوطا.8. مؤلف ضد بلا بن عزوز المراكشي⁽⁵⁾:

ألفه الحضيكى في الرد على أبي محمد عبد الله بلا ابن عزوز المراكشي (ت 1204هـ)، وهو مازال مخطوطا لم يطبع بعد.

9. مختصر الأجوبة الأجهورية⁽⁶⁾: مازال مخطوطا.

(1) هذا الشرح ذكر له في سوس العالمية: (193)، والمعسول: (307 / 11)، والإعلام: (81 / 6)، والأعلام: (15 / 6).

(2) ورد ذكره في سوس العالمية: (193)، والمعسول: (307 / 11)، والإعلام: (82 / 6)، والأعلام: (15 / 6).

(3) نسب له في سوس العالمية: (133)، والمعسول: (318 / 11)، والأعلام: (15 / 6).

(4) ذكر له في سوس العالمية: (193)، والإعلام: (81 / 6)، والأعلام: (15 / 6).

(5) انظر سوس العالمية: (123)، ودليل مؤرخ المغرب: (446 / 2)، والإعلام: (82-81 / 6).

(6) ذكر له في سوس العالمية: (193)، وأجوبة فقهية في موسوعة أعلام المغرب: (2405 / 7).

10. شرح الطرفة في اصطلاح الحديث⁽¹⁾: مخطوط.
11. شرح القصيدة الشقراطيسية⁽²⁾:
وهو شرح على القصيدة اللامية في السيرة لمحمد بن يحيى بن علي الشقراطيسي توفي عام: 466هـ، والكتاب مازال مخطوطا.
12. شرح كتاب حلية الأنوار في أخبار دار القرار⁽³⁾: مخطوط.
13. التعليق على سيرة الكلاعي⁽⁴⁾: توفي عام: 634هـ: مخطوط.
14. حاشية على الشفا للقاضي عياض⁽⁵⁾: توفي عام: 544هـ: مخطوط.
15. مجموعة أجوبة فقهية⁽⁶⁾: مخطوط.
16. مجموعة إجازات أشياخه⁽⁷⁾: مخطوط.
17. مجموعة في فوائد الصلاة على النبي ﷺ⁽⁸⁾: مخطوط، يقع في أربع صفحات.
18. مجموعة في الطب⁽⁹⁾: مخطوط.

(1) نسب له في سوس العالمة: (193)، والإعلام: (81، 82)، والأعلام: (15 / 6)، وموسوعة أعلام المغرب: (2405 / 7).

(2) ذكر له في سوس العالمة: (193)، والأعلام: (15 / 6).

(3) ذكر له في الإعلام: (81 / 6).

(4) نسب له في سوس العالمة: (193)، والأعلام: (15 / 6)، وسمي: حاشية على سيرة الكلاعي في الإعلام: (81 / 6)، وموسوعة أعلام المغرب: (2405 / 7).

(5) ورد ذكره في سوس العالمة: (193)، وموسوعة أعلام المغرب: (2405 / 7)، والأعلام: (15 / 6).

(6) ورد ذكره في سوس العالمة: (193).

(7) انظر سوس العالمة: (193)، ودليل مؤرخ المغرب: (123 / 1)، والأعلام: (15 / 6).

(8) انظر سوس العالمة: (193)، وخلال جزولة: (66 / 1).

(9) انظر سوس العالمة: (193)، والأعلام: (15 / 6).

19. مجموعة في أصول الطريقة الصوفية⁽¹⁾: مخطوط.
20. مؤلف في تصريف الأفعال⁽²⁾: مخطوط.
21. جمع أجوبة شيخه أحمد العباسي⁽³⁾: مخطوط.
22. رسالة في آداب المعلم والمتعلم⁽⁴⁾: مخطوط.
23. شرح نصيحة الإمام زروق⁽⁵⁾، وتعرف أيضا بالنصيحة الزروقية، وهو مخطوط.
24. فهرسة صغيرة في ذكر شيوخه وبعض أسانيده⁽⁶⁾: مخطوط.
25. كناشة⁽⁷⁾: مخطوط.
26. إجازة كبيرة لكثير من تلاميذه⁽⁸⁾:
- مخطوط غير تام في الخزانة الملكية بمراكش رقم: 385 ضمن مجموع.
27. منظومة في الوعظ:
- مخطوطة بالخزانة الوطنية بالرباط ضمن مجموع رقم: 1317 د، لم تذكر في مصادر ترجمته.

(1) انظر سوس العالمة: (193).

(2) نفسه: (193).

(3) ورد في سوس العالمة: (193) طبعت على الحجر بفاس بدون تاريخ.

(4) ورد في الإعلام للمراكشي: (84 / 6)، والأعلام: (15 / 6).

(5) ورد في الإعلام: (84 / 6).

(6) ذكرت في سوس العالمة: (193)، والأعلام: (15 / 6)، وموسوعة أعلام المغرب: (2405 / 7)، ودليل مؤرخ المغرب: (320 / 2).

(7) ذكرت في الأعلام: (15 / 6).

(8) انظر سوس العالمة: (193).

28. وصية لأولاده وأهله:

مخطوطة بالخزانة الملكية بمراكش رقم: 385 ضمن مجموع، نقلها حفيد المؤلف محمد بن عبد الله بن محمد الحضيكي.

29. شرح دلائل الخيرات للإمام الجزولي: مخطوط.

30. الرحلة الحجازية⁽¹⁾:

تعتبر من أجمل مؤلفات الشيخ الحضيكي، وقد استهلها بتحديد الهدف من تأليفها مصرحاً بأن: «المراد ذكر جماعة ممن لقيناهم من العلماء في الحضر والسفر، رجاء من الله تعالى عظيم البركة وشمول الرحمة عند ذكرهم والانخراط في سلوكهم لوفور محبتي لهم ولعظيم شوقي لذكرهم»⁽²⁾.

وبعد ما انتهى من ذكر أشياخه المغاربة، خاصة منهم أهل سوس، قال: «وهنا انتهى ذكر من ذكر من الأشياخ ولا أطيق حصرهم... ولنشرع في ذكر من لقيناه في سفرنا للحج وبعض مراحل»⁽³⁾، شرع في وصف رحلته إلى الحج، وتحرك الركب نحو سجلماسة، فالقنادسة لينطلق منها في المسار الذي اعتاد الحجاج أن يسلكوه إلى مكة المكرمة، وبعد الفراغ من مناسك الحج، انتقل الركب إلى المدينة المنورة قصد الزيارة، وعبر المسار نفسه رجع الحضيكي مع بعض رفاقه من طلبة سوس، حيث توقف بمصر، ودخل جامع الأزهر قصد الدراسة والتحصيل، فأخذ عن أهم شيوخه في ذلك الوقت، ممن ترجمهم، وذكر أخبارهم، وأنواع العلوم التي درسها عندهم، وقد

(1) نسبت له في جميع مصادر ترجمته.

(2) الرحلة الحجازية: (57).

(3) نفسه: (76).

خصص حيزاً من حديثه في رحلته عن نهر النيل العظيم، والأهرامات الفرعونية الخالدة، وذكر بعض الأماكن المشهورة في القاهرة، كمقبرة القرافة، وما اشتهر فيها من المقابر، والمزارات، لأكبر العلماء، والأولياء، وأعلام التصوف، وأخبار مصر التي لا تنحصر، التي أنهى رحلته بذكر بعضها.

❑ ثناء العلماء عليه:

قال فيه المراكشي في الإعلام: «كان رحمه الله تعالى عديم النظير في زمانه، ورعا ونزاهة وعلمًا ونباهة، متبعًا للسنة، أخذ في كل فن من فنون العلم بنصيب، وضرب له فيها بسهم مصيب، عارفًا بالسير والحديث، وعلوم الحقائق والمعارف، جمع بين شرفي العلم والولاية، معرضًا عن الدنيا... متبحرًا محصلًا بلغ الدرجة العليا في علم اللغة، عارفًا بالتاريخ، وكانت معه هيبة، مآثره كثيرة وكراماته خطيرة»⁽¹⁾.

وحلاه المختار السوسي بمجموعة من الأوصاف قائلا: «إنه أحد مفاخر سوس الأعلام، حتى لتعجز عن تبين أوصاف كمالاته الأعلام، زينة النصف الأخير من القرن الثاني عشر... ثم أخذت بيده أيدي السعود حتى نال ما نال مما أفاضت به أقلام المؤرخين حوله»⁽²⁾.

وقد تميز بقوة الحفظ ودقة البحث فكان: «آية من آيات الله في حفظ السيرة النبوية والتنقيب على أحوال الصحابة والسلف الصالح، يوشح مجالسه بذلك»⁽³⁾.

❑ وفاته:

توفي أبو عبد الله الحضيكي رحمه الله تعالى في ليلة السبت عند العشاء تاسع عشر من رجب الفرد عام: 1189 هـ⁽⁴⁾، موافق 15 شتنبر سنة 1775 م.

(1) الإعلام للمراكشي: (6/ 82).

(2) المعسول: (11/ 302).

(3) فهرس الفهارس: (1/ 352).

(4) كل مصادر ومراجع ترجمته تتفق على تاريخ وفاته.

❑ الجوانب العلمية في رحلته الحجازية:

قدم الحضيكى في رحلته جملة من الأخبار في جوانب معرفية مختلفة: جغرافية، وتاريخية، وقضايا فقهية، وبعض الظواهر الاقتصادية والاجتماعية، والعادات والتقاليد التي لاحظها أثناء هذه الرحلة.

﴿ أخبار جغرافية: ﴾

اهتم المؤلف بالجانب الجغرافى، فهو في كل مرحلة من مراحل رحلته يعرف بالأماكن والبلدان التي يمر بها أو ينزل بها، ويعطي البيانات الجغرافية اللازمة أو المميزة، كقوله مثلاً عن سجلماسة بالمغرب «.. ونزلنا بعد يومين سجلماسة ذات قرى كثيرة وأسواق ومياه ونخيل وفواكه ومزارع، وأقمنا فيها نحواً من خمسة عشر يوماً...»⁽¹⁾، وكقوله أيضاً عن ينبوع «ثم نزلنا ينبوع، وهي قرى كثيرة ذات نخيل ومياه، قيل: إنها قرية من مدينة الرسول ﷺ، وأقمنا فيه يوماً وماؤه حلو طيب، وهي مرسى تخرج فيها أقوات أهل المدينة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام تحمل منه إليهم...»⁽²⁾.

ويلاحظ أن المؤلف اهتم بالماء في جميع الأماكن التي أوردتها في الرحلة؛ لأنه زاد حيوي لركب الحاج، إذ كانت الرحلة آنذاك تعتمد على الإبل والأقدام، فتطول مدتها شهوراً عديدة، وكلما مر ركب الحاج بموضع أو نزل في محطة إلا ونجد المؤلف يتحدث عن مائه وطبيعة مرعاه، كما في قوله: «ثم ارتحلنا ونزلنا آباراً يقال لها أم السلطان، والآن بئر السلطان، وماؤه لا بأس به، ثم منه ونزلنا بندراً يقال له الأزام، وماؤه ملح أجاج يسهل شارب...»⁽³⁾.

(1) الرحلة الحجازية: (83).

(2) نفسه: (96).

(3) نفسه: (95).

كما لم يغفل المؤلف الحديث عن المشاكل التي واجهت الركب للحصول على الماء، يقول: «وارتحلنا وقطعنا مسافة هناك يقال لها السروال، ولا ماء بها في سبع مراحل وفي اليوم السابع نزلنا على ماء وقد بلغ بالناس والدواب الجهد مبلغه، يشرفون فيه على الهلاك لولا لطف الله تعالى ورحمته...»⁽¹⁾.

﴿ أخبار تاريخية: ﴾

اهتم الحضيكي كثيرا بالجانب التاريخي في الرحلة الحجازية، خاصة ما يتعلق منه بالرجال وأخبارهم، فقد صرح في بدايتها بأن الهدف منها ذكر أعلام العلم، وأشياخه من المغاربة والمشاركة، ولذلك نجده لا يمر بقرية أو مدينة، أو زاوية إلا توقف فيها لزيارة أضرحة علمائها والتبرك بأوليائها، كما تحدث لما وصل إلى الحجاز عن قبور الشهداء، والصحابة، رضوان الله عليهم، وعن أزواج النبي ﷺ، وعن المساجد والبقاع، وغير ذلك من القبور والمزارات سواء بمكة المكرمة أم بالمدينة المنورة، كقوله في المسجد الحرام: «اعلم أن المسجد الحرام كان صغيرا ولم يكن عليه جدار، وإنما كانت الدور محدة به، وبين الدور أبواب يدخل الناس من ناحية، فضاق المسجد على الناس فاشتري عمر بن الخطاب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، دورا فهدمها ثم أحاط عليه جدارا قصيرا، ثم وسع المسجد عثمان بن عفان رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فاشتري من قوم، ثم زاد فيه ابن الزبير رضي الله عنهما، اشترى دورا فأدخلها فيه، ثم زاد المنصور في شقه الشامي، ثم زاد المهدي، وكانت الكعبة في جانب فأحب أن تكون وسطا فاشتري دورا ووسطها، وأول من نفذ إليه أساطين الرخام وسقفه بالسياج المزخرف الوليد بن عبد الملك...»⁽²⁾، وفي السياق نفسه قال عن منبر رسول الله ﷺ: «وأما منبره صلى الله عليه وسلم فقد احترق في جملة

(1) الرحلة الحجازية: (90).

(2) نفسه: (129).

حريق المسجد سنة أربع وخمسين وستمائة ودر وأخذ ما بقي من أعواده فعملت أمشاطا للتبرك، ولم يبق له أثر الآن بالكلية»⁽¹⁾.

ومن المظاهر التاريخية الأخرى التي أوردها الحضيكي في رحلته: زيارة أهل مراکش لسبعة رجال، وما كان يتخلل هذه الزيارة من طقوس دينية ومظاهر صوفية، وأوقات معينة بحيث: «رتب لهم أهل مراکش مزارا صبيحة يوم الجمعة يخرج لزيارتهم الرجال والنساء والصبيان، ويرون لزيارتهم بركة عظيمة، وفرجا قريبا عند نزول الشدائد بهم، وكانوا يستسقون بهم فيسقون ويهربون إليهم في الضيق والكرب، فيكشف عنهم كل ما بهم، وشوهد ذلك وعوين»⁽²⁾.

وتعتبر الرحلة كذلك مصدرا مهما لتراجم وأخبار أعلام المغرب الأقصى، فقد تفرد المؤلف بذكر تراجم بعض العلماء الذين لم نجد لهم ذكرا في المصادر مثل الشيخ عبد الكريم الزيادي، والشيخ الحسين الشرحبيلي، والشيخ أبي القاسم بن عبد الله الشبي، والشيخ أبي مسعود سيدي سعيد بن سيدي عبد الرحمن الشبي.

﴿ أخبار اقتصادية واجتماعية: ﴾

تطرق المؤلف في رحلته إلى بعض الملامح الاقتصادية التي أثارت انتباهه كقضية العملة المحلية وضرورة تحويلها إلى ذهب، وبعض السلع المروجة القابلة للتبادل والمقايضة، وفي ذلك يقول: «ولك أن تصرف دراهمك بالذهب، فإنه هناك أرخص تبرأ ومسكوكا، مما استقبلته إلى بلاد الشرق، وفيه فائدتان يروج في كل بلد أمامك وتصيب به غرضك، حيث كنت وكيف شئت، بخلاف هذه الدراهم الإسماعيلية، فرواجها في عمالة المغرب، إذا خرجت منها، فلا تروج إلا ببخس، والفائدة الثانية

(1) الرحلة الحجازية: (157).

(2) نفسه: (66).

أنك إذا صرفتها ذهباً تبرأ كان أو مسكوكاً خف عليك حمله... ولك أيضاً أن تشتري العطرية والكحل والشبة والكبريت...»⁽¹⁾.

ومما يدخل في هذا المجال أيضاً بعض الارتسامات الاجتماعية التي أوردتها المؤلف في أهل مكة فوصفهم بأنهم: «أهل كرم وجود، وجوهم مسفرة ضاحكة مستبشرة، وألوانهم إلى الأدمة ناضرة، ظهرت فيهم سمة المجاورة وغطتهم محاسن الكعبة...»⁽²⁾، ومن ذلك أيضاً ما حكاه عن أميري مصر والشام وما كان بينهما من الافتخار: «فكل يفاخر صاحبه بالقوة والشدة وكثرة العدد والعدد وسعة الأموال... غير أن الشامي أكثر مالا وأسخى من بذل، وأحنى على المساكين من المصري، وأمراء الأركاب غيرهما كل قد جاء على قدره واستطاعته بأنواع الحلي والحلل...»⁽³⁾.

كما رصد لنا الحضيكي بعض الظواهر الاجتماعية والعادات والتقاليد التي شاهدها خلال مراحل هذه الرحلة، كخروج نساء منطقة عين ماضي إلى الأسواق، والاختلاط بالرجال للتجارة لأنه: «لا يبيع ولا يشتري في تلك البلاد غالباً إلا النساء، ولقد افتتن بهن عامة الحاج، إذ نزلنا بها والعياذ بالله من فتنة الأهواء واتباع الشهوات، ولبعض أهلها نوع من مخالطة العلم»⁽⁴⁾، ويقول أيضاً في السياق نفسه: «فلا تبعن شيئاً من ذلك للنساء المفتنات، واحذر ما يفعله عامة الحجاج وسفلتهم من مخالطتهم مع نساء العرب ومعاملتهم لهن، واختلائهم بهن، ومضاحكتهن معهن، إياك وارتقب الشاهد ربك»⁽⁵⁾، ووصفهن أيضاً بقلّة الحياء حيث قال: «تري نساءهم كذلك

(1) الرحلة الحجازية: (80-81).

(2) نفسه: (105).

(3) نفسه: (105).

(4) نفسه: (84).

(5) نفسه: (81).

متبرجات بزيتتهن، لا حياء معهن ولا دين، متغلبات عليهن، وحكي أنهن لا يصلين أصلا، ولا يغتسلن من الحيض ولا من الجنابة، مخافة من الماء، مع أنهم ادعوا الشرف»⁽¹⁾.

ونبه المؤلف إلى المخاطر التي تواجه الحاج في طريقه من طرف السراق وقطاع الطرق، كما هو الحال في وادي الناموس حيث «يكمن فيه السراق، وأعراب تلك البلاد سراق قطاع ينهبون الحجاج كثيرا ويقطعون عليهم»⁽²⁾، لذلك نجده يؤكد على الحاج ضرورة حسن اختيار الصحبة في الطريق للحج ليذكره إذا نسي ويعينه إذا أرهقه السفر لأن: «من الأهم في ذلك الطريق أن تعد وتختار أصحابا أمناء أقوياء أصحاب، تعاشرهم ثلاثة وأنت رابعهم... ومرافقة الأخيار وصحبتهم سنة العقلاء»⁽³⁾.

ونبه كذلك الحاج إلى ما قد يقع له من الابتزاز والاستغلال المادي في سفره من طرف الخدام والجمالين، فهم «يحرصون على استخراج أدنى شيء منك... ولا تتعاط معهم المساوي، فإنهم أشحاء على الخير، وألستهم حداد، وَوَفَّ إِلَيْهِمْ كراءهم، ثم أحسن إليهم، ولو بقليل من طعامك، تفز بالأجر من الله وبالرحمة منه، وألن جانبك ولا تغلظ»⁽⁴⁾.

﴿قضايا فقهية﴾

جمع الحضيكي في هذه الرحلة مادة فقهية جيدة، حول مناسك الحج وما يتعلق به من الأركان والفرائض والواجبات والمستحبات والمكروهات، التي يحتاجها الحاج

(1) الرحلة الحجازية: (84).

(2) نفسه: (86).

(3) نفسه: (80).

(4) نفسه: (89-90).

في مناسكه، مستشهدا بمجموعة من الآراء الفقهية الخاصة بالمذاهب الأربعة، في كثير من قضايا مناسك الحج، التي وقع فيها الخلاف بين الفقهاء ، كقضية شرب ماء زمزم وفضله، حيث أورد فيها أحاديث كثيرة، وآراء فقهية مختلفة، وقضية غسل الميت والنجاسة بماء زمزم، فابن شعبان يرى أنه: «لا يغسل بماء زمزم ميت ولا نجاسة، ابن أبي زيد قوله خلاف قول مالك وأصحابه، وتعقب التونسي أيضا قول ابن شعبان وقال: ليس بظاهر أبو الحسن اللخمي على القول بطهارة الميت يجوز غسله بماء زمزم بل هو أولى لما يرجى من بركته».

وخلاصة القول تعد هذه الرحلة الحجازية موسوعة معرفية جمع فيها المؤلف بين الأدب، والجغرافيا، والتاريخ، والفقه، والحديث، مما يدل على غزارة فكر الحضيكي واتساع مداركه وقدرته على الجمع بين هذه الفنون المعرفية المختلفة.

❑ منهج التحقيق:

سلكنا في إخراج هذا العمل المتواضع منهجا علميا، اقتصرنا فيه على نقل متن المخطوط، وفق قواعد الإملاء المعمول بها حديثا، مع الحرص على ترتيب النص في فقرات حسب المعنى، ومراعاة أصول الترقيم على اختلاف أنواعها، وشكل ما أشكل فهمه من الألفاظ، والعبارات، والآيات القرآنية الكريمة، وإجراء المقابلة بين النسختين، وضبط أوزان الأشعار الموجودة، مع إثبات أسماء بحورها ونسبة غير المنسوبة منها.

كما اعتنينا بتخريج الآيات القرآنية الكريمة، والأحاديث النبوية الشريفة، والأمثال العربية، والأشعار الواردة في المتن مع تحديد بحورها، كما عرفنا بالأعلام المغمورين، وبالبلدان، والقبائل، مع الإحالة على المصادر المعتمدة، وترتيبها ترتيبا تاريخيا، ثم ذيلنا الكتاب بمجموعة من الفهارس التفصيلية التي تسهل التعامل مع الكتاب، وتيسر للقارئ سبل البحث في ثناياه دون كبد أو عناء، وقد رتبناها كالآتي:

- ◀ فهرس الآيات القرآنية الكريمة.
- ◀ فهرس الأحاديث النبوية الشريفة.
- ◀ فهرس الأشعار.
- ◀ فهرس الكتب الواردة في المتن.
- ◀ فهرس الأعلام البشرية، والأعلام المترجمين في الرحلة.
- ◀ فهرس البلدان والمواضع.
- ◀ فهرس القبائل والأمم والطوائف.
- ◀ فهرس المصادر والمراجع.
- ◀ فهرس الموضوعات.

❑ وصف نسختي المخطوط:

اعتمدنا في تحقيق وضبط هذا النص على نسختين مخطوطتين في الخزانة الحسنية بالقصر الملكي بالرباط.

﴿ النسخة الأولى: ﴾

مسجلة تحت رقم: 405 وهي تامة مكتوبة على ورق عتيق بخط مغربي مبسوط دقيق واضح ومقروء، بعضه مشكول وملون بالأحمر، لاسيما عند كتابة أسماء الأعلام والأماكن، بها تعقيبات وعليها بعض الطرر للشرح والتصحيح، تسفيرها أصلي بجلد أحمر، وهي تضم: 27 ورقة، مقياس: 22 × 17 سم، مسطرة: 27 س، وقع الفراغ من نسخها ضحوة يوم الأحد 13 جمادى الثانية عام: 1278 هـ دون ذكر اسم الناسخ.

وتبتدئ هذه النسخة بقوله: «هذه رحلة الشيخ الولي الكبير الزاهد الصوفي العلامة الشهير أبي عبد الله سيدي محمد بن أحمد الحضيكي ثم الإيسي رَحِمَهُ اللهُ عَنْهُ ونفعنا ببركاته آمين، وبعد فالمراد ذكر جماعة ممن لقيناهم من العلماء في الحضر والسفر رجاء من الله تعالى عظيم البركة وشمول الرحمة...».

وتنتهي بقوله: «وأخبار مصر لا تنحصر ولقد وضع أصحاب التاريخ عليها تأليف عديدة في عجائبها اللذيذة. انتهى».

﴿ النسخة الثانية: ﴾

تحمل رقم: 12373، ضمن مجموع، وهي كاملة جيدة ومصححة، كتبت بخط مغربي لا بأس به كله بمداد أسود يتراوح بين المبسوط والمجوهري، بعضه مشكول،

تضم: 32 ورقة، من ورقة: 65 إلى ورقة: 127 أ، مقياس: 18×23 سم، مسطرة: 26 سطرًا، بها تعقبة وطرر شارحة، وتشابه مع النسخة الأولى في بدايتها ونهايتها، وجاء في آخرها: «كملت في 15 شوال عام: 1352 هـ موافق 26 يناير سنة 1934، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وتنال البركات»، وهي خالية مما يشير إلى اسم ناسخها.

نماذج من النسخ المخطوطة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَحَلَّى وَحَلَّى
هذه حلة الشيخ محمد بن محمد
الحسيني رحمه الله تعالى وامي

(ما بين والراد ذكر جملة من نفيهم العلم والعضد والسمع جاذبة
 من الله عظم البركة وشوق الرحمة متوقفة عنهم وانظر الى ما استعمله لوصف
 محنتهم وتعظيم شوقهم الى الله مع ما راجع الى انفسهم من حب تلبية النعم
 وتلاسيها بهم والاعمال المبررة دون بعض الاستغناء ولا تخلفك ايها الاخ
 القير في ما لك من الفدح ونسبة تلبية من واجب (قوله) ان تقبل من
 فصيحي من روك عمل عن روفته وحقته وما اصدق قول العارفين بالله
 الشيخ عا الفتيقن في الشريعة علينا

وما لا يخرج من فلكه : وفجدة زنت جبار الشمس
فان كتابه وصفت سر : لعنكم الله ولخرج رأي
بما لا يفسد بكاء : واوله تدل على شفا
فيلد اذ لم افاه ربه : الى التيراه شو فواد الزا
ميرزا كان يصنع مرارا : وبن عم انه من اولياء
تصنع للعبادة ولم يرد : وكان يري جدارا عني سوا
ميرزا فبقي مستحي : يروح العجوة من الشمس
ميرزا من الناس فرعى : ولما راسه حال ابتداء
بما نشأ اذ المسر وحيوا : ومن الزمى محمد البكا
وانت ياراف بمن عني حفي مسكين اهل من يستجاب الدعاء واكن
ادعوا المشرا بفنول الحمد لله واياك ياراف ذكرى راو زعنا واياك
شكر ورضا واياك بقدرى والى كذا واياك من توفيقه ومعونته
واوكتا واياك الرقيب ونفسك والى اربعة من خلائقه وجعلنا واياك
من ومنى منى وصدق قوله وجعلنا واياك من الدار الجبر لانكر الله
تعالى الى جليل من فضيلته تعالى الخالصين له تعالى الى جليل من بغير الله تعالى

الشيخ علي بن محمد
بن الحسين بن محمد
بن الحسين بن محمد
بن الحسين بن محمد

36

بالمس واحد في الجامع وقت الضحى ولا اوراسم شيخهم والحنابلة كزالك فليفلون لهم في ابا
مع طلبة صغيرة وجماعتهم قليلة زهاء خمسة عشر الى عشرين والله تعالى عزنا وانا طلبة
السلام والعلو والدخول في زمرة العلماء العاملين الذين لا غفون عليهم واهم من نفعنا
انما كزالك ملازمي الجمع والمجالس سنة كاملة ومعددة اهل صحنهم والزيارة طلبة
فراقتش الكبرى والفقري صبيحة كل جمعة رجالا ونساء صغارا وكبارا تترى الفخار على المشيول
تتبع بالناسرة واعان الخدور والاحتجاب في ذلك اليوم كية وفدا شملت تربة فراجة
على ملازميه عدا الله تعالى من الهابة والتابعين وتابعيه وعلماء الدين وائمة الاسلام
واولياء الله تعالى وعلماء الخلافة سلاوا وطلبا وازالت الى اربعة من اهل العلم والدين في مقرر
كما نخر على ذلك الفري السابعة وقد شاهدنا ذلك عينا ناسنة ثلاث وخمسين
ومائة والعقب وقد ضقت الدباب والكلوب للعلم يومئذ في الفري جلا تروى من يعث به اشارة
واما جامعنا ازم هذا بمشهور اليوم بالعلم والعلو والدين وما لا افاضنا به من طلبة
التدريس والعلم والثقافة ويقعد هذا الجامع للعلم من الهمى والزمى الشريفي والرافعي والشافعي
والغري وليس في الدفاجمعه مثله على ما شاع وفيه عنده الكعبة والخاصة ونا طلبة
من ذلك جامع يستقل على غروب الشمس مجلسا في وقت واحد كلاهما في العقب وفي المشايخ اولي
من له خمسة دروس في الليل والنهار والى لا يجت في ذلك وهو في الفري ملام من الفري الى ينسوع
انكم والعلوم وغيا الانشراح والاشوار والجمع ط الله عليه وعلى الله مدامي الاقل على سنوم
وعلى ما صاع فيه السلف الصالح والاعمال والتمس الناجح كمالا على ما طاعه رسول الله
صل الله عليه وسلم سيرا على العلم الذي هو عقل الفري وبلغت اقلهم معروا هذا ما انما
سيرا على عفة طاب رسول الله صلى الله عليه وسلم التي تتجوز تربة فراجة وجبالها نعمة
لحيمة والامام الاكبر ابي عبد الله محمد بن ابي بصير بن العباس بن عثمان بن شاذان ذكر
الشيخ عبد الوهاب الشاذلي ان جاعدا اولياء في فريه جماعة الامام الشاذلي بن يوسف
رضي الله عنه والامام الجليل سيد السلف ابي حبيب مذهب سيرا على البيت به سعيد ومقامه
مشهور معلوم بفراجة فري مقام الشاذلي ومقام سيرا على عفة رضي الله عنهم
الى جهة الجبل العظم وفي سبع الجبل ايضا الفراجة تربة الامام في ارضه الله الله اسكنه
وابنه له جرة المغربي وموقد ذلك مقام السادة الوهابية سيرا على واولاده سيرا على واول
لهذا معرو مشهور وموقد الجبل مقام الشيخ الجليل العاقل ذو مناقب كثيرة ومقابل
شهيقة فدوة الحبس وامام التصوف سيرا على الجارفي نبعنا الله به وفيه

الشيخ محمد بن علي بن محمد
بن الحسين بن علي بن محمد
بن الحسين بن علي بن محمد

55

[illegible]

هــ ر ا ب ع د هـ ا د ن ا ع ل ن م و ا هـ ر ا ب ع د هـ ا ل ع ب د و ق ل هـ ا هـ ر ا ب ع ر م و ق ل هـ ا ن ج و
و ق ل هـ ا ل ع ب د و ق ل هـ ا ن ج و هـ ر ا ب ع ل ل ي هـ ا ن ل ل ب ا ح ل و ي ق ل هـ ا ب هـ ا و ع ل ي هـ م ل و هـ ر ا
ب ن ج ر ا ب ع ل ا ج و ا ل ع ب د و ق ل هـ ا ن ج و هـ ر ا ب ع ل ل ي هـ ا ن ل ل ب ا ح ل و ي ق ل هـ ا ب هـ ا و ع ل ي هـ م ل و
هـ ر ا ب ع د هـ ا د ن ا ع ل ن م و ا هـ ر ا ب ع د هـ ا ل ع ب د و ق ل هـ ا هـ ر ا ب ع ر م و ق ل هـ ا ن ج و
و ق ل هـ ا ل ع ب د و ق ل هـ ا ن ج و هـ ر ا ب ع ل ل ي هـ ا ن ل ل ب ا ح ل و ي ق ل هـ ا ب هـ ا و ع ل ي هـ م ل و هـ ر ا
ب ن ج ر ا ب ع ل ا ج و ا ل ع ب د و ق ل هـ ا ن ج و هـ ر ا ب ع ل ل ي هـ ا ن ل ل ب ا ح ل و ي ق ل هـ ا ب هـ ا و ع ل ي هـ م ل و

لَا تَزِدْ لِلرَّحْمَةِ إِلَّا أَنفَةً ۚ يَرْوَعُونَ لَكَ تَرْوَعَةً
فَبِئْسَ مَخْرُجٌ مَّا يَسِيرُ ۚ وَالرَّحْمَةُ يُوقِنُهُ ۚ وَالْبَحْرُ

يحيى بها النيل وما الذي ما النيل سيد انهار النيل لدم جميع مياه الارض قد
والزيادة كما ورد في الانجيل من الجنة وهو الجنة نهر القسطنطينية ويري بعد جيل
عند ربيع الفداء ومن لم يربح عليه قسط

عند ربيع الفداء ومما يعرّف قائله
ديار وهو الذي لا يوساكنها
وعلى تلك بعدة ودخلتها

وامّا الارواح المعبر عن ملائكة فيث عليها تلك الالبية المتقنة العجيبة الالاسم
والبناء فيما الهامة تعرض وعلموا انهم اولادنا وعن لا تنسحروا لغد وضع (الحمل) اننا نرجع على
تتابع عديدة في علم الالهة في اشقى ووفج العراغ منها ضوة يورج الحد

الكتاب عشر وشمس الميزان
تسعة ثمانية وسبعين واثني عشر وهي
الحق ما عظم الله من كتابه
والتحقيق اهل السنة

405

٢٨٩

نموذج آخر من النسخة - ب -

بمقلع شئت مدي وديا وحير ان تلعجوا بالقلعة
بمشغوي بلايات القلعة وقامتون بقرنات المشاة
ومضكع بتخمير العلاء ومكلم الى تخليص عسا
وكم من قاره يقتل وفار اخيرا بلجعون وبلا بجلي
قصل ان شئت فيها مريضا واقل شئت فادن من الدنان
ودونك صحت الاكياس مريضا (والناس من مختلف العن

منزايين هلا عنون على قسوة ومنزايين على العبد وماتوا من منزايين على
النجوم وينتاج على القير ومنزايين على ليله (والاصباح او يقطع بها موعليهم
ملمع من ينظر اليه من العيون والنسب في عجائب القدرة ومنزايين على
الا لا يتخرج بشارة الزهرة من ايشهر حينا من مشهور ومنزايين على
وخرم غير افضل من مشهور وكم له على سائر ندم من قن لا يجمع العاد ضلعه
فلان فيك بها من القوم من شين فكل له لا برمه لرمع العيون فيك ويحلف
عن انغضايه اذى البرغوث فكل لا فكره اليه غوث ان اسمه بترغوث لك لو قدر
غير مدمم فاسد والغوث يرفق في العيون تحيك بها النيل وما لدريك فدا
النيل سيد الانهر والمستمر اجمع مياك لا ترضى شركة الابداء كما ورد في
الا ثلث اصل منبعه من الجنة ومنه الجنة فها العسل ومنه جسي يد عنده مع
الفران وماله يعرف فليست

ديلم مصر من الرنيد وساكنهم مع الاندم فدا بلها بتفصيل
ومل بها معنى بغداد وجلتها مصر مقدمة والشرح للنيل
والمل لا مرام فغور على ما قيل بنيت عليها تلك الابنية المتفنة العجيبة
الاساس والبناد فيل من ترص وعلو الهواء والخبر مصر لا تنحصر
وتقد وضع اصحاب التلارح عليها تلهيب عريضة في مجاليها التي تترك
هنا والى صلت بعون الله انتهت وبالحجيم والبركة بفضل الله ازيد عت

تمت في شهر ال¹³⁵² عام موافق²⁶ يناير سنة¹⁹³⁴
والحجرات التي بنيت تسمى الطامحات وتقال لرغبات
وصلا الله على خاتم الانبياء والمرسلين والحجرات
(العالمين)

والله در من قال
مشهد من الانبياء وفكرها
ولا راجع ولا علقها
مما ذكره الرنيد والاساس

القسم الثاني

متن الرحلة المحقق

بسم الله الرحمن الرحيم

[1] هذه رحلة الشيخ الولي الكبير الزاهد الصوفي العلامة الشهير أبي عبد الله سيدي محمد بن أحمد الحضيكي ثم الإيسي⁽¹⁾ رضي الله عنه ونفعنا بركاته آمين.

وبعد:

فالمراد ذكر جماعة ممن لقيناهم من العلماء في الحضر والسفر، رجاء من الله تعالى عظيم البركة، وشمول الرحمة عند ذكرهم، وانخراطا في سلوكهم، لوفور محبتي لهم، ولعظيم شوقي لذكرهم، «فالمرء مع من أحب»⁽²⁾، تأنيساً لنفسي وتأسياً بهم، وإسعافاً لمن أحب، وذلك بعد الاستخارة، ولا تَحْمِلَنَّكُ أيها الأخ الغيرة على الطعن والقدح، وتحسبه تأليفاً من مؤلف، إن هو إلا تقييد من مقصر متروك مهمل مُحْلَفٍ عن رفقته وجماعته، وما أَصْدَقَ قَوْلَ الولي العارف بالله الشيخ علي النبتيني⁽³⁾ الضرير علينا:

[الوافر]

وَمَا لِي لَا أَتُوحُّ عَلَى خَطَائِي وَقَدْ بَارَزْتُ جَبَّارَ السَّمَاءِ

(1) الإيسي: نسبة إلى قبيلة في وادي إيسي منطقة في سوس عرف أهلها بالعلم والأدب. انظر معلمة المغرب: (3/ 927).

(2) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الأدب، باب علامة حب الله عز وجل، ح (6186)، (8/ 39)، ومسلم في صحيحه، كتاب البر والصلة، باب المرء مع من أحب، ح (2640)، (4/ 2034)، كلاهما من حديث عبد الله بن مسعود مرفوعاً.

(3) علي بن عبد القادر النبتيني عالم بالمليقات والحساب، من أهل نبتيت بشرقية مصر، له مؤلفات مختلفة، توفي سنة: (1061 هـ)، ترجمته في خلاصة الأثر: (3/ 161). هدية العارفين: (1/ 757)، الأعلام: (4/ 301).

قَرَأْتُ كِتَابَهُ وَعَصَيْتُ سِرًّا لِعَظَمِ بَلِيَّتِي وَلِشُؤْمِ رَأْيِي
 بَلَاءِي لَا يُقَاسِيهِ بَلَاءٌ وَأَفَاتِي تَدُلُّ عَلَى شَقَائِي
 فَيَا ذُلِّي إِذَا مَا قَالَ رَبِّي إِلَى الثَّيْرَانِ سُوقُوا ذَا الْمُرَائِي
 فَهَذَا كَانَ يَعْصِينِي مِرَارًا وَيَزْعُمُ أَنَّهُ مِنْ أَوْلِيَائِي
 تَصَنَّعَ لِلْعِبَادِ وَلَمْ يُرِدْنِي وَكَانَ يُرِيدُ بِالْمَعْنَى سَوَائِي
 فَيَا رَبِّي عُبَيْدٌ مُسْتَجِيرٌ يَرُومُ الْعَفْوَ مِنْ رَبِّ السَّمَاءِ
 مُحَمَّدٌ اسْمُهُ فِي النَّاسِ يُدْعَى وَمَا يَذْرِي اسْمُهُ حَالَ ابْتِدَاءِ
 فَأَنْسَهُ إِذَا أَمْسَى وَحِيدًا رَهِينَ الرَّمَسِ فِي لَحْدِ الْبَلَاءِ

وإني يا أخي عبد فقير حقير، مسكين أقل من أن يستجاب الدعاء لي، ولكن أدعو
 امتثالاً فنقول: ألهمنا الله وإياك يا أخي ذكركه، وأوزعنا وإياك شكره، ورَضَانَا وإياك
 بِقَدَرِهِ، ولا أَخْلَانَا⁽¹⁾ وإياك من توفيقه ومعونته، ولا وَكَلْنَا وإياك إلى نفسي ونفسك،
 ولا إلى أحد من خليقته، وجعلنا وإياك ممن وَفَّى بعهدده، وصدق قوله وفعله، وجعلنا
 وإياك من المواظبين لذكر الله تعالى، والوَجِلِينَ من خشية الله تعالى، المخلصين لله تعالى،
 الذين لا يفرحون بغير الله تعالى، الذين لا يطلبون سوى مولا هم، ولا يحزنون على فقد
 غيره، الذين على أَمَّتِهِ صلى الله عليه وسلم يُشْفِقُونَ، وبهم يرفقون، راحمين ولا
 يقبحون ولا يعنفون، وعن عيوبهم يُغْمِضُونَ⁽²⁾، يسترون الذين لا يأْمُرُونَ إلا ما
 أمرت به الشريعة، ولا ينكرون إلا ما أنكرته الشريعة على حسب طاقتهم، ويسألون
 الله تعالى تَعْجِيزَ الظَّلَمَةِ حتى لا يظلموا.

(1) أخلاه كخلاه بمعنى تركه. اللسان: مادة خلا.

(2) غمض عنه: تجاوز، ويكنى به عن الصبر. اللسان: مادة غمض.

هذا وإن من العلماء شيخنا الرباني العارف بالله تعالى النحوي اللغوي العروضي الفقيه ذا كرامات ظاهرة، ومقامات فاخرة، وسرائر [طاهرة]⁽¹⁾، وبصائر باهرة، وأحوال قدسية، ومناظر بهية، وإشارات نورانية، ونفحات روحانية، وأسرار ملكوتية، وأنفاس صادقة، سيدي ووسيلتي وسندي:

أبو العباس أحمد بن عبد الله الصوابي⁽²⁾، نسبة إلى قبيلة صوابة من قبائل سوس الأقصى⁽³⁾، ذا المعارج والمعالي، والقدم الراسخة في العلوم والعوالي، واليد البيضاء، والمنهاج الأسنى، والباع الطويل، والفتح الجليل، ذا مجاهدات باهرة، وهمم عالية، وهو ممن أظهره الله عز وجل للوجود، وأبرزه رحمة للخلق، وأوقع له القبول عند الخاص والعام، وصدقه في العالم، وأرشد به إلى الدين خلقا كثيرا، وأخذ به بدعا شائعة، ونشر به علومًا شتى، ونفع به نفعًا عامًا، وصيته واشتهاره رحمه الله تعالى في أقطار الأرض تغني عن عدّ مناقبه، وقد شاعت وذاعت مآثره ومحاسنه.

وناهيك بذلك خروجه من بلده فرارًا من الفتن، وهجر أوطانه لله تعالى، ولإرشاد عباد الله وتعليمهم، ورمى بالدنيا وزيتها وراء ظهره، وقام بأوامر الله تعالى ووظائف دينه، وصبر على طاعة ربه عن معصيته، فلا يخاف في الله لومة لائم، فهو سالك المحجّة البيضاء، حتى وصل إلى ذروة التقوى.

(1) [طاهرة] زيادة من (ب).

(2) أبو العباس أحمد بن عبد الله الصوابي السوسي من علماء سوس، أقام مدرسة علمية كبيرة، توفي عام 1149 هـ / 1738 م. ترجمته في: الإعلام: (6/ 82)، خلال جزولة: (2/ 197)، معلمة المغرب: (16/ 5574).

(3) صوابة: تعريب أيت صواب، قبيلة سوسية من قبائل الأطلس الصغير، والنسبة إليها صوابي، وهي من أكبر القبائل في بلاد سوس. انظر: معلمة المغرب: (16/ 5574).

وعليك بالعمل أيها الأخ، وإياك وشقشقة اللسان بالكلام في الطريق، دون التخلق بأخلاق أهلها، فإن الصلاح والنجاح والأرباح والهدى لا يصلح إلا لمن ترك الحظ، وقابل الأذى والشر بالاحتمال والخير، وكان رحمه الله تعالى يذود عن الدين، ويناضل عنه بالقواطع والصَّوَارِم.

أخذ الطريقة الشاذلية عن الشيخ أبي العباس أحمد بن الشيخ العارف بالله سيدي محمد بن ناصر الدرعي محي الطريقة الشاذلية⁽¹⁾، والسنة المحمدية، شيخ مشايخ الغرب والشرق، حامل لواء أهل السنة، علّم المهتدين، وحجة الصوفية، زمزم الأسرار، ومعدن الأنوار، أستاذ الأكابر والعارفين، شُهِدَ له بالقُطْبَانِيَّة⁽²⁾، وجاء في هذه الطريقة بالعجب العجائب رضي الله عنه، ولكن مناقبه وفضائله أكثر من أن تحصى وتعد، نفعا الله ببركاته، ورزقنا وإياك يا أخي محبته، ومحبة أولياء الله تعالى كافة.

ثم إن شيخنا الصوابي المذكور على ساق الجدِّ في تدريس العلوم، يعلم الناس دين الله صغارهم وكبارهم، وليس عنده أشهى وألذ من تعلم وتعليمها للصغار، ولا يحب تعليم أحكام المعاملات إلا للتقي الأمين، ويحذر من القضاء بين الناس ويتعوذ بالله من [2] أن يكون من قضاة زمانه، لكثرة فسادهم، وندرة السلامة / ممن تولاه.

وكان رحمه الله كثير الصيام والقيام، وكان ديدنه ترتيل القرآن، ويربي الصبيان ويعلمهم ترتيله، وينهاهم عن الهذَّ⁽³⁾، المخل بالواجب، ويروم رحمه الله أن يحمل أهل

(1) أحمد بن محمد بن ناصر الدرعي توفي عام: (1129هـ)، ترجمته في: شجرة النور الزكية: (1/332)،

فهرس الفهارس: (2/677)، صفوة من انتشر: (221)، الإعلام: (4/311)، الأعلام: (1/241).

(2) القُطْبَانِيَّة: (بمعنى القطبية الكبرى)، وهي مرتبة قطب الأقطاب الأعلى باطن خاتم النبوة. معجم مصطلحات الصوفية لعبد المنعم الحنفي: (218).

(3) الهذ: سرعة القطع وسرعة القراءة. اللسان: مادة (هذ).

جيله وعصره على تلك القراءة ويحاوله، فلم يقدر بعد المعالجة والمرادة والمعاودة.
أعواما ذوات العدد، ﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى الْهُدَى﴾⁽¹⁾، وكان رحمه الله
شديد الحرص على السُّنَّة، كثير الذب عن الإسلام، والحزم والنصر والغيرة في دين الله،
وكان على ذلك عازما مشمرا غاية، حتى كَلَّ وَمَلَّ مُسَابِقُوهُ وَمُسَارِعُوهُ عَنْهُ، ورجع
وانقطع أمانى الناس دونه، وهو في معاليه وأماله آية وعبرة بتوفيق الله وتكريمه له:

[البسيط]

دَبَبَتْ لِلْمَجْدِ وَالسَّاعُونَ قَدْ بَلَغُوا جَهَدَ النُّفُوسَ وَالْقَوَا دُونَهُ الْأُزُرَا⁽²⁾
وَكَاثَرُوا الْمَجْدَ حَتَّى مَلَّ أَكْثَرُهُمْ وَعَانَقَ الْمَجْدَ مَنْ وَفَى وَمَنْ صَبَرَا
لَا تَحْسِبِ الْمَجْدَ ثَمَرًا أَنْتَ آكِلُهُ لَنْ تَبْلُغَ الْمَجْدَ حَتَّى تَلْعَقَ الصَّبِرَا

فسبحان من أكرم قوما وأكمل عقولهم، وأعلاهم دنيا وأخرى أعلى المنازل، وخط
قوما، مع مساواتهم في الصورة البشرية، إلى أرذل شيء من الخطيط السافل، وَمَلَكَهُمْ
لَاخِسَ شَيْءٌ، وهو النفس والشیطان والهوى، فَاتَّبَعُوهُمْ فِي غَيْرِ شَيْءٍ، وحسبوا العمى
بصائرهم، وتناهي حقائقهم، وشدة بلائهم، أنهم ظفروا بشيء من اللذات، وهم والله قد
خرجوا من الدنيا ولم يظفروا بشيء من لذائد العاجل ولا الآجل: [البسيط]

يُغْمَى عَلَى الْمَرْءِ فِي أَيَّامِ مِخْنَتِهِ حَتَّى يَرَى حَسَنًا مَا لَيْسَ بِالْحَسَنِ⁽³⁾

(1) سورة الأنعام: الآية 36.

(2) الأبيات تنسب لرجل من بني أسد وقد أنشدها أبو علي القالي في أماليه: (1/ 112)، ووردت في حماسة
أبي تمام بشرح الأعلام الشتمري: (2/ 1054)، ونفح الطيب: (2/ 73).

(3) الشطر الأول من البيت مأخوذ من قول الشاعر عبد الله الفاسي: [البسيط]

يُغْمَى عَلَى الْمَرْءِ فِي أَيَّامِ مِخْنَتِهِ حَتَّى يَرَى الْخَيْرَ فِي طَعْنٍ وَفِي جَدَلٍ

إلى المولى الكريم نشكو ما أصابنا من التخلف عن رفاق ذوي الهمم السادات الكرام، وبقائنا عاجزين مطروحين في ساحة الأَخْسَاء اللئام، نتجاذب معهم بقلوبنا، وجوارحنا شهوات وهمية، لا جدوى لها، ولا طائل تحتها، عند سبرها بمحك التحقيق التام، هي في الحقيقة سموم قاتلة، وعورات بادية، وعذرات مُتَنَبِّة، حُجِبَ نَتْنُهَا عن الجهلة اللئام ذوي الأوهام، ثم تشاغلنا بها طول حسرتنا ولهفنا وعظيم حمقنا.

اللهم يا منقذ الغرقى بعد أن يئسوا، أنقذنا من هذا الوحل العظيم، الذي نحن فيه، بلا محنة يا أرحم الراحمين يا ذا الجلال والإكرام، وهو رحمه الله زاهد لا يميل إلى الدنيا أصلا، أديب ذو سمة حسنة لا يجافي أحدا، نَصَبَ مجلسا بين العشاءين دائما للرجال، والنساء وراء الحجاب، يعلمهم فيه أحكام دينهم، من الفرائض والسنن والفضائل، وما يجب عليهم تركه، ويجرضهم فيه على الحرص، والأخذ بالخط الأوفر من الدين، والتخلق بأخلاق أهل السنة والحق، في مواساة الفقير، وإغاثة الملهوف، وَقَرَى الضيف، ومجاهدة النفس، وترك الشح والمداينة، وإظهار الجزع، والانضمام لأرباب الدنيا، وعما يشغل عن ذكر الله تعالى.

وقد أخذنا عنه وأقمنا عنده نحوا من ثلاث سنين أو أربعا، وأسدى إلينا من الخير والفضل والنصح عظيما جزيلا، فجزاه الله عنا وعن المسلمين خيرا.

وله رحمه الله علينا يد طولى، إذ على يده فتح علينا، [وبها وبقلبه ربانا، ونحن أطفال حِسًّا ومعنى، وأدبنا فأحسن تأديبنا]⁽¹⁾، وسبق إلى قلوبنا خَيْرُهُ، وشملنا بفضل الله فَضْلُهُ، ووعدنا إذ وَدَّعَنَا، وَشَيَّعَنَا وهو راض عنا، أن يقرئنا مختصر خليل، في أشهر قليلة لما رآني أحبه، ثم إنه رحمه الله لم ينشب أن توفي، وهو في سرد صحيح البخاري، وكان يلهج بحديث المصطفى ﷺ حتى خرجت روحه، ولحق بالله في أحسن حالات،

(1) ما بين معقوفين زيادة من (ب).

وأطيب أوقات، وكانت وفاته رحمه الله في العشرين من رمضان سنة تسع وأربعين بعد مائة وألف.

قال المؤرخ:

[الطويل]

أظلمت الدنيا بغَيِّبةِ نجمِها صَوَابِي أَحْمَدُ فَيَا حَسْرَةً لَهَا⁽¹⁾
أَجَلٌ فِي شَقٍّ وَمُطَّ بِرَمْسِهِ بِكَ رَمَضَانُ خُلِقَنَّ بِخُلُقِهِ
جَزَى اللَّهُ خَيْرًا الصَّوَابِيَّ أَحْمَدًا لِإِحْيَائِهِ الْمَوَاتِ أَرْضًا وَأَعْبَدًا
تَدَارَكْنَا إِلَهَ طَرًّا بِلُطْفِهِ وَوَقَّقْنَا إِلَى الصَّلَاحِ بِرُشْدِهِ

منهم شيخنا الياقوتة البيضاء، والذهب الإبريز ذو الفنون والقصائد والنظام، السيد الإمام عبد الله بن إبراهيم الرسموكي⁽²⁾، أخذ عن الشيخ الصوابي المتقدم، وصحبه بأولاده رحمه الله تعالى حتى توفي، وكان أكبر أصحاب الشيخ الصوابي علما وفهما ودينا، وقد نَصَّبَهُ الشيخ للإمامة في مسجده والدراسة فيه، قرأنا عليه الأجرومية وألفية ابن مالك مرتين، وبعض رسالة ابن أبي زيد في الفقه ومشكلاتها للإمام ابن غازي والتوضيح لابن هشام⁽³⁾، أي بعضه، ومن نظمه على ذم النفس:

(1) الأبيات نسبها المؤلف لمؤرخ لم يذكر اسمه، أرخ فيها وفاة الصوابي بحساب الجمل، حيث أشار إلى سنة وفاته بكلمتي «شق» و«مط» أي عام 1149 هـ كما أشار بكلمة «بك» إلى 22 من رمضان.

(2) عبد الله بن إبراهيم الرسموكي السملالي، تلميذ الشيخ الصواب، وقد وصفه (بالصاحب الوفي الصوفي الحسن الفهم الزاهد الورع النحوي اللغوي الجيد الإدراك في كل فن منقول ومعقول) وكان من المدرسين بالزاوية الصوابية، توفي في ليلة الثلاثاء ثالث عشر ربيع الأول عام: (1147 هـ). ترجمته في: خلال جزولة: (42/4).

(3) التوضيح لابن هشام النحوي (ت 762 هـ)، هو شرح على ألفية ابن مالك في النحو، وعنوانه الأصلي: (أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك).

[الطويل]

تُحَسِّنُ نَفْسِي الشَّيْءَ وَهُوَ بَغْيِيهِ فَمَهْمَا بَدَا عَايَنْتُ أَقْبَحَ مَا يَرَى⁽¹⁾
 فَأَيَّقَنْتُ أَنَّ اللَّوْمَ فِيهَا سَجِيَّة وَمَا اسْتَعَذَّبْتُ فِي الشَّيْءِ إِلَّا التَّغْيِيرَا
 كَمَا جُعِلَ يَلْتَذُّ إِنْ شَمَّ رَوْثَةً وَإِنْ شَمَّ مِسْكَ مَاتَ مِنْهُ تَحْيَرَا
 وَكُلُّ دَنِيٍّ لِلدَّنَاءَةِ مَيْلُهُ كَمَا مَيْلُ عَالٍ لِلْعُلُوِّ تَخْيَرَا
 فَحَقُّ عَلَى ذِي الشُّؤْمِ بَغْضُ سَعَادَةٍ وَذِي السَّعْدِ أَنْ يَلْقَاهُ مِنْهُ تَطْيَرَا

وتوفي رحمه الله قبل شيخه المذكور بنحو أربع سنين.

ومنهم شيخنا الفقير سيدي أبو عبد الله محمد بن الحسن الحامدي⁽²⁾، ذو اجتهادات ومعاناة في تدريس العلم وتعليمه، وهو من أصحاب الشيخ الصوابي، صَاهَرَهُ مِنْ الْجَانِبِينَ، زَوَّجَ كُلَّ مِنْهُمَا أُخْتَهُ لِلْآخِرِ، سَمِعْنَا مِنْهُ جُلَّ مَخْتَصِرِ الشَّيْخِ خَلِيلٍ، وَحَصَلَ بِحَمْدِ اللَّهِ بِذَلِكَ فَتْحٌ كَبِيرٌ، وَبِرَكَّةٍ عَظِيمَةٍ، فَاللَّهُ يَجَازِيهِ عَنَا وَعَنْ الْمُسْلِمِينَ خَيْرًا.

ومنهم شيخنا الرباني الفقيه أبو العباس سيدي أحمد الإبراهيمي⁽³⁾، قرأنا عليه صلوات المختصر، من أصحاب الشيخ الصوابي، توفي رحمه الله في ليل، ودفن في ليل. وكان في الليلة التي مات فيها يَخَاطِبُ وَيُضَاحِكُ، وَلَا يَدْرِي أَهْلَهُ مِنْ يَخَاطِبِهِ وَيُضَاحِكِهِ، وَلَيْسَ فِيهِ مِنْ مَرَضٍ حِينَئِذٍ، وَقَدْ صَلَّى وَرَدَّهُ بَعْدَ الْعِشَاءِ، وَحَضَرَ مَجْلِسَ

(1) لم أقف على هذه الأبيات في مصادر ترجمته.

(2) أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن الحسن الحامدي، من علماء سوس في القرن الثاني عشر الهجري. من مؤلفاته: مجموعة في الطب، السيف القاطع الصقيل في الصلاة على النبي ﷺ. ترجمته في: سوس العالمية: (192)، خلال جزولة: (44/4).

(3) أبو العباس سيدي أحمد بن عبد الله الإبراهيمي السوسي، توفي عام: (1135 هـ). ترجمته في: طبقات الحضيكى: (1/103)، والمعسول: (14/281).

العلم إذ ذاك، وأكل العشاء مع أهله، وعزل عن أهله في مضجعه إذ جاءه اليقين،
فانتقل من الشدة، وخرج من السجن إلى رحمة ربه وكرمه: [الرجز]

وَأِنَّمَا ذَكَرْتُ قَوْمًا دَرَجُوا وَمِنْ مَضِيقِ سِجْنِهِمْ قَدْ خَرَجُوا
قَدْ كَانَ لِي بِأُنْسِهِمْ سُلُوءٌ سَعَادَةٌ وَمَا نَسِيتُ ذِكْرَهُمْ إِذْ بَأُتُوا

[3] / ومن مشايخي رضي الله عنهم: الأستاذ ذو القراءات السبع، والأدب، والفقه،
سيدي أبو العباس أحمد بن يحيى الرسموكي⁽¹⁾، قرأنا عليه صغرى الشيخ السنوسي على
العقائد، وكان رحمه الله ذا سِمة حسنة، وَشِيمٍ عجيبة، وساد على يده رحمه الله خَلْقٌ
كثير، وكان ممن دَرَجَ ولحق بربه في حال طيبة، والله يجازيه عنا وعن المسلمين خيرا.

ومن مشايخي رضي الله عنهم أبو عبد الله محمد الدرعي⁽²⁾، رئيس أهل الحق
والتحقيق، نزيل مدينة مراكش، سَمَحَ الله في أجله للمسلمين من بركاته، وهو من
أصحاب العارف بالله سيد القوم أبي العباس أحمد بن ناصر الدرعي رضي الله عنه،
طريقه المجاهدة والتقشف، كان من العلماء العاملين، نصب نفسه للتعليم والتنبية،
وإليه تنتهي العضلات والمعوصات في كل فن فيحلها ويوضحها.

ومجلسه في جامع سيدي محمد بن صالح في ناحية باب أغمات⁽³⁾، لا يتخلف عنه
إلا لعذر فادح، وكانت له عادة وسيرة حسنة في درسه، يُدَرِّسُ فيه مختصر الشيخ
خليل أول النهار، درسا كبيرا حسنا تحضره طلبة المدينة، وله درس آخر بعد العصر في
ألفية ابن مالك، يحضره أيضا جل الطلبة، وله دروس أخرى.

(1) ذكره المختار السوسي في خلال جزولة: (51/2) وقال: إنه كتب مؤلفا بعنوان: فيصل التفرقة بين الكفر
والزندقة.

(2) أبو عبد الله محمد بن عبد الله الدرعي توفي عام: (1160هـ). انظر بعض أخباره في الإعلام: (63/6).

(3) باب أغمات: هو أحد الأبواب المشهورة في مراكش، وهي باب أيلان وباب البغ، وباب الخميس،
وباب دكالة، وباب الرب، وباب القصبة، وباب أحمر. انظر السعادة الأبدية: (60/1).

وكان رحمه الله يلزم زيارة الشيخ الولي العارف بالله ذي الكرامات، والخوارق، والمقامات الفاخرة، سيدي أبي العباس السبتي⁽¹⁾، أعاد الله تعالى علينا وعلى المسلمين من بركاته، يزوره في قبره، بزأوته أحيانا صباحا ومساء، صيفا وشتاء، يقصده كل يوم من نحو الميلىن، وفي المدينة أعلام ستة، وسيدي أبو العباس سابعهم. عَلِمُوا وَعُرِفُوا في أقطار المغرب بسبعة رجال، فستراهم واحدا بعد واحد، وكل واحد منهم في رسوخه وثبوتة كالطَّودِ العظيم، والبحر الجسيم، قد رَتَّبَ لهم أهل مراكش مزارا صبيحة يوم الجمعة، يخرج لزيارتهم الرجال والنساء والصبيان، ويرون لزيارتهم بركة عظيمة، وفرجا قريبا عند نزول الشدائد بهم، وكانوا يستسقون بهم فَيَسْقَوْنَ، ويهربون إليهم في الضيق والكرب فَيَكْشِفُ عنهم كل ما بهم، وشوهد ذلك وَعُيِّنَ.

إياك يا أخي وجحود الكرامات، فإن لأولياء الله تعالى كرامات ظاهرة ثابتة، فلا يسعك النكران عليهم، واحذرهم فإن لهم سموما يسقونها للمعترض عليهم!

[الطويل]

وَكُنْ صَادِقًا فِي حُبِّهِمْ وَمُصَدِّقًا بِأَحْوَالِهِمْ وَاحْذَرْ مُحَالَفَةَ الشَّمْسِ⁽²⁾
وَلَا تَسْمَعَنَّ مِنْ قَاصِرِ النَّفْعِ فِيهِمْ سَعَادَةً عَلَى مَنْ يَكُنْ حَيًّا فَذَاكَ مِنَ الظَّلْسِ

(1) أحمد بن جعفر الخزرجي أبو العباس السبتي، متصوف من علماء مراكش، وأحد الرجال السبعة بها، توفي عام: (601هـ). ترجمته في: سلوة الأنفاس: (3/ 56)، الإعلام: (1/ 239)، كشف الظنون: (1/ 948)، الأعلام: (1/ 107).

(2) البيتان لأبي عبد الله محمد بن المبارك الهشتوكي المراكشي (ت 1313هـ)، ذكرهما في كتابه المفاهر السنية في الشمائل المهدية، وأوردهما صاحب السعادة الأبدية: (1/ 56).

وهم السبعة:

أبو يعقوب سيدي يوسف بن علي⁽¹⁾ بباب أغمات، ذو الكرامات الظاهرة،
والعجائب الشهيرة، والمناقب المشهورة.

والإمام الأعظم قاضي القضاة سيد السادات عياض بن موسى اليحصبي⁽²⁾ ذو
القدم في كل علم، وشهرته في بلاد الله وعباده تغني وتكفي، قد بلغت صيته وذكره
وكتبه أقصى بلاد الله تعالى، ومناقبه وفضائله أكثر من أن تعد وتحصى، وهو بباب أيلان.

ثم الشيخ الأكبر الرباني سيدي أبو العباس أحمد بن جعفر السبتي ذو إشارات
صادقة، وكرامات باهرة، ومقامات سنية، كان رضي الله عنه يحب المساكين، ويجري
عليهم حيا وميتا، ترى الناس رجالا ونساء، / صغارا وكبارا، عاكفين على قبره بلا
عدد ورزقهم يأتيهم من كل ناحية في رخاء وغلاء، والناس في القحط يموتون جوعا،
والضعفاء والأرامل والعُمى على قبره يأكلون ويشربون من رزق الله تعالى، وذلك بركة
الشيخ، والمشاهدة تغني «وليس الخبر كالعيان»⁽³⁾.

ومناقبه وذكره على ألسنة الناس، والاستغاثة به في البر والبحر تنبئ عن جلالته،
وكفى بذلك شهيدا.

(1) أبو يعقوب يوسف بن علي الصنهاجي، دفن الغار، أحد سبعة رجال بمراكش توفي سنة: (593هـ).
ترجمته في التشوف: (312)، الاستقصا: (211/2)، الإعلام: (311/10)، السعادة الأبدية: (70/1).

(2) عياض بن موسى بن عياض القاضي اليحصبي، عالم أهل المغرب وإمام أهل الحديث في وقته، وهو
أحد الرجال السبعة المشهورين بمراكش توفي سنة: (544هـ). ترجمته في وفيات الأعيان: (392/1)،
بغية الملتبس: (352)، جذوة الاقتباس: (277/1)، الأعلام: (99/5).

(3) أورده ابن سعيد الأندلسي ضمن أمثال العرب التي ليست منسوبة إلى شخص معين في كتابه «نشوة
الطرب في تاريخ جاهلية العرب» ص (700).

ثم العلم الأعلى، والطود الأسمى، سيدنا الأشرف، مَحمد بن سليمان الجزولي⁽¹⁾، صاحب دلائل الخيرات وشوارق الأنوار، وفصائله ومناقبه شهيرة لا تحصى ولا تحصر، ومقامه وَقَدَّمُهُ في الطريق معلوم، وهو هناك في رياض العروس⁽²⁾.

ثم يليه تلميذه سيدي عبد العزيز التابع⁽³⁾، ذو مقام رفيع، وهمة سامية.

ثم السيد الأسنى مولانا عبد الله الغزواني⁽⁴⁾، في القصور⁽⁵⁾.

ثم الإمام الأفخم إمام أهل السيرة النبوية وأهل العربية، أبو القاسم السهيلي⁽⁶⁾، وناهيك بذلك شرفا له، إذ ملئت الدفاتر بذكره، واعتبرت أقاويله، واتبعت تأويلاته، ولزيارتهم ترتيب.

قال قائل في ذلك:

-
- (1) محمد بن سليمان الجزولي، أحد الرجال السبعة بمراكش المعروفين، توفي عام: (870هـ). ترجمته في الضوء اللامع: (258/7)، النجوم الزاهرة: (203/16)، الإعلام: (57/4)، الأعلام: (15/6).
- (2) رياض العروس: (مكان قبر الجزولي، وهو الآن مسجد أسسه أبو الحسن المريني عام: (715هـ)، ثم بعد ذلك زاد فيه السلطان المولى إسماعيل عام: (1132هـ)، على الشكل الموجود الآن وأمر بإقامة الخطبة فيه. انظر السعادة الأبدية: (66/1).
- (3) عبد العزيز بن عبد الحق التابع الحرار من كبار مشايخ مراكش وأحد سبعة رجال بها توفي سنة: (914هـ). ترجمته في سلوة الأنفاس: (211/2)، الإعلام: (413/8)، السعادة الأبدية: (360/2).
- (4) عبد الله بن أحمد الغزواني من المشايخ الكبار، وأحد سبعة رجال بمراكش توفي سنة: (935هـ). ترجمته في: سلوة الأنفاس: (209/2)، السعادة الأبدية: (374/2)، موسوعة أعلام المغرب: (852/1).
- (5) القصور: مكان ضريح عبد الله الغزواني، عليه مسجد، جدده الوزير الوطاسي المعروف بالزكندري، انظر: السعادة الأبدية: (69/1).
- (6) عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي الإمام المشهور وأحد سبعة رجال بمراكش توفي عام: (581هـ). انظر: وفيات الأعيان: (143/3)، نفح الطيب: (400/3)، سلوة الأنفاس: (225/2)، السعادة الأبدية: (431/2).

[الرجز]

يَا سَائِلًا عَنْ سَبْعَةِ رَجَالٍ قَاضِغٌ لَهُمْ تَفُوزٌ بِالْكَمَالِ⁽¹⁾
 مَنْ زَارَهُمْ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ قَضَى إِلَّا هُنَا حَاجَتُهُ كَمَا مَضَى
 أَوَّلَهُمْ ابْنُ عَلِيٍّ يَافَتَى قَبْرُهُ مَعْرُوفٌ بِبَابِ غُمَاتِي
 وَيَلِي قَاضٍ عِيَاضٌ بُعِيدُهُ فِي بَابٍ أَيْلَانٌ هُنَاكَ قَبْرُهُ
 وَالْعَبَّاسُ السَّبْتِيُّ فِي بَابِ الْخُمَيْسِ ثُمَّ الْجَزُؤِيُّ فِي رِيَاضِ الْعُرُوشِ
 وَيَلِيهِ السَّبَّاحُ لَا تَنْسَاهُ فِي ثَلَاثَةِ أَفْحُلٍ أَفْهَمْنُهُ
 وَالْعَزَوَانِيُّ جَاءَ فِي الْقُصُورِ وَالسَّهَيْلِيُّ فِي بَابِ الرَّبِّ يَا قَارِي⁽²⁾
 [هَذَا تَمَامُ عَدَدِ الرَّجَالِ زُرْهُمْ كَمَا رَتَّبْتُهُمْ تَنَالِ⁽³⁾]

ومدينة مراكش محفوظة محروسة، كثيرة البركات، مشحونة بالصالحين والأولياء العارفين، وأرباب الأحوال القدسية والأنفاس الزكية، والأنوار الزاهرة، والأسرار الكاملة.

ومنهم سيد الصوفية إمام أهل الحق والتحقيق سيدي أحمد ابن العريف⁽⁴⁾، وقبره وسط السوق معروف يزار، بُني عليه مسجد.

(1) لم أقف على قائل هذه الأبيات في المصادر.

(2) باب الرب: من أبواب مراكش المعروفة وكان منذ أسس بباب الشريعة لإقامة الحدود فيه، ولهذا يقال له الآن: باب الرب. انظر السعادة الأبدية: (1/ 65).

(3) ما بين معقوفين زيادة من (ب).

(4) أحمد بن محمد بن موسى عرف بابن العريف، فاضل شهر بالصلاح، له مشاركة في العلوم، توفي بمراكش عام: (526هـ). ترجمته في: وفيات الأعيان: (1/ 168)، التشوف: (118)، نفح الطيب: (3/ 229)، الأعلام: (1/ 215).

ومنهم الفقيه العالم العلامة العامل العارف بالله سيدي عبد الله بن ياسين⁽¹⁾، المدفون بباب جامع المواسين⁽²⁾، وقبره مشهور هناك يزار، وهو الذي صحب الأمير اللمتوني؛ إذ نشر الدين في هذه الأقطار، وهَدَّبَ البلادَ وَوَضَّحَهَا، ورسخ فيها الإسلام، والسيد عبد الله بن ياسين فقيه يعلم الدين، ويشير عليه في الأحكام الشرعية، وهما اللذان أسسا مراكش، وأزالا الشعراء مكانها، قيل: إن سيدي عبد الله قُتِلَ هناك في قتالهما لأهل تلك النواحي لما امتنعوا من قبول دعائم الإسلام.

ومنهم السيد الجليل سيدي ميمون الصحراوي⁽³⁾، وغيرهم نفعا الله تعالى ببركاتهم، فلا يحصرهم العد، ثم من مشايخنا سيدي محمد بن الصغير⁽⁴⁾، وهو عالم جليل ذو تصانيف وقصائد، أديب وإليه تشد الرحال في علوم الحديث والسير، وكنت أحضر عنده في درس بين العشاءين بجامع ابن يوسف بمراكش في سيرة الكلاعي، وكان يحثني عليها إذ ذاك، وهو ممن مد الله في أجله للمسلمين إلى الآن، فالله يحبي به الدين، ويحمد به البدع، ويجازيه عن المسلمين خيرا.

ومن مشايخي هناك أيضا سيدي محمد بن الحاج البوعبدلي قاضي المدينة⁽⁵⁾.

(1) عبد الله بن ياسين الجزولي، الزعيم الأول للمرابطين ومؤسس دولتهم، قتل شهيدا في إحدى الغزوات مع البرغواطيين سنة 451 هـ ودفن بجبل كريفلة في قبيلة زعير. ترجمته في: التشوف: (277)، الإعلام: (183 / 8)، السعادة الأبدية: (366 / 2). الإعلام: (144 / 4).

(2) جامع المواسين مسجد بمراكش أنشأه السلطان عبد الله الغالب بالله بن السلطان محمد المهدي السعدي. انظر السعادة الأبدية: (403 / 2).

(3) ميمون بن ياسين الصحراوي الصنهاجي اللمتوني، الولي الصالح دفين مراكش، كان عالما كبيرا وإماما شهيرا، توفي عام: (506 هـ)، انظر: الإعلام: (307 / 7)، السعادة الأبدية: (329 / 2).

(4) محمد الصغير بن محمد بن عبد الله بن علي الإفرائي المراكشي، مؤرخ أديب توفي بعد: (1155 هـ). ترجمته في شجرة النور: (335)، الإعلام: (50 / 6)، السعادة الأبدية: (198 / 1)، الإعلام: (67 / 7).

(5) محمد بن محمد بن الحاج البوعبدلي من فقهاء وقته، ولي القضاء بمراكش، توفي في حدود سنة: (1160 هـ). ترجمته في: الإعلام: (64 / 6)، طبقات الحضيكى: (119 / 2).

ومن شيوخنا رضي الله عنهم سيدي وأستاذي وسندي أبو العباس أحمد بن محمد الشهير في بلاد السوس الأقصى والمغرب بالعباسي⁽¹⁾، وكان رحمه الله تعالى في أسنى المراتب، وأعلى المقامات، ماهرا في علم الفقه، إليه انتهت الرئاسة في الفتوى والمعاملات، يقصده الناس من بلاد بعيدة، ويجتمع إليه فقراء عصره وأكابر جيله، فيصبرون عنده كالأطفال في حجر مربيهم.

وقد أفنى رحمه الله عمره في التدريس، وأعطى كل نهاره لطلبة العلم، ولا ترى في بلاده متفقهها ولا مدرسا إلا وهو تلميذ الشيخ رحمه الله، ولقد نشر الفقه رحمه الله تعالى في بلاده، وله عليهم منّة ويَدُّ طولى.

وكان رحمه الله ناصرا لدين الله تعالى، متورعا لا يخاف في الله لومة لائم، وكان ذا جاه عظيم، وقدر جسيم، تهابه الجبابرة، وكان أمره في الناس مُمَثَّلًا، فلا يستطيع أحد من الخاصة ولا العامة مخالفته، لما ملأ قلوبهم من جلالة قدره، وجرى على ألسنتهم من محاسن ذكره، وهو ممن نصر الله به الدين، وأحيا به البلدان، ورد الله به أهل الفساد بغيظهم على أعقابهم مُدْبِرِينَ، وَقَدَّمَ به أهل الحق مُسْرِعِينَ، وحضرنا مختصر الشيخ خليل عنده مرارا، والعاصمية على الأحكام⁽²⁾، وألفية ابن مالك، وألفية الاصطلاح⁽³⁾، والسيرة للزين العراقي⁽⁴⁾، وغير ذلك.

(1) أحمد بن محمد بن سعيد العباسي العلامة الجليل، المفتي القاضي، من أكبر علماء سوس توفى سنة: (1152هـ). ترجمته في: الإعلام: (8/311)، المعسول: (18/414)، خلال جزولة: (4/38).

(2) العاصمية: أرجوزة في الفقه المالكي عنوانها: «تحفة الحكام في نكت العقود والأحكام» من نظم محمد بن محمد ابن عاصم القيسي الغرناطي توفى عام (829هـ). شرحها جماعة من العلماء، كالتاودي بنسودة ومحمد ميارة وغيرهما.

(3) ألفية الاصطلاح: يعني بها ألفية العراقي في أصول الحديث، وقد لخص فيها كتاب علوم الحديث لابن الصلاح، وعنوانها هو: التقييد والإيضاح لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصلاح.

(4) زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي صاحب ألفية علوم الحديث، وألفية في السيرة النبوية توفى عام: (806هـ). ترجمته في: موسوعة أعلام المغرب: (2/720).

ولازمته منذ أربعة أعوام فأكثر في الحضر والسفر، وتوفي رحمه الله وأنا مسافر للحج، وبلغنا خبر وفاته في إفريقية ونحن قافلون من الحج متوجهين إلى بلادنا، فالله تعالى يعيد علينا وعلى المسلمين من بركته، ويجازيه عنا وعن المسلمين خيرا.

ومنهم السيد الكامل صاحب الكتب المشهورة نظمها بلسان العجم، وصارت في البلاد يتتبع بها فقراء العجم وطلبته، نفعا تاما، أبو عبد الله محمد بن علي الإندوزالي⁽¹⁾، نسبة إلى قبيلة من قبائل سوس الأقصى، وهو ممن أخذ الطريقة عن العلم الأعلى سيدي أبي العباس أحمد بن محمد الدرعي⁽²⁾، نفعا الله ببركاتهم، وورزقنا محبتهم، وكان ممن سمح الله تعالى في أجله، وفسح فيه للمسلمين.

ومنهم الشيخ المدرس شيخ المشايخ سيدي عبد الكريم الزيادي ثم المنبهي⁽³⁾، توفي رحمه الله تعالى ونحن في طريق الحج، وله تلامذة كثيرة.

ومنهم الشيخ الجليل شيخ الطريقة، وإمام الحقيقة، سيدي الحسين الشرحبيلي⁽⁴⁾، تلميذ أبي العباس سيدي أحمد بن محمد بن ناصر الدرعي، وكان يقال: إنه لم يرث علم الشيخ أبي العباس وسرّه غيره، وهو أجل من أخذ عنه الطريقة، وظهر للناس بعد الشيخ، وقام مقامه، واشتهرت بركته، وانتشرت نفحاته في الناس والبلاد، وأُحييت به

(1) أبو عبد الله محمد بن علي بن إبراهيم الإندوزالي، شيخ جليل ناصري الطريقة، درس بتامكروت ثم بمساجد قبيلة إندوزال حتى توفي عام: (1162هـ)، له تأليف مختلفة بالأمازيغية.

ترجمته في الإعلام: (1/191)، سوس العالمية: (191)، معلمة المغرب: (2/600).

(2) سبقت ترجمته في ص: (60).

(3) لم نقف على ترجمته في المصادر التي بين أيدينا.

(4) الحسين بن محمد بن علي الشرحبيلي الدرعي، متفنن في العلوم العقلية والنقلية، من تلامذة ابن ناصر الدرعي، توفي بسوس الأقصى سنة: (1142هـ). ترجمته في خلال جزولة: (4/40)، موسوعة أعلام

المغرب: (5/2029).

السنن والعباد، فيا له من فضل وعنايات، ظَهَرَ فَقْدَانُ ذَلِكَ يَوْمَ مَاتَ، وله رحمه الله تعالى ونفعنا به تأليف، وكان له قدم راسخة في العلوم الظاهرة والباطنة، وكراماتٌ ظاهرة، وخوارق باهرة، وكانت جبابرة زمانه وملوكهم تهابه، وَتَرَعْدُ فَرَائِصُهُمْ عِنْدَ مَلَقَاتِهِمْ لَهُ، ويخضع له كل متكبر جبار إذا رآه، فلا يجاوز أَمْرُهُ وَحَدَّهُ، وشهرته في البلاد والعباد تغني عن سرد مناقبه، وقد شاع وذاع ذكره في الناس، حتى إن النساء والصبيان والعامة لا يحلفون إلا باسمه، لما في قلوبهم له/ من الاحترام والإكرام، [5] رزقنا الله وإياكم بركته ومحبه آمين.

زرتة حيا وهو على جناح السفر ببلدنا، واختليت معه في خبائه، وكنت حينئذ في سن البلوغ، فطلبت منه الوِزْدَ فقال: إنك طالب متعلم فلا يُلْهِينَاكَ عن القراءة، ودعالي فوجدت لدعائه بركة عظيمة، ثم بعد ذلك زرتة في قبره رضي الله عنه، وأضاءت أنواره، وسرت أسرارهِ في الناس على رغم أنوف الكفار والحسدة، واستنشقت الدنيا نفحاته، وتزخرفت بحياته، وافتخرت الأرجاء بطلعته، فلا جرم أنه من رجال الله وعرائسه وخلائفه في أرضه، نفعنا الله ببركاتهم ومحبتهم أجمعين آمين.

قال الشيخ عبد العزيز الدفريني⁽¹⁾ في منظومته: [الرجز]

مَشَايِخًا صَحْبَتْهُمْ زَمَانَا	أَوْزُرْتُهُمْ تَبَرُّكًا أَخِيَانَا
مَشَايِخِي الْأَيْمَّةُ الْأُبْرَارُ	وَإِخْوَتِي الْأَجِبَّةُ الْأَخْيَارُ
أَرْجُو بِذِكْرِهِمْ بَقَاءَ الذِّكْرِ	لَهُمْ وَفَوْزِي بِجَزِيلِ الْأَجْرِ
فَإِنَّهُمْ عَاشُوا بِأَنْسِ الرَّبِّ	سِرًّا وَذَاقُوا مِنْ شَرَابِ الْحُبِّ
فَهُمْ جُلُوسٌ فِي نَعِيمِ الْحُضْرَةِ	وَجُوهُهُمْ فِي نَضْرَةِ مَنْ نَظَرَةِ

(1) لم أقف على ترجمته فيما بين يدي من المصادر.

وَكُلُّ شَيْخٍ نَلَتْ مِنْهُ عِلْمًا وَأَدَبًا فَهُوَ إِمَامِي حَثْمًا
وَكُلُّ شَيْخٍ زُرْتُهُ لِلْبَرَكَةِ فَقَدْ وَجَدْتُ رِيحَ تِلْكَ الْحُرْكَةِ
وَقَدْ عَدَدْتُ مِنْهُمْ جَمَاعَةً اشْتَهَرُوا بِالْفَضْلِ وَالْبَلَاغَةِ
وَمَا سَكَنْتُ عَنْ سِوَاهُمْ صَدًّا وَلَمْ أُطِقْ حَضَرَ الْجَمِيعِ عَدًّا

فهؤلاء يا أخي أخذوا بالخط [الأوفر]⁽¹⁾، وشربوا بالكأس الأكبر، وخاضوا في البحر الزاخر، وصاروا مع ربهم في حضرته وأنسه، وبقينا بعدهم دونهم لاعبين مخلفين

[الرجز]

وَقَدْ بَقِيتُ بَعْدَهُمْ فَرِيدًا مُخَلَّفًا عَنْ رُفَقَتِي وَحِيدًا

ومنهم الشيخان سيدي إبراهيم بن محمد⁽²⁾: من أولاد العامل العالم الصالح العارف بالله سيدي عبد الله بن يعقوب السملالي⁽³⁾، وهو رضي الله عنه ذو سر ظاهر، وبركة ناشرة، والسيد [الأجل]⁽⁴⁾، الزاهد الحاج، متصوف زماننا، وبركة جيلنا، شيخنا وسيدنا محمد بن يحيى الشبي⁽⁵⁾، نسبة إلى بلدته سميت بالشب⁽⁶⁾، وهما أي الشيخان

(1) زيادة من النسخة (ب).

(2) إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن يعقوب السملالي من أصحاب الشيخ أحمد الصواي في سوس. ترجمته في: خلال جزولة: (4/45).

(3) عبد الله بن يعقوب السملالي توفي عام (1052 هـ)، وهو الجد الأعلى للأسرة اليعقوبية الأدوزية السملالية في سوس، له أجوبة فقهية. ترجمته في المعسول: (5/5)، خلال جزولة: (2/49)، دليل مؤرخ المغرب: (1/48).

(4) زيادة من النسخة (ب).

(5) محمد بن يحيى الشبي حكيم العلماء ذكر في الإعلام: (6/82).

(6) الشب: منطقة حيال جبل أوراس مما يلي شرقه، بها جموع وبطون قوية. انظر: قبائل المغرب: (418).

الآن ركننا الدين في هذا الساحل وإليهما أمر الناس في شأن دينهم ودنياهم، يُزَارَانِ في كل وقت وحين، ويرشدان الخلق للدين، ويحذرانهم عن المخالفة والمعاصي، فوجد الناس لأمرهما بركة وقبولا، فالله يجازيها عن الإسلام خيرا، ويمد في أعمارهما نَصْرًا للدين الله وطاعته.

ومنهم السيد الخير الدين الناصح سيدي أبو القاسم بن عبد الله الشبي⁽¹⁾، وكان رجلا يسافر بين الناس، ويصلح بينهم.

ومنهم أستاذ بلادنا الساحلية أبو مسعود سيدي سعيد بن سيدي عبد الرحمن الشبي أيضا⁽²⁾، توفي رحمه الله، وهو راجع من الحج في الظهرة⁽³⁾، اسم لبلاد باردة، فيها ثمان مراحل أو تسع، وقد قطعناها في إحدى عشرة مرحلة، إذ كاد يموت الناس فيها بالبرد والثلج، أقمنا فيها نحو ثلاثة أيام لشدة البرد والثلج، ومات رحمه الله تعالى، وقد بقي لنا لزاوية سيدي علي بن سامح⁽⁴⁾، فوق جبل درنة⁽⁵⁾، مرحلة ونصف، فغسلناه أنا وصاحب له من تلامذته، وصلينا عليه، وحملناه إلى تلك الزاوية، تنفيذًا لوصيته رحمه الله، وقبره بإزاء قبة الشيخ سيدي علي بن سامح، أعاد الله علينا من بركاتهما، وهو ممن رافقناه وصحبناه من بلدنا للحرمين الشريفين، وجاور فيهما هو ومن معه سنتهم، وأنا بمصر، وهنا انتهى ذكر من ذكر من الأشياخ، ولا أطيق حصرهم، رزقنا

(1) لم أقف على ترجمته فيما رجعت له من المصادر.

(2) لم أقف على ترجمته فيما رجعت له من المصادر.

(3) الظهرة: منطقة جبلية باردة فيها مجرى نهر شلف وتطل على البحر فاصلة قبائل صنهاجة وكتامة. انظر قبائل المغرب: (338)، معلمة المغرب: (5820 / 17).

(4) من العلماء العالمين والأولياء الصالحين المدفونين في منطقة درنة.

(5) درنة: منطقة بجبال جرجورة بالمغرب الأوسط، وإليها أضيف الجبل المذكور. انظر قبائل المغرب: (309).

الله وإياك محبتهم، وحشرنا وإياك في زمرتهم، فحسبنا الله ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

ولنشرع في ذكر من لقيناه في سفرنا للحج، وبعض مراحل، والله المستعان، وعليه التكلان، فأقول: لما تهيأ الناس وَعَوَّلُوا على الخروج للحج سنة اثنين وخمسين ومائة وألف، وكنت مع أصحاب لي وقتئذ نتذاكر في مسائل من العلم في بلدتنا ترسواطة⁽¹⁾ بوادي لكوسة⁽²⁾، لا يخطر لنا السفر للحج ببال، لِعَدَمِ النَّفَقَةِ إِلَّا أَنِي كُنْتُ أَدْعُو وَأَهْجُ بِزِيَارَةِ النَّبِيِّ ﷺ قَبْلَ ذَلِكَ:

[البسيط]

إِنِّي مَشُوقٌ إِلَى أَرْضِ الْبَقِيعِ عَسَى أَرَى ضَرْيَكَ مِنْ قَبْلِ انْقِضَا أَجَلِي⁽³⁾

فبينما نحن كذلك جلوس نتذاكر إذ جاء الخبر، أن ابن عم لي كان ممن تهيأ للسفر، وَأَعَدَّ لَهُ مِنْ كُلِّ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي طَرِيقِهِ مِنْ زَادٍ وَمَرْكَبٍ، وَقَدْ نَزَلَتْ بِهِ الْحُمَى مِنْ عِنْدِ اللَّهِ تَعَالَى، وَوَعَكَ وَعَكَأً، وَاهْتَمَّ بِالْقُعُودِ، فَأَرْسَلْتُ إِلَيْهِ سَاعَتئذٍ أَنْ أَدْفَعَ لِي النَّفَقَةَ فَأَنْخَلِعُ لَكَ مِنْ مَالِي، ففعل.

فارتحل الناس وارتحلنا معهم في الثالث من يومنا ذاك، وقد سهلت بحمد الله الأمور، وانشرح بحكمة الله الصدور، وفاحت نَسِيمٌ بالسُرُورِ والحبور، وأسفرت السرائر والوجوه عن مثل البدور، وَافْتَرَّتِ الْأَحْبَةُ عَنْ مِثْلِ حُبِّ الْغَمَامِ بِالْعُبُورِ،

(1) ترسواطة: حوض واسع جنوب مركز تافراوت ضمن قبائل أمانوز، تستقطب الأسر العلمية تركت بصماتها في تاريخ الحركة الفكرية بسوس. معلمة المغرب: (2325/7).

(2) وادي لكوسة: لعله أحد أنهار المنطقة الجنوبية التي عاش فيها المؤلف، وهو نهر صغير غير واد لكوس المشهور الذي يصب بالعرائش.

[البسيط]

(3) البيت من قصيدة أم هانئ المعروفة، ومطلعها:

ما للمساكين مثلي مكثري الزلل إلا شفاعة خير الخلق والرسول

ودمعت الأعين فرحاً، وتناثرت منها مثل خرزات الجمان والبلور بالحبور، واضمحلت الأحزان والأغيار، وتلاشت الأوهام والأكدار، وجاء الحق وزهق الباطل⁽¹⁾، فما له من آثار، وثبت الحق مكانه فيا له من قرار، وتهللت الوجوه كالأزهار بالأفراح، وتذكرت القلوب مواطن الصلاح والصلاح، وموضع بيت الله الحرام، ونبي الله عليه الصلاة والسلام، مهبط الوحي، ونزول القرآن، ومأوى الأخيار والحكمة والتبيان، ومنبع الأسرار والأنوار، وبغية الأولياء والأبرار، فاستعنا بالله، واستقبلنا بيت الله ونبي الله فأنشدت⁽²⁾:

[الخفيف]

وَعَدْتَنِي اِزْدِيَارُهُ الْعَامَ وَجُنَا ءُ وَمَنْتُ بِوَعْدِهَا الْوَجْنَاءُ⁽³⁾
أَفْلاً أَنْظُوِي لَهَا فِي اقْتِضَائِ ه لِطَوِي مَا بَيْنَنَا الْأَفْلاءُ⁽⁴⁾

فركبنا بحمد الله تعالى وشكره على ما أهدى من الهدى، وأسبغ من العطاء وأسبل من الغطاء، ونعوذ بالله من نقل الخطوات إلى خِطَطِ الخطيئات، ومن سَوِّقِ الشهوات إلى سَوِّقِ الشبهات. اللهم إنا نستوهب منك توفيقاً قائداً إلى الرشـد، وتحقيقاً قائداً إلى القصد، اللهم حقق لنا هذه المنية، وأنلنا هذه البغية بجاه سيدنا ونبينا ومولانا محمد ﷺ.

فلما استويننا على متن الطريق، توادعنا مع الأهل والأخلاء، واستحللنا كل مظلمة/ منهم علينا للأموات والأحياء، وتبركنا بزيارة صالحى وادينا اللكوسة [6]

(1) اقتباس من الآية الكريمة: ﴿وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَرَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوْفًا﴾. سورة الإسراء: الآية 81.

(2) البيتان للإمام البوصيري في ديوان شعره: (18) من قصيدته الهمزية المشهورة في مدح النبي ﷺ.

(3) الوجناء: الأرض الغليظة الصلبة. اللسان: وجن.

(4) الأفلاء: (جمع فلا الذي هو جمع فلاة وهي الأرض المستوية التي ليس فيها شيء. اللسان: مادة فلو).

واستغفرنا لهم، وتوسلنا بهم إلى الله أن هدانا السبيل، ثم رجال كرسيفة⁽¹⁾، نفعنا الله بزيارتهم، فنزلنا يومنا ذلك بلدة بنارة⁽²⁾، ثم تزلغت، ثم السكتانة⁽³⁾، ونزلنا جوار المجير الذي لا تحفر ذمته⁽⁴⁾ وجواره شيخنا السيد حسين الشرحبيلي⁽⁵⁾، من أئمة الطريقة التي تقدم ذكرها بصنهاجة، وزرناه في قبره هناك، وهو رضي الله عنه شيخنا في الطريقة الشاذلية التي هي أفضل وأعظم الطرق كما نص عليه علماء ذلك الشأن، وقالوا: أصح الطرق إلى الله وأقومها الطريقة الشاذلية، والطريقة القادرية، وليس لهما ثالثة، أخذها رحمه الله تعالى عن شيخه أبي العباس سيدي أحمد بن محمد الدرعي، [والسيد أحمد عن أبيه، عن أحمد بن علي الدرعي، عن أبي القاسم الغازي الدرعي]⁽⁶⁾، عن أبي الحسن علي بن عبد الله السجلماسي، عن أبي العباس أحمد بن يوسف الملياني⁽⁷⁾، عن شيخه أبي العباس أحمد زروق⁽⁸⁾، عن أبي العباس أحمد بن عقبة الحضرمي⁽⁹⁾، عن أبي

(1) كرسيفة: (أكرسيف قرية بقبيلة أمانوز في الأطلس الصغير، قرب تافراوت، بإقليم تيزنيت). معلمة المغرب: (20/6790).

(2) بنارة وتزلغت: من مناطق سوس بجنوب المغرب.

(3) سكتانة: (منطقة كبيرة بجبل جزولة (الأطلس الصغير) ولها دور مهم في تاريخ المنطقة لموقعها المتحكم في الممرات الطرقية). معلمة المغرب: (15/5018).

(4) لا تحفر ذمته: لا ينقض عهده، ولا يغدر. اللسان: خفر.

(5) الحسين بن محمد ابن شرحبيل الدرعي العالم الصالح له عدة مؤلفات توفي بزاوية سوس الأقصى سنة: (1142هـ). ترجمته في: موسوعة أعلام المغرب: (5/5018).

(6) [..] ما بين معقوفين زيادة من (ب).

(7) أحمد بن يوسف الراشدي الملياني الذي انتسبت إليه الطائفة اليوسفية، الرجل الصالح توفي عام: (927هـ). ترجمته في سلوة الأنفاس: (2/188)، موسوعة أعلام المغرب: (2/842).

(8) أحمد بن أحمد زروق، فقيه محدث صوفي، غلب عليه التصوف وله عدة مؤلفات توفي عام: (899هـ). ترجمته في: الضوء اللامع: (1/222)، شذرات الذهب: (7/63)، الأعلام: (1/91).

(9) أبو العباس أحمد بن عقبة الحضرمي شيخ أحمد زروق، وكان ينكر على ابن العربي بعض الأمور. ترجمته في: طبقات الشاذلية الكبرى: (114)، وفهرس الفهارس: (1/317).

الحسن علي القرني⁽¹⁾، عن تاج الدين ابن عطاء الله الإسكندري⁽²⁾، عن شيخه أبي العباس المرسي⁽³⁾، عن شيخه أبي الحسن الشاذلي⁽⁴⁾، عن شيخه عبد السلام ابن مشيش⁽⁵⁾، عن شيخه سيدي عبد الرحمن المدني ابن الحسن الشريف الشهير بالزياتي⁽⁶⁾، عن القطب تقي الدين الفقير⁽⁷⁾، عن القطب نور الدين أبي الحسن علي، عن القطب تاج الدين، عن القطب شمس الدين، عن القطب زين الدين الغزواني عن القطب أبي إسحاق إبراهيم البصري، عن القطب أحمد الرواني، عن القطب سعيد، عن القطب فتح السعود، عن القطب سعيد الغزواني، عن القطب جابر، عن أول الأقطاب الحسن ابن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، عن النبي ﷺ.

أثبتنا هذه السلسلة في هذا المحل رجاء فيض بركة مَنْ ذُكِرَ فيها من الأشياء علينا، وَصَلَّ اللهُ حَبْلَنَا بِحَبْلِهِمْ، وَرَزَقَنَا وَإِيَّاكَ مُحِبَّتَهُمْ.

-
- (1) أبو الحسن القرني لم أجده له ترجمة.
 - (2) أحمد بن محمد ابن عطاء الله الإسكندري، متصوف شاذلي من العلماء، من أهم مؤلفاته الحكم العطائية وغيرها كثير توفي عام: (709هـ). ترجمته في: الدرر الكامنة: (1/273)، كشف الظنون: (1/675)، الأعلام: (1/222).
 - (3) أحمد بن عمر المرسي أبو العباس، فقيه متصوف من أهل الإسكندرية توفي عام: (686هـ). ترجمته في: النجوم الزاهرة: (7/371)، الأعلام: (1/186).
 - (4) علي بن محمد بن خلف المنوفي الشاذلي أبو الحسن من فقهاء المالكية، له تصانيف مختلفة توفي عام: (807هـ). ترجمته في: شجرة النور الزكية: (272)، نيل الابتهاج: (1/212)، الأعلام: (5/11).
 - (5) عبد السلام بن مشيش بن أبي بكر الحسني من أقطاب التصوف بالمغرب اشتهر برسالاته: «الصلوة المشيشية» وعليها عدة شروح، توفي عام: (622هـ). ترجمته في: جامع كرامات الأولياء: (2/29)، طبقات الشاذلية: (58)، الأعلام: (4/9).
 - (6) عبد الرحمن المدني العطار، الملقب بالزيات، لسكناء بحارة الزياتين بالمدينة المنورة، توفي في القرن الخامس الهجري). ترجمته في: جامع الكرامات العلية في طبقات السادة الشاذلية: (60-61).
 - (7) تقي الدين الفقير النهروندي الواسطي العراقي المتوفى ببلدته نهوند من أعمال واسط بالعراق عام: (594هـ). ترجمته في: جامع الكرامات العلية في طبقات السادة الشاذلية: (61).

ثم لما قضينا زيارته، ارتحلنا ومررنا في ذلك اليوم على قبر ولي الله تعالى ابن وسعدن⁽¹⁾، وزرناه، ونزلنا بلاد ورزازات وهسكورة بعد أيام، ثم من هسكورة، ونزلنا وادي دادس⁽²⁾، وأقمنا فيه أياما ننتظر أهله.

فلما تهيأوا ارتحلنا معهم، ونزلنا تدغوت⁽³⁾، ثم منها بتنا ببلدة أفزكرا⁽⁴⁾، ثم منه ونزلنا بعد يومين سجلماسة ذات قرى كثيرة، وأسواق ومياه ونخيل وفواكه ومزارع، وأقمنا فيها نحوا من خمسة عشر يوما ننتظر خروج أهلها، وأمير الركب منها يخرج، ولم نجد في تلك البداوة حمالة الحاج، فاشترى الناس إبلهم وأزوادهم، وما احتاجوا إليه في طريقهم إلى مدينة طرابلس⁽⁵⁾.

ثم اعلم أيها الأخ أن من الأهم في ذاك الطريق أن تستعد وتختار أصحابا أمناء أقوياء أصحابا تعاشرهم ثلاثة وأنت رابعهم، وفي الحديث: «التمس الرفيق قبل الطريق»⁽⁶⁾، ومرافقة الأخيار وصحبتهم سُنَّةُ العقلاء، ولك أن تصرف دراهمك

(1) كان الشيخ محمد بن وسعدن من أكابر رجالات سوس في القرن العاشر، ومن شيوخ التصوف وقد بلغ

طلبته سبعمائة طالب توفي أواخر القرن العاشر الهجري حوالي سنة: (987هـ)، انظر: دوحة

الناشر: (102)، سوس العالمة: (159)، خلال جزولة: (3/153)، موسوعة أعلام المغرب: (2/937).

(2) وادي دادس: اسم أحد الروافد الرئيسية لنهر درعة، ينبع من الأطلس الكبير الأوسط، انظر: معلمة المغرب: (12/3899).

(3) تدغوت: عربت إلى تدغة، وهو مدشر قديم يقع على الطريق الواصلة بين تافلات ومراكش، ومن ثم عرفت طوال التاريخ، كمرحلة رئيسية في تلك الطريق وسوق جهوي هام يلتقي فيه أهل دادس وأهل درعة بقبائل آيت سدرات وآيت عطا. انظر معلمة المغرب: (7/2308).

(4) افركرا: من مناطق الجنوب المغربي باللهجة الأمازيغية، لم أقف عليها في المصادر.

(5) طرابلس: من مدن إفريقية وهي مدينة كبيرة على ساحل البحر، وبينها وبين سرت عشرة مراحل، انظر: الروض المعطار: (389).

(6) أخرجه الإمام الطبراني في المعجم الكبير (4/319) بلفظ: «التمسوا الرفيق قبل الطريق»، والجار قبل الدار»، وقال الهيثمي: «رواه الطبراني، وفيه أبان بن المحبر وهو متروك». انظر مجمع الزوائد (8/164).

بالذهب فإنه هناك أرخص تَبْرًا ومسكوكا مما استقبلته إلى بلاد الشرق، وفيه فائدتان:

الأولى أنه يروج في كل بلد أمامك، وتصيب به غرضك حيث كنت وكيف شئت، بخلاف هذه الدراهم الإسماعيلية، وكذا الصغائر الرحمانية الآن، فرواجها في عمالة المغرب، فإذا خرجت منها فلا تروج إلا ببخس.

والفائدة الثانية: أنك إذا صرفتها ذهبًا، تبرًا كان أو مسكوكا خف عليك حمله، تشده على بطنك، أو تعلقه على جنبك فلا يثقلك، إذ من أهم الأمور أن تصاحب نفقتك، ولا تفارقها طرفة عين في الحركات والسكنات مخافة السراق، وتدفعه أيضا في بلاد الشرق، بأكثر مما أخذته به هناك، ولك أيضا أن تشتري العطرية، والكحل، والشب، والكبريت، والمشط، والمرآة، والجلود المدبوغة الحمر والصفرة، والنعال، فإنك ستلقى العرب رجالا ونساء يسألون عن ذلك، ومعهم اللحم، والخضر، والفواكه، والسمن، واللبن، وغير ذلك يدفعونه في العطرية، ولا تنال غرضك منهم إلا بها، ولكن اتق الله يا أخي فلا تبیعَنَّ شيئا من ذلك للنساء المفتنات، واحذر ما تفعله عامة الحجاج وسفلتهم من مخالطتهم مع نساء العرب، ومعاملتهم لهن، واختلائهم بهن، ومضاحكتهم معهن إياك! وارقب الشاهد ربك الذي ﴿لَا تَأْخُذْهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾⁽¹⁾.

واذكر ما خرجت إليه، وَمَنْ أَنْتَ فِي قَبْضَتِهِ، ولا تعصه، فإن نساء العرب لا حياء في وجوههن إذا خرجن للقاء الحجاج، يتبرجن بزینتهن، ويفرحن بلقائهن، ولا يبالين، وَتَحَرَّ الرِّجَالُ والعجائز اللواتي لا أَرَبَ⁽²⁾ فيهن للرجال بحاجتك، وَأَفْضَلُ

(1) البقرة الآية: 254.

(2) الأرب: الحاجة. اللسان/أرب.

مركوب في ذلك الطريق البغلة القوية السيّارة، تريح بدنك عليها، ونفقتك معك، تركب متى شئت، وتنزل كذلك، وتصلي صلواتك في أوقاتها، تسير النجاء مع كل هوجاء، وإذا نزلت منزلاً أو وردت منهلًا اختلست اللبث⁽¹⁾، ولم تطل المكث، ثم إن بها مشايخ زرناهم منهم:

شيخ المشايخ وإمام الطريقة سيدي الغازي وشيخه سيدي علي بن عبد الله رضي الله تعالى عنهما، ونفعنا ببركتهما وتقدم ذكرهما في السلسلة، وشيوخ آخرون زرناهم هناك في قبابهم.

وفيها شيخ من شيوخ الوقت عظيم الشأن والقدر، طويل الباع في علوم الشرع، وله يد بيضاء في علوم القراءات، يزوره الناس من بلاد بعيدة، ملازم للخلوة لا يخرج منها إلا أحياناً، خضعت له رقاب الجبابرة والعامة، وسلّمت له العامة والخاصة في العلوم والعمل، ونُشرَ صيته في الغرب والشرق، وصار في نواحي الغرب فريداً وحيداً، بعلوم الحقيقة والشرعية، وظهرت لنا منه حين جالسنه سمةٌ عجيبة، وفاحت منه ريح ذكية طيبة، وقرأ عليه صاحبنا سيدي سعيد أستاذ ساحلنا الفاتحة، وأقام لسانه فيها في حروف، فمن ثمّ تُعلّمُ جلالتهُ هذا الشيخ، وتمهره في علم القراءات، مع أن السيد سعيد هذا قد سلّم له في القراءات في بلادنا الساحلية، وباسطنا نفعنا الله به في المجلس، وسارناً⁽²⁾ بكلام يدل على مكاشفته وكرامته، وفشا على السنة أهل سجلماسة أنه كان من تلامذة البقري⁽³⁾، أستاذ مصر، يُجودُ القرآن في جامع الأزهر بمصر، وهو في بلده سجلماسة، والبقري في داره بمصر، وسألنا عن ذلك، ولم نسمع من ينكره منهم، بل

(1) اللبث: المكث. اللسان/ لبث.

(2) ساره مسارة: أعلمه بسرّه. اللسان/ سرر.

(3) محمد بن قاسم بن إسماعيل البقري الشناوي، مقرئ، فقيه شافعي من أهل القاهرة، توفي عام (1111هـ)، انظر: تاريخ الجبرقي: (1/ 66)، معجم المطبوعات: (1/ 574)، الأعلام: (7/ 7).

قالوا: إن له درسا في العلوم، في جامع الأزهر بمصر، نصب فيه مجلسا لا يتخلف عنه، وهو رضي الله عنه نحيف الجسم، في سن الشيخوخة، والله يرزقنا وإياك صحبة أوليائه، ويحشرنا في زميرتهم، وودعنا رضي الله عنه وشهرته بابن الحبيب، واسمه أحمد بن الحبيب⁽¹⁾، فلما خرج أمير الركب مولانا الشريف، خرج الناس معه رَامِينَ ببلادهم وراء ظهورهم، والفيافي والفجاج أمامهم، وارتحلنا / من سجلماسة، ونزلنا [7] القنادسة⁽²⁾، بلاد ذات نخيل وأشجار، بعد أيام خمسة، ثم منها إلى بلاد فكيك، بنحو خمسة أيضا، وهي ذات قرى كبيرة، ونخيل وفواكه، ترخص فيها الثياب، وفيها قباب شيوخ، زُرُهُمْ تحظ ببركاتهم، وهي من عمالة المغرب، ثم ارتحلنا منها فنزلنا بِاسْمَغُون⁽³⁾، بلاد ذات أشجار ومياه، سميت باسم شيخ حل فيها، وهناك قبره يزار، نفعا الله به ورحمه. ثم منها فنزلنا قرية يقال لها: الغاسول⁽⁴⁾ بعد أيام، وتَسَوَّقَ الناس مع العرب، وهناك دفعنا جملين اشتريناهما بسجلماسة وهزلا، في جمل قعود⁽⁵⁾.

ثم ارتحلنا ومررنا على قرية صغيرة يقال لها: النخيلة⁽⁶⁾، فيها مسجد معظم ومحترم على يسار الذهاب، ويمين الراجع، يرتحل إلى زيارته الناس من بلاد بعيدة، كان مأوى

(1) الشيخ العارف الشهير أحمد بن الحبيب البكري الصديقي الفلالي اللمطي توفي عام: (1195 هـ)، انظر: موسوعة أعلام المغرب: (7/ 2423).

(2) القنادسة: تقع داخل التراب الجزائري، قرية من مدينة بشار، وحوالي 125 كلم جنوب غرب فكيك، وكانت تسمى العوينة أو عوينة القنادسة، نسبة للشيخ محمد بن أبي زيان القندوسي، الذي أسس بها زاوية القنادسة، انظر: قبائل المغرب: (58)، معلمة المغرب: (20/ 6683).

(3) لم أقف عليها في المصادر.

(4) الغاسول: قرية بضواحي تلمسان في الجزائر، استولى عليها الأمير العلوي محمد بن الشريف. انظر الاستقصا للناصري: (6/ 30، 32).

(5) القعود من الإبل: ما أمكن أن يركب. اللسان/ قعد.

(6) النخيلة: مدينة صغيرة من مدن إمارة برغواطة، خربت ولم يبق منها إلا بعض الآثار كبقايا الأسوار، وصومعة كانت وسط مسجد. انظر معلمة المغرب: (22/ 7424).

الصالحين، ومجمع الأولياء، ولم تُقدَّر لي زيارته ذاهبا وراجعا لبعده عن الطريق، غير أنني أدعو إذا حاذيناه. ونزلنا وادي الشُّبُور⁽¹⁾، بعد مراحل، واد كبير جار بالماء صيفا وشتاء، وغيضته الطرفاء⁽²⁾، وهناك جبل قطعه هذا الوادي قيل: إن أبا يزيد البسطامي⁽³⁾، المتصوف المشهور مدفون غربي ذلك الجبل، والله تعالى يجمعنا وإياه في رحمته ورضاه، وينفعنا ببركاته دنيا وأخرى. وفي ذلك الجبل جبل من الملح على طريق الحاج، تراه جروفا بيضا يسيل، وكانت الحجاج يأخذون منه الملح.

ونزلنا بعده قرية يقال لها: عين ماضي⁽⁴⁾ فيها أجنة⁽⁵⁾ تين وعنب، محفوفة بالحوائط والزروب، وللقرية كذلك سور ممنوع، ونساؤها يرعن بالحسن والجمال إياك ثم إياك يا أخي أن تدخل القرية! وَالزَّمْ منزلك وخباءك، واغضض بصرك، فإنهم يفتن من رمقهن، ويخرجن للتسوق مع الحاج في منزله، ولا يبيع ولا يشتري في تلك البلاد غالبا إلا النساء، ولقد افتتن بهن عامة الحجاج، إذ نزلنا بها والعياذ بالله من فتنة الأهواء، واتباع الشهوات، ولبعض أهلها نوع من مخالطة العلم، وأنت ترى نساءهم كذلك متبرجات بزيتتهن، لا حياء معهن ولا دين، متغلبات عليهم، وَحُكِّيَ أنهن لا يصلين أصلا، ولا يغتسلن من الحيض، ولا من الجنابة، مخافة من الماء، مع أنهم ادعوا الشرف.

(1) واد الشبور: واد يقع في الأراضي الجزائرية.

(2) الطرفاء: شجر من العضاة، وهديه مثل هذب الأثل، وليس له خشب. اللسان: مادة طرف.

(3) طيفور بن عيسى البسطامي أبو يزيد، زاهد مشهور، له أخبار كثيرة توفي عام: (261هـ)، انظر: حلية الأولياء: (33/10)، وفيات الأعيان: (1/240)، طبقات الصوفية: (67)، الأعلام: (3/235).

(4) عين ماضي: منطقة توجد بتلمسان، انظر: الخبر في الاستقصا للناصري: (6/30، 32).

(5) أجنة وجنان جمع جنة: الحديقة ذات الشجر والنخل. اللسان: مادة جنن.

وارتحلنا منها ومررنا بالغد على قرية ذات نخيل، ومياه وفواكه، على يمين الطريق، يقال لها: الأغواط⁽¹⁾، ثم بعد يومين أو ثلاثة نزلنا ماء، بواد في حد مسافة وعرة تعرف بعبد المجيد.

وبعدها نزلنا وادي سيدي خالد، ذو نخيل كثيرة ومياه، وفيه مسجد ومنارة، وبإزائه قبر سيدنا خالد قيل: إنه نبي الله خالد بن سنان⁽²⁾، على نبينا وعليه الصلاة والسلام، وقيل: إنه من رسل سيدنا عيسى بن مريم عليه السلام الذين أرسلهم للقبائل ليبلغوا رسالة أرسلها إلى قوم فقتلوه، ودفن هناك، وقيل غير ذلك، وكان مزارا عظيما، نفعنا الله ببركاته آمين.

ثم سرنا غير بعيد، فإذا بقرى كثيرة ونخيل، فلما دَنَوْنَا هناك فإذا بالنخيل والرجال تخرج من خلالها متسلحة، تركض نحونا، فاجتمع الركب، وَنَصَبَ الْعَلَامُ⁽³⁾ الرَايَةَ، وتأهب الناس لقتالهم، فلما رأونا كذلك، رجعوا خاسئين صاغرين، وبتنا في خلاء.

ثم مررنا في الغد على قبر خُلُوة الشيخ العلامة الهمام سيدي عبد الرحمن الأخضر⁽⁴⁾، فزرناه في قبره رحمه الله ونفعنا به، وجاوزنا ذلك اليوم، على بلاد كثيرة النخيل والأشجار، في شمال الطريق تعرف بالزاب⁽⁵⁾، وبتنا في خلاء بينها وبين مدينة

(1) الأغواط: قرية بضواحي تلمسان استولى عليها السلطان العلوي محمد بن الشريف، انظر: الاستقصا للناصري: (6/30، 32)، قبائل المغرب: (137).

(2) خالد بن سنان العبسي: حكيم، من أنبياء العرب في الجاهلية، يدعو الناس إلى دين عيسى عليه السلام، وله أخبار كثيرة. ترجمته في: الإصابة: (1/466)، تاريخ الخميس: (1/199)، الأعلام: (2/296).

(3) العلامة: رجل فارس يتقدم ركب الحاج ليستكشف الطريق والتأكد من سلامتها.

(4) عبد الرحمان بن محمد الأخضر من أهل بسكرة وصاحب (السلم المرونق) أرجوزة في المنطق، توفي عام (983هـ). انظر: كشف الظنون: (2/998)، معجم سركيس: (406)، الأعلام: (3/331).

(5) الزاب: أرض واسعة على أطراف الصحراء بها مدن كثيرة، منها: المسيلة ونقاوس وطبنة وبسكرة. انظر: معجم البلدان: (3/123)، الروض المعطار: (281).

بسكرة، على ساقية من ماء تجري. ثم لما أصبح الصباح غلسنا الرحل وذهبنا، فإذا أهل بسكرة خرجوا للقاء الركب، بالترحيب والتحيب، يلعبون بالخيول والبغال في زينتهم.

ونزلنا ضحوة، وأقمنا فيها ثلاثة أيام، وفيها نخيل وأجنة، ومزارع ذات قرار ومعين، وفي وسط النخيل مدينة عظيمة، ومسجد كبير ومنارته، غير أنها الآن خربت ولم يبق فيها إلا سوق في وسطها وذلك المسجد. وتركها الناس وسكنوا حولها من كل جانب، وهي على ما قيل: بلدة الصالحين ومأواهم، وفيها سادات قُبرُوا هناك، وزرهم تغنم، والله ينفعنا وإياك ببركاتهم.

ثم ارتحلنا منها ونزلنا سيدنا عقبة رضي الله عنه⁽¹⁾، وهو من التابعين الذين نصرُوا دين الله، وأقروه، ونشروه، نفعنا الله بهم، وقبره هناك يزار، في قرية كبيرة ذات مياه وأشجار.

ثم ارتحلنا وقطعنا واديا يقال له: وادي الناموس⁽²⁾، يكمن فيه السراق، ثم نزلنا واديا آخر يقال له: غِسران⁽³⁾، وأعراب تلك البلاد سراق قطاع، ينتهبون الحجاج كثيرا، ويقطعون عليهم.

ثم نزلنا مدينة توزر⁽⁴⁾، بعد ليال بتناها خلاء، وهي من أفضل بلاد الجريد، فيها نخيل وأجنة كثيرة، وثمرها أجود وأطيب من غيرها، وفيها مدينة كبيرة، وجامع بقي

(1) عقبة بن نافع بن عبد القيس الأموي، فاتح من كبار القادة في صدر الإسلام، بنى مدينة القيروان وفتح إفريقية توفي عام: (63 هـ). انظر: البيان المغرب: (1/ 19)، الاستقصا: (1/ 44)، الأعلام: (4/ 241).

(2) وادي الناموس: نهر يجري من المنحدرات الجنوبية بجمال الأطلس ويتجه نحو الصحراء. انظر: قبائل المغرب: (10).

(3) غسران: من أنهار المنحدرات الجنوبية لجمال الأطلس أيضا.

(4) توزر: مدينة في أقصى إفريقية من نواحي الزاب الكبير من أعمال الجريد، معمورة بها نخل كثير. انظر: معجم البلدان: (2/ 57).

فيه آثار بنائه الأصلي واسع، متقن البناء، وفي قرب منه قبر الإمام العالم المشهور الشقراطيبي⁽¹⁾، وأشياخ آخرين، وقد خربت الآن، ولم يبق حول ذلك الجامع إلا أبيات قليلة، والمدينة الآن خارج النخيل وفيها شيخ كبير محترم معظم يقال له: سيدي عبيد⁽²⁾، والآخر يسمى سيدي إبراهيم بن خليل.

ثم ارتحلنا منها، ومررنا على سيدي أبي هلال⁽³⁾، وذهبنا وعلى يميننا سَبَخَةٌ عظيمة واسعة ممتدة إلى جهة الجنوب، قيل: إن طولها نحو أسبوع فأكثر، ونزلنا ببلاد قابس⁽⁴⁾، في ثلاث مراحل، وهناك قبر أبي لبابة⁽⁵⁾ صاحب رسول الله ﷺ، الذي قيل فيه: «إنه الذي يقود أهل الغرب إلى أن يسلمهم إلى النبي ﷺ في المحشر»⁽⁶⁾؛ لأنه الذي دفن في ناحية الغرب من أصحابه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وهي ذات قرى كثيرة، وبلاد وأشجار، وليس منها القابسي الفقيه المشهور⁽⁷⁾، لكنه قروي من أقارب ابن أبي زيد المشهور⁽⁸⁾، وإنما كان يتعمم بعمائم أهل قابس، فسمي بذلك قابسيا.

(1) يحيى بن علي بن زكرياء الشقراطيبي، فقيه مالكي، له نظم ومؤلفات، توفي عام: (429 هـ)، انظر: أعلام الأفاقة: (7/1)، الأعلام: (8/157).

(2) سيدي عبيد رجل من أهل سوسة، كان يخدم أبا جعفر في قرية قرب سوسة. انظر رياض النفوس: (2/228).

(3) أبو هلال لم أقف على ترجمته في المصادر.

(4) قابس: مدينة بين طرابلس و صفاقس، وهي ذات مياه جارية. معجم البلدان: (4/289).

(5) أبو لبابة مولى رسول الله ﷺ، من بني قريظة، ابتاعه النبي ﷺ فأعتقه. انظر: المحبر: (128)، والإصابة: (11/322)، وتهذيب التهذيب: (12/214).

(6) لم أقف عليه.

(7) علي بن محمد المعروف بابن القابسي المعافري، محدث جمع بين الفقه والرواية توفي سنة: (403 هـ). ترجمته في: نكت الهميان: (217)، وفيات الأعيان: (1/339)، كتاب رياض النفوس: (1/77)، الأعلام: (4/326).

(8) عبد الله بن أبي زيد عبد الرحمن القيرواني المالكي، فقيه مفسر صاحب الرسالة المشهورة توفي عام: (386 هـ). ترجمته في: الفهرست: (201)، تذكرة الحفاظ: (3/211)، الديباج المذهب: (136).

فارتحلنا وسرنا بساحل البحر، ومدينة جربة⁽¹⁾ على يسارنا، وسط البحر لا يُعْبَرُ إليها إلا بالسفن، وهي ذات نخيل وفواكه ومياه كثيرة، تشتمل على طوائف أهل الاعتزال، وأهل السنة فيها قليلون، ونزلنا بعد أيام قرى بها نخيل يقال لها: الزوارات⁽²⁾ الغربيات إلى ناحية الغرب، والشرقيات إلى ناحية الشرق، وهي مبدأ عمالة طرابلس، وقابس، وتوزر، من عمالة تونس، وبسكرة: المتقدمة ذكرها/ من عمالة الجزائر، وكل عمالة من هذه العمالات لها سكة تخصها، لا تتجاوزها، واعلم ذلك واعرفه. [8]

ثم منها ونزلنا طرابلس مدينة كبيرة على شاطئ البحر تضرب الأمواج بسورها، كثيرة المزارع والبساتين والفواكه بأنواعها، تشتمل على أسواق ومساجد وجوامع، وفيها مشايخ مشهورون بالفضل والخير، فلا تنس حَضَّكَ من زيارتهم، والله تعالى يعيد علينا من بركاتهم، فبينما نحن كذلك نتزود ونستعد لمسافة برقة⁽³⁾، إذ استهل علينا هلال رمضان، وخرج الناس في ثالثه أو رابعه مستقبلين مَهَامِه برقة وسباسبها⁽⁴⁾، وبتنا خلأً وراء تاجراء⁽⁵⁾.

ثم منه ونزلنا بعد ذلك بمكان سيدي أبي العصيدة⁽⁶⁾، شيخ مشهور ذو كرامات وبركات، تصنع العصيدة عنده للحاج إذا قَدِمَ ولغيره، وهو في فَيَافٍ على طريق الحاج يزار، جمعنا الله [وإياه في رحمته، وعليك بزيارته.

(1) جربة: جزيرة في إفريقية أقرب المدن إليها قابس. انظر الروض المعطار: (158).

(2) الزوارات: جمع زوارة اسم مدينة قريبة من طرابلس، وتعرف منها بطون إلى اليوم، قبائل المغرب: (320).

(3) برقة: مدينة كبيرة قديمة بين الإسكندرية وإفريقية تربتها حمراء. انظر: الروض المعطار: (91).

(4) السباسب: جمع سبب وهي المفازة والقفرة. اللسان: مادة سبب.

(5) تاجراء: موضع من أحواز قابس في مكان منه يقال له: لاقية. انظر الروض المعطار: (125).

(6) لعل المقصود بأبي العصيدة كنية الأمير المستنصر الثالث محمد بن يحيى الواثق بالله من ملوك الدولة الحفصية بتونس توفي عام: (709هـ). وأيامه كانت أيام هدنة ورخاء. ترجمته في: الدرر الكامنة: (4/285)، الأعلام: (7/138)، نزهة الأنظار في عجائب التواريخ والأخبار لمحمود مقديش: (1/560).

ثم ارتحلنا وسرنا غير بعيد، فإذا بمدينة عظيمة خُربَتْ في ساحل البحر، وأعمدة الرخام ما زالت واقفة بها، وفي رسومها عبرة لشدة ارتقائها وإحكامها، قيل: إن الذي بناها وأسسها ولد الطاغية النمرود⁽¹⁾، في زمن سيدنا إبراهيم على نبينا وعليه الصلاة والسلام، وهي على يسار الذهاب لجهة الشرق في ساحل بني حميدة⁽²⁾، وفيها نخيل كثيرة، وعلى يمينها جبل درن⁽³⁾، الممتد من بحر المحيط من سوس الأقصى، وانتهى نبرة، وإلى أن بقي خمس مراحل للإسكندرية، ثم سرنا ونزلنا بعد مراحل سيدنا الإمام شيخ المشايخ، وسيد الصوفية سيدي أبا العباس أحمد زروق الفاسي، نفعا الله به، زرنه رحمه الله هناك، وعليه قبة في جانب جامع ومدرسة ما زالت عامرة إلى الآن، وفيها إذ ذاك طلبة يتعاطون العلم بحسب الإمكان، واعلم أنه منتهى العمارة، وليس أمامك إلا المفاوز والفَلَوَات، ولك أن تشتري من ثَمَّ ومن مدينة طرابلس حياكا سودا، وطواقي، فإنك تلقى فيها ربحا، وتستخرج بها حوائجك في طريقك ذلك، ولكن قال بعض العلماء: يستحب للحاج أن لا يتجر في طريقه. عليك أيها الأخ بمكارم الأخلاق، وحسن المعاشرة والصبر، وتحمل الأذى في طريقك مع الحجاج والخدام والجمالين، فإن هذا الطريق طويل، ينال فيه المشقة القوي والضعيف، يحتاج إلى زيادة صبر واحتمال، لا سيما مع البداوة الجمالين، فإنهم يحرصون على استخراج أدنى شيء منك، وارع دينك، وَصُنْ عِرْضَكَ وَمَالِكَ، واحفظ مُرُوءَتَكَ⁽⁴⁾ ولا تتعاط معهم المساويء، فإنهم أشحاء على الخير، وألستهم حداد، وَوَفَّ إِلَيْهِمْ

(1) نمرود بن كنعان بن سنخاريب بن نمرود بن كوش بن حام بن نوح، ترجمته في: المحبر: (394).

(2) ساحل بني حميدة: لعلها منطقة قريبة من جبل درن تكثر فيها الأشجار، وتتكون من قبائل مختلفة. انظر قبائل المغرب: (430).

(3) جبل درن: سلسلة جبال منيعة تخترق بلاد المغرب عرفت في القديم بجبال درن وتعرف اليوم بجبال الأطلس. انظر الروض المعطار: (234)، قبائل المغرب: (8).

(4) ما بين معقوفين سقط من النسخة (ب).

كَرَاءَهُمْ، ثُمَّ أَحْسَنَ إِلَيْهِمْ وَلَوْ بِقَلِيلٍ مِنْ طَعَامِكَ، تَفَزَّ بِالْأَجْرِ مِنَ اللَّهِ، وَمِنْ الرَّحْمَةِ مِنْهُمْ، وَاللَّنْ جَانِبَكَ وَلَا تَغْلُظُ.

ثم ارتحلنا فنزلنا مدينة كبيرة بعد مراحل ليس فيها أنيس، ولم يبق فيها إلا رسوم وأطلال، قيل إنها مدينة برقة، كان الشيخ عبد السلام سحنون⁽¹⁾ يُدَرِّسُ فيها العلم أربع سنين.

وارتحلنا وقطعنا مسافة هناك يقال لها: السروال، لا ماء بها، في تسع مراحل، وفي اليوم التاسع، نزلنا على الماء، وقد بلغ بالناس والدواب الجُهد⁽²⁾ مَبْلَغًا يُشْرِفُونَ فِيهِ عَلَى الْهَلَاكِ، لَوْلَا لَطْفُ اللَّهِ تَعَالَى وَرَحْمَتُهُ، وَفِي هَذِهِ الْمَسَافَةِ اسْتَهْلَ عَلَيْنَا شَهْرُ شَوَّالٍ، وَصَلَيْنَا صَلَاةَ الْعِيدِ، وَنَحْنُ سَائِرُونَ بِلَا إِقَامَةٍ، ثُمَّ نَزَلْنَا بَعْدَ أَيَّامٍ مِيَاهَا تَسْمَى مِيَاهُ الْعُقْبَةِ⁽³⁾، وَلَيْسَ فِي بَرْقَةٍ كُلِّهَا جَبَلٌ وَعَرٌّ إِلَّا هَذِهِ الْعُقْبَةُ، وَلَكِنَّهَا سَهْلٌ قَفَّارٌ أَكْثَرُهَا رَمْلٌ ﴿لَا تَبْرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا﴾⁽⁴⁾، وَالْعَرَبُ تَتَسَوَّقُ مَعَ الرِّكَبِ أحيانًا وَهُوَ يَمْشِي. فَارْتَحَلْنَا وَبَتْنَا بَعْدَ مَرَاكِحٍ وَادِيَا يَسْمَى وَادِي الرِّهْبَانِ⁽⁵⁾، وَهُمْ فِيهِ إِلَى الْآنَ يَتَرَهَّبُونَ فِي دُورِ ثَلَاثَةِ، تُجْعَلُ لَهُمْ أَقْوَاتُهُمْ فِي مَكَاتِلَ⁽⁶⁾ وَقِفَافٍ فَيَرْفَعُونَهَا مِنْ سَطُوحِهَا، وَلَمْ يَفْتَحُوا لَهَا أَبْوَابًا، فَلَعَنَ اللَّهُ جَمِيعَهُمْ، وَجَعَلْنَا بَيْضَةَ الْإِسْلَامِ فِي حَرْزِهِ، وَأَهْلَ حَزْبِهِ، وَمِمَّنْ لَزِمَ مَلَةَ نَبِينَا ﷺ.

(1) عبد السلام بن سعيد بن حبيب سحنون، قاض فقيه وولي القضاء بالقيروان، توفي عام (240هـ).

انظر قضاة الأندلس: (28)، الحلل السندسية في الأخبار التونسية: (105)، رياض النفوس: (1/ 249).

(2) الجهد: ما جهد الإنسان من مرض، أو أمر شاق. اللسان: مادة جهد.

(3) العقبة: عبارة عن تل مرتفع يتوسط منطقة برقة السهلية.

(4) سورة طه: الآية 107.

(5) وادي الرهبان: لم أقف عليها في المصادر، ولعلها منطقة في الحدود المغاربية قبل الدخول إلى الأراضي المصرية.

(6) المكئل: الزَّيْلُ والزَّيْبِلُ الذي يحمل فيه التمر أو العنب. اللسان: مادة كتل.

ثم نزلنا بعد الغد ريفَ مصر، ليلة خروج المحمل، وخروجه كل عام على الدوام، في السابع والعشرين من شوال والله أعلم، وقد قطع الركبُ بَرْقَةً في نَيْفٍ وخمسين يوماً في شدة البرد، وكثرة السرى والسَّهَر في الليل، ورُبَّ ليالٍ فيها لا ينزل الركب فيها إلا قَدَر ما يَتَعَشَّى، وكانت الرحالة المشاة الذين لا يركبون أشد الناس مقاساة للشدة والمشقة فيها، والله يجازي الكل بما عمل، فلما أشرف الناس على مصر وهي وراء النيل إلى جهة الحجاز، ورأوا النيل، ونظروا إلى خُضْرَةِ الأجنة والبساتين، تهللت وجوههم بالسرور، ونسوا ما قاسوه وكابدوه من المشقة والسَّهَر، وأزهرت ذوات الصدور، لما دنت إلى مواضع النبوة والنور، وذهب منها كل ما أَكْتَنَتْهُ من الأضغان والأحقاد، وتجلت شموسها فلا كدر ولا أنكاد، وبرئت الأجساد من الأوجاع والأسقام، لما بلغت مواطن الاستراحة والاستقامة: ﴿أَدْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ءَامِنِينَ﴾⁽¹⁾، فله الحمد، وكنا به مومنين، وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

فبتنا ليلتنا تلك في قرية من قرى الريف يقال لها المنصورية⁽²⁾، فرحين في رغد عيش، وهناء مع أهل البلد، فلما انصرم الليل صلينا الصبح، وغلسنا⁽³⁾ الرحل، وبادرنا ركوب النيل، فجاءنا رجل من قبيلة هلالة⁽⁴⁾، سكن هناك بأولاده مع العرب بالريف، فاستودعنا، فأودَعْتُ عنده بغلتي وجملي، فقطعنا النيل، ونزلنا مدينة بِلَاقَ⁽⁵⁾، فلما

(1) سورة يوسف: الآية 99.

(2) المنصورية: قرية في الريف المصري بين القاهرة ودمياط. انظر أوضح المسالك إلى معرفة البلدان والممالك: (606).

(3) الغلس: أول الصباح حتى ينتشر الضوء في الآفاق، والتغليس: الخروج في الغَلَس. اللسان: مادة غلس.

(4) قبيلة هلالة: في مصر لم أقف عليها في المصادر.

(5) في معجم البلدان: بلاق بالكسر وآخره قاف: بلد في آخر عمل الصعيد وأول بلاد النبوة. انظر معجم البلدان: (478/1).

استقر بنا المنزل، جعل الناس يلمون شعثهم وزينتهم، حتى إذا اطمأن بهم المكان شرعوا يتزودون لسفر الدرب والحجاز، وهبت نسيم الحرمين، فاهتزت الأعالي والأعجاز، واستنشقتها القلوب، فلم يتمالكوا أن برزوا للانتياب والانتداب، وقال قائل: هذا مناد ينادي بالرحيل في الاقتراب، واستبق الناس الأبواب، وسارعوا لمرضاة رب الأرباب، واختلسنا يومئذ الزيارة من مشايخ الأزهر، فياله من زهرة الدين ونضرتة وقدره! وما نسينا حظ التعلم فيه والجوار، إذا شفيت الصدور بالسلام على سيد الأبرار والأخيار، منبع الأسرار والأنوار، صلى الله عليه وعلى آله ما دام الليل والنهار.

[9] وما أحسن / قول أبي الفضل عياض في شفاؤه رضي الله عنه، ونفعنا به: «وجدير بمواطن عمريت بالوحي والتنزيل، وتردد بها جبريل وميكائيل، وعَرَجتُ منها الملائكة والروح، وَضَجَّتْ عرصاتُها بالتسبيح والتقديس، واشتملت تربتها على جسد سيد البشر، وانتشر عنها من دين الله وسنة رسوله عليه السلام ما انتشر، مدارس ومعاهد آيات، ومساجد وصلوات، ومشاهد الفضائل والخيرات، ومعادن البراهين والمعجزات، ومناسك الدين ومشاعر المسلمين، ومواقف سيد المرسلين، ومتبوأ خاتم النبيين، حيث انفجرت النبوءة، وأين فاض عبابها، ومواطن مهبط الرسالة، وأول أرض مسَّ جلدُ المصطفى صلى الله عليه وسلم ثُرَابُهَا، أن تعظم عرصاتِها، وتنسم نفحاتها، وتقبل ربوعها وجدراتها:

[الكامل]

يَا دَارَ زَيْنِ الْمُرْسَلِينَ وَمَنْ بِهِ	هَدْيِ الْأَنَامِ وَخُصَّ بِالْآيَاتِ
عِنْدِي لِأَجْلِكَ لَوْعَةٌ وَصَبَابَةٌ	وَتَشَوُّقٌ مُتَوَقِّدُ الْجَمَرَاتِ
وَعَلَيَّ عَهْدٌ إِنْ مَلَأْتُ حَاجِرِي	مِنْ تِلْكَ الْجُدُرَاتِ وَالْعَرَصَاتِ
لَأُعْقِرَنَّ مَصُونٌ شَيْئِي بَيْنَهَا	مِنْ كَثْرَةِ التَّقْيِيلِ وَالرَّشَفَاتِ

لَوْلَا الْعَوَادِي وَالْأَعَادِي زُرْتُهَا أَبَدًا وَلَوْ سَحَبًا عَلَى الْوَجَنَاتِ
لَكِنْ سَأْهَدِي مَنْ جَمِيلٍ تَحْيِيَّتِي لِقَطِيبِنِ تِلْكَ الدَّارِ وَالْحُجُرَاتِ
أَذْكِي مِنَ الْمِسْكِ الْمُفْتَقِ نَفْحَةً تَغْشَاهُ بِالْأَصَالِ وَالْبُكْرَاتِ
وَتَخُصُّهُ بِزَوَاكِي الصَّلَوَاتِ وَنَوَامِي التَّسْلِيمِ وَالْبَرَكَاتِ⁽¹⁾

ثم برزنا، ونزلنا بركة الحاج، وهو أول منزل للحاج، إذا خرج من مصر، وآخر منزل له إذا قَفَلَ⁽²⁾ ورجع، قال:

أَفَلَا أَنْطَوِي لَهَا فِي اقْتِضَائِ هِ لِطَوَى مَا بَيْنَنَا الْأَفْلَاءِ⁽³⁾
بِالْوَفِّ الْبَطْحَاءِ يُجْفِلُهَا النَّيْ لُ وَقَدْ شَفَّ جَوْفَهَا الْإِظْمَاءُ⁽⁴⁾
أَنْكَرَتْ مِصْرَ فَهِيَ تَنْفِرُ مَا لَا حَ بِنَاءٍ لِعَيْنَيْهَا أَوْ خَلَاءِ
فَأَفْضَتْ عَلَى مَبَارِكِهَا بِرْ كَتْهَا فَالْبُؤْيُوبُ فَالْخُضْرَاءُ⁽⁵⁾

ثم ارتحلنا منها، فنزلنا البُؤْيُوبَ⁽⁶⁾، خلاء يعرف الآن عند العامة بدار الحمراء.

(1) انظر النص في كتاب الشفا للقاضي عياض: (286، 287) والأبيات الواردة فيه من نظم المؤلف، أوردها أيضا صاحب ذخيرة المحتاج في الصلاة على صاحب اللواء والتاج، مخطوط رقم: 7886 ورقة: (84).

(2) قفل من القفول وهو الرجوع من السفر. اللسان: مادة قفل.

(3) الأبيات للإمام البوصيري في ديوان شعره: (19) من قصيدته الحمزية في مدح النبي ﷺ.

(4) يجفلها: يزعجها. اللسان: مادة جفل. شف: أنحل. اللسان: مادة شفف.

(5) أفضت: فاضت وسالت من الفضيض وهو الماء العذب أو السائل. اللسان: مادة فضض.

(6) البؤيب: بلفظ تصغير الباب: هو مدخل أهل الحجاز إلى مصر، ويعرف الآن بدار الحمراء. انظر معجم البلدان: (1/512).

ثم منها فنزلنا الخضراء⁽¹⁾، وهو بندر فيه بئر ماءؤه ملح أجاج يُسهل⁽²⁾، وعليه الآن صهريج كبير يملأ لسقي الإبل من بيت المال، ويعرف الآن بعجروود، ثم منه فنزلنا القباب⁽³⁾، أي كدى رمل أبيض تشبه القباب، وتعرف الآن في السنة العامة برأس النوادر، ثم منه ومررنا على مدينة سويس⁽⁴⁾ على البحر في يمين الذهاب لناحية الحجاز، ونزلنا وادي التيه⁽⁵⁾.

فارتحلنا ونزلنا النخل بندر⁽⁶⁾، فيه بئران وصهاريج تملأ من بيت المال للركب المصري، وماؤها حلو، وهي أرض التيه التي أهلك الله بها بني إسرائيل قيل: إن بها ست مراحل في طولها وعرضها، والله أعلم.

ثم ارتحل الناس، ونزلنا خلاء يسمى بئر الصعاليك⁽⁷⁾، ثم منه ونزلنا سطح العقبة، فلما أصبح الصباح وقد بات الناس في شدة برد هبطوا ونزلوا بندرا يقال له: العقبة⁽⁸⁾ على شاطئ البحر، وهناك قرية خربت، وهي أيلة⁽⁹⁾، قيل: هي المراد بقوله تعالى:

(1) الخضراء: اسم من أسماء منازل الحج من مصر إلى مكة المكرمة.

(2) إسهال البطن: كالحلف، وقد أسهل الرجل وأسهل بطنه. اللسان: مادة سهل.

(3) القباب: لم أقف عليها في المصادر.

(4) سويس: بلدة على ساحل بحر القلزم من نواحي مصر، وهو ميناء أهل مصر اليوم إلى مكة والمدينة. معجم البلدان: (276 / 3).

(5) وادي التيه: نسبة إلى أرض التيه وهو الموضع الذي ضل فيه موسى عليه السلام وقومه، وهي أرض بين أبلة وبحر القلزم. معجم البلدان: (69 / 2).

(6) النخل بندر: موضع ماء في أرض التيه.

(7) بئر الصعاليك: لم أقف عليها في المصادر.

(8) العقبة: موضع بعد أيلة لا يصعد بها راكب لصعوبتها ولا تقطع إلا في طول اليوم لطولها. الروض المعطار: (70).

(9) أيلة: مدينة معروفة، وهي أول حد الحجاز بها يجتمع حاج مصر والمغرب. معجم البلدان: (292 / 1)، الروض المعطار: (70).

﴿وَسَأَلَهُمْ عَنِ الْفَرِيزَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ الْبَحْرِ﴾ الآيات⁽¹⁾، وفيه آبار كثيرة، وماؤه لا بأس به، ثم منه وبتنا وراء ظهر الحجاز مكان يسمى بذلك، ثم منه وبتنا مكانا يسمى الشرفات⁽²⁾، ثم منه ونزلنا مغارة شعيب، واديا يعرف بذلك، ويقال: نسبة لسيدنا شعيب نبي الله⁽³⁾ على نبينا وعليه الصلاة والسلام، ذو مياه كثيرة حلوة، وغيضة كبيرة⁽⁴⁾، وفيه نخيل تسكنه العرب، وفي يمينه على البحر قرية كبيرة ذات أشجار وفواكه على ما قيل، ثم منه ونزلنا واديا يسمى وادي القصب⁽⁵⁾، وماؤه حلوا لا بأس به، ثم منه ونزلنا بندرا كبيرا يسمى الأمليليح⁽⁶⁾، يدخر فيه الحاج إلى أن يرجع، وفيه آبار كثيرة، وماؤه لا بأس به، وهو بساحل البحر، وأقمنا فيه يوما.

ثم ارتحلنا ونزلنا آبارا يقال لها أم السلطان⁽⁷⁾، والآن بئر السلطان، وماؤه لا بأس به، ثم منه ونزلنا بندرا يقال له الأزلام⁽⁸⁾، وماؤه ملح أجاج يُسهلُ شاربِه.

ثم ارتحلنا منه ونزلنا بندرا يعرف بإسطبل عنتر، وفيه آبار، وماؤه لا بأس به، ثم منه ونزلنا بندرا يقال له: الوجّه، وماؤه حلوا لا بأس به.

ثم منه ونزلنا واديا تحفر فيه الحجاج المياه، وهي ملح أجاج يُسهلُ شاربِه، وبعضه أشد ملوحة من بعض. ثم نزلنا خلاء يعرف بين الدركين قيل: إنه حد الحجاز من جهة الغرب.

(1) سورة الأعراف: من الآية 163.

(2) الشرفات: جمع شرفة، والشرف: موضع بمصر. معجم البلدان: (3/ 336).

(3) هو نبي الله شعيب بن يوبن بن عيفا بن مدين بن إبراهيم عليه السلام كان بعد هود وصالح، انظر: المحبر: (296)، الأعلام: (3/ 165).

(4) الغيضة: مغيض ماء يجتمع فينبث فيه الشجر. اللسان: مادة غيض.

(5) وادي القصب: لم أجده فيما توفر لدي من المصادر، ولعله سمي كذلك؛ لأن فيه قصب كثير.

(6) الأمليليح: موضع لم أقف عليه في المصادر.

(7) أم السلطان: بئر في طريق الحاج من مصر.

(8) الأزلام: لم أقف عليها في المصادر.

ثم منه ونزلنا مكانا يسمى الحوراء⁽¹⁾، على شاطئ البحر، وماؤه ملح أجاج لا يُسَاغُ، وَيُضْنِي⁽²⁾ شاربِه، وبعضُه لا بأس به.

ثم منه ونزلنا ماء عذبا فراتا باردا يسمى النبط⁽³⁾، وراءه واد شديد الحرارة، تسميه العامة وادي النار، ثم منه وبتنا الخضير بلسان العامة الآن بعد يوم، ثم نزلنا ينبع⁽⁴⁾، وهي قرى كثيرة ذات نخيل ومياه، قيل: إنها من مدينة الرسول ﷺ، وأقمنا فيه يوما، وماؤه حلو طيب، وهي مرسى تخرج فيها أقوات أهل المدينة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام، وتحمل منه إليها، ثم منه ونزلنا وراءه.

ثم ارتحلنا ومررنا بين جبلين عظيمين من رمل، واستبق الناس فوقهما يستمعون صوت طبل يضرب هناك لأجل نصرته صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ والفرح بها، فأخبرنا بعض من صعد ذلك الجبل أنه سمع صوتا هائلا يشبه صوت طبل الحرب، وذلك مكان وقعة بدر⁽⁵⁾، التي نصر الله بها الدين، وقد اختلف العلماء في سماع ذلك الصوت، فمنهم من أثبته وقال: إنه يسمعه هناك دائما يوم الاثنين والخميس، وفي غيرهما سمعه أحيانا.

(1) الحوراء: مدينة في مصر القبلية في آخر حدودها من جهة الحجاز، وقيل: هي مرفأ سفن مصر إلى المدينة. معجم البلدان: (316/2).

(2) يضني من الضنى: وهو المرض. اللسان: مادة ضنن.

(3) النبط: بفتح الباء، هو الماء المستخرج بالحفر، وهو بئر في طريق الحاج بعد الحوراء، وهو البئر الذي واجه فيه محمد ﷺ كفار قريش في معركة بدر. معجم البلدان: (258/5)، الروض المعطار: (84).

(4) ينبع: بين مكة والمدينة، وهي قرية بها نخل كثير وماء وزرع، وبها وقوف لعلي بن أبي طالب كرم الله وجهه. معجم البلدان: (450/5).

(5) مكان وقعة معركة بدر يسمى بالقليب وهو اليوم نخيل وموضع الشهداء خلفه. الروض المعطار: (84).

فنزلنا وراء ذلك الجبلين وفيه عين تجري، ونخيل، وقرية تعرف الآن ببدر حنين⁽¹⁾، وفيه قبور الصحابة الذين استشهدوا به، تزار رضي الله تعالى عنهم / ونفعنا بمحبتهم، اللهم أرضهم عنا يا ذا الرضى والرضوان، واجعلنا معهم من أهل الرحمة والغفران، واجمعنا وإياهم في دار السلام، واحشرنا في زمرة مع الإخوان، وارزقنا اتباعهم في الهدى والعرفان، اللهم يا رب إنا نعوذ بك من الخذلان، وسوء المنقلب والخسران، بجاه نبينا صلى الله عليه وسلم ذي الآيات والبرهان، وعلى آله وصحابه الأخيار أولي الفضل والعرفان.

ثم ارتحلنا منه ونزلنا البزواء⁽²⁾، ﴿فَاعَا صَبْصَبًا لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا﴾⁽³⁾، ثم منها ونزلنا رابع⁽⁴⁾، قرية بها آبار، ونخيل على ساحل البحر، وبتنا فيها، فلما كشف الليل سر باله، وشمر أذياله، وأسبل النهار أضواءه وأزهاره، بادر الناس اغتنام سنة الإشعار والتقليد، وخلعوا المخيط بالتجريد، وعمدوا للتأزر والانتعال، بعد التنظيف والاغتسال، واستأنسوا بالتلبية والابتهاال، من طول الوحشة والأوجال، وركبوا وقد استهل ببزوة الهلال على متن الرواحل والجمال، ونادى منادهم بالارتحال، وازدحموا للتحول والانتقال، وأهلوا بالحج على الجبال، مقبلين على مواطن الخيرات والأعمال، أماكن تحط فيها الأوزار والأثقال، وترفع فيها الأكف إلى الله مولانا المتعال، ومواضع الرجاء والتضرع والاستقبال، حيث يرضى المولى الجليل على عبده الحقير بالغفران والكمال، وإسباغ النعم ودرور الأرزاق، واسترسال مهبط الرحمة، والبسط، والأنس، والاعتدال، أم القرى، وحرم الله ذي الإكرام والجلال،

(1) بدر حنين مكان قريب من مكة، بينه وبين مكة بضعة عشر ميلا. معجم البلدان: (2/ 313).

(2) البزواء: موضع قرب المدينة من أشد بلاد الله حرا. معجم البلدان: (1/ 411).

(3) سورة طه: الآية 104.

(4) رابع: واد يقطعه الحاج بين البزواء والجحفة. معجم البلدان: (3/ 11).

سبحانه من إلهٍ بلا مثال، والله يوفق لصالح القول والفعال، اللهم اجعله حجا مبرورا لا رياء فيه، ولا سمعة.

ثم سرنا غير بعيد فإذا بالجحفة⁽¹⁾، على يسار الذهاب لمكة، قرية لليهود خربت الآن، ليس فيها أنيس لما روي أنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أمر لحمى المدينة بالانتقال إليها، فانتقلت إليها فجعلت عاليها سافلها⁽²⁾، وهي إلى الآن لا يمر بها أحد ولو طيرا في الجو تجاهها إلا حم على ما قيل، فنزلنا يومنا ذلك قديدا⁽³⁾، ثم منه وطلعنا عقبة من رمل يقال لها: عقبة السكار، وعليها بناء منقوش عليه في يمين الذهاب، وعلى يساره خربة قيل: إنها من مساجد النبي ﷺ التي صلى فيها، ونزلنا كديدا⁽⁴⁾: عينا تجري وحولها قبتان الآن وصهريج، ثم منه وجاوزنا عسفان⁽⁵⁾، ونزلنا بينه وبين الوادي، ثم منه ونزلنا ضحى الوادي: وهو مر الظهران⁽⁶⁾، وتسميه العامة بوادي فاطمة.

(1) الجحفة: قرية كانت كبيرة ذات منبر على طريق المدينة من مكة، وهي ميقات أهل مصر والشام. معجم البلدان: (111/2).

(2) متفق عليه، أخرجه البخاري، كتاب الحج، باب كراهية النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أن تعرى المدينة، ح (1889)، (23/3)، ومسلم، كتاب الحج، باب فضل المدينة ودعاء النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فيها بالبركة، ح (1376)، (1003/2)، من حديث عائشة رَفَعَهُ مَرْفُوعًا، ولفظه: «اللهم حبب إلينا المدينة كحبنا مكة أو أشد، اللهم بارك لنا في صاعنا وفي مدنا، وصححها لنا، وانقل حماها إلى الجحفة». قال أبو حاتم: «العلة في دعاء النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بنقل الحمى إلى الجحفة أن الجحفة حيث كانت دار اليهود ولم يكن بها مسلم فمن أجله قال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: وانقل حماها إلى الجحفة». انظر التعليقات الحسان على صحيح ابن حبان للألباني (467/5).

(3) قديد: اسم موضع قرب مكة. معجم البلدان: (313/4).

(4) الكديد: موضع بين مكة والمدينة، وهو ماء عين جارية عليها نخل كثير. معجم ما استعجم: (1119/3)، الروض المعطار: (490).

(5) عسفان: عسفان منهلة من مناهل الطريق بين الجحفة ومكة. معجم البلدان: (121/4).

(6) مر الظهران: موضع على مرحلة من مكة، والظهران هو الوادي. معجم البلدان: (104/5).

ثم ارتحل الناس عند الظهر، وزرنا سيدتنا وأمنا ميمونة⁽¹⁾ أم المؤمنين هناك بين مر الظهران ومكة، فيا لها رضي الله عنها من ذات فضل! ومن عجيب صنع الله تعالى وحكمته أن النبي ﷺ كان بنى بها، ثم دفنت رضي الله تعالى عنها حيث بنى بها صلى الله عليه وسلم⁽²⁾، وقبرها ثم مشهور معلوم على يمين الذهاب لمكة يزار دائماً، ونزلنا يومنا ذلك ذا طوى⁽³⁾، وهو واد قرب مكة شرفها الله، فيه آبار بين مكة والتنعيم⁽⁴⁾، فلما أدبر الليل وولى، قام الناس واغتسلوا لدخول مكة، وقد امتلأت الصدور سرورا، وأبدت المهج حبورا، وأشرقت الوجوه نورا، فلنعم اليوم يومئذ.

وارتحل الناس من منزلهم، فما ساروا إلا قليلا فإذا نحن على ثنية الحجون⁽⁵⁾، مقبرة مكة كأنها أزهار بالقباب والمقامات يمينا وشمالا فيا لها من ذات فضل وبركات! فسرنا نصا⁽⁶⁾، ودخلنا من أعلى مكة مسرعين نحو البيت في شدة الفرح والخجل، فسألنا عن باب السلام، فدخلنا منه فإذا الكعبة بيت الله الحرام شرفها الله تعالى وأعزها وسط المسجد، وقصدنا الحجر الأسود بالتقبيل والاستلام، وبدأنا الطواف منه، فلما

(1) ميمونة بنت الحارث بن حزن الهلالية أم المؤمنين آخر امرأة تزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم، وآخر من مات من زوجاته سنة 51 هـ. انظر: طبقات ابن سعد: (8/94)، أسد الغابة: (5/550)، الأعلام: (7/342).

(2) رواه الحاكم في المستدرك ح (6795)، (4/32)، من حديث ابن شهاب موقوفا، وقال الترمذي في جامعه (2/193): «اختلفوا في تزويج النبي صلى الله عليه وسلم ميمونة، لأن النبي صلى الله عليه وسلم تزوجها في طريق مكة، فقال بعضهم: تزوجها حلالا، وظهر أمر تزويجها وهو محرم، ثم بنى بها وهو حلال بسرف في طريق مكة، وماتت ميمونة بسرف حيث بنى بها رسول الله صلى الله عليه وسلم، ودفنت بسرف».

(3) ذو طوى: واد بمكة. معجم ما استعجم: (3/896).

(4) التنعيم: موضع بمكة في الحل وهو بين مكة وسرف، ومنه يحرم المكيون بالعمرة. معجم البلدان: (2/49).

(5) الحجون: جبل بأعلى مكة عنده مدافن أهلها. معجم البلدان: (2/225).

(6) النص والنصيص: السير الشديد والحث. اللسان: مادة نصص.

كملت السبعة الأشواط ملنا للمقام، وركعنا الركعتين، وقد فرغ طواف القدوم بالتمام، فما برحنا أن خرجنا من باب الصفا⁽¹⁾، وعلونا فوقها، وسعينا منها للمروة سعياً، ثم إليها حتى إذا انقضى السعي، وَتَمَّ فَرَضُهُ، ونزل الناس منازلهم كل بقدره.

ولا يخفى عليك أيها الأخ حال الناس ذلك اليوم، من بسط وابتهاج، واستبشار وانشراح وابتهاج، متوجهين ﴿ءَأَمِّينَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ يَبْتَغُونَ فَضْلاً مِّن رَّبِّهِمْ وَرِضْوَاناً﴾⁽²⁾، وترى الناس حول البيت ما بين رাকع وساجد وناظر، قال تعالى: ﴿وَطَهَّرَ بَيْتِي لِلطَّائِبِينَ وَالْفَائِضِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ﴾⁽³⁾، كأنهم والكعبة أمامهم ذات أركان، وعليها ديباج تسر الناظرين بالحسن والإتقان، تفوح بأنواع الخلوف في القربان، تزهو بالألوان والبهاء كأنها الياقوت والمرجان، تشهي الناظر ولا ينساها ذو عيان، كأنها عند المواجهة تيجان، زادها الله شرفاً وعزاً، ورزقنا العود إليها وَفَوْزاً ﴿وَمَا ذَٰلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ﴾⁽⁴⁾، باب الكريم نازلون، وبيغيتهم ظافرون، وبذنبهم معترفون، وَبَابَ رَبِّهِمْ يَقْرَعُونَ، ولرضاته مسرعون، ولا ييغون لذلك المقام تبديلاً، ولا يريدون عنه تحويلاً.

فبينما الناس كذلك والركبانُ تتلاحق، ويأتون على كل ضامر⁽⁵⁾، البيت العتيق، ومن كل ناحية يأتون من كل فج عميق، إذ طلع الخطيب يوم التروية على المنبر، فأخبر

(1) باب الصفا: أحد أبواب المسجد الحرام، ومن الصفا المقابل للحجر الأسود يبدأ الحاج السعي بين الصفا والمروة.

(2) سورة المائدة: الآية 3.

(3) سورة الحج: الآية 24.

(4) سورة إبراهيم: الآية 22.

(5) هنا اقتباس من الآية 25 من سورة الحج: ﴿وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ﴾.

الناس بمناسكهم، وَهَيَّجَ الْعَبْرَ، فلما زاغت الشمس يوم التروية، طفنا وخرجنا لإقامة صلاة الظهر بمنى، وما زلنا بمسجد الخيف هناك⁽¹⁾، وبجنبه الغار الذي أُنْزِلَتْ فيه والمراسلات⁽²⁾ على النبي ﷺ غاية المنى حتى إذا غشي الليل النهار يطلبه حثيثا⁽³⁾، اختلف الناس هل الليلة ليلة الوقوف، أو يبيتوا بيّاتا، فمنهم من بات، ومنهم من ارتحل، غير أننا ممن اغتئم سنة المبيت، لا ممن ارتحل، إذ لا شك أنها ليلة عرفة، لا ليلة العيد، حتى إذا أسفر الصبح، وَأَشْرَقَ ثَبِيرٌ⁽⁴⁾، ظعنا وما وراءنا قعيد، متوجهين تجاه عرفة، وقطعنا وادي النار، فمزدلفة⁽⁵⁾، والمشعر الحرام، وهي الجمع. ونزلنا بعرفة ضحى يوم عرفة، فلما دنا وقت الظهر اغتسلنا بلا ذلك كالمتقدم بذي طوى، وجمعنا الظهر والعصر بمسجد نمرة⁽⁶⁾، وهي حد عرفة من جهة مكة، وركبنا على أكوارنا حينئذ واقفين، فسبحان من جمع الخلائق، لَا تُحْصَى عددا، وأمرهم بالوقوف هناك حتما أبدا.

[11] ولما استقر بالناس المكان، وثبت كل على راحلته، ضجوا بالتكبير، / والتهليل، والتبجيل، والتسبيح، والتقديس، والصلاة على النبي المختار صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وشرف

(1) مسجد الخيف: يوجد بمنى قرب الجمرات. معجم البلدان: (412 / 2).

(2) يعني سورة المرسلات.

(3) اقتباس من الآية الكريمة: ﴿يُغْشَى اللَّيْلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَثِيثًا وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ بِأَمْرِ رَبِّهِ﴾ سورة الأعراف: 35.

(4) أشرق ثبير: ثبير جبل والجبل لا يشرق نفسه، ولكن أرى أن الشمس كانت تشرق من ناحيته، فكان ثبيراً لما حال بين الشمس والشرق خاطبه بما تخاطب به الشمس. انظر معجم البلدان: (73 / 2).

(5) المزدلفة: وهو مبيت للحاج وجمع الصلاة إذا صدروا من عرفات، وهو مكان بين بطن محسر والمأزمين. والمزدلفة: المشعر الحرام. معجم البلدان: (120 / 5).

(6) نمرة: ناحية بعرفة نزل بها النبي ﷺ، والمسجد منسوب إليها لا يزال قائماً إلى الآن. معجم البلدان: (304 / 5).

وكرم، ثم إن الناس في غاية المسألة، وكثرة الإلحاح، والتضرع والإلحاف⁽¹⁾ على ربهم، وَجِلِينَ خَائِفِينَ، فالله لا يخيب من قَصْدَهُ، ولا يحرم من سألَه، ولا يمنع من استجاره، تراهم والخطيب يخطب على ناقته، وَيُسْمِعُ من حوله رافعين أكفهم إلى الله تعالى، حتى إذا غربت الشمس، وأفلت، وأسبل الليل سرباله، وسجافه⁽²⁾ وَتَوَدَّيْتُ فريضة الوقوف، وتحقق وقوعه، ولبثوا مَلِيًّا هنالك ومكثوا هنيهة بعد غروبها كذلك، ثم نفروا نفرة.

وفي عرفة عين ماء تجري وأصلها من فوق عرفة إلى جهة جبل طوى⁽³⁾، جبل كبير بين الطائف ومكة، [وتلك العين بعينها هي التي بين دور مكة، منها تملأ برك بعلات مكة]⁽⁴⁾، وسقاية المروة، وميضأة المسجد الحرام، وغير ذلك راجعين للجمع بين العشاءين بمزدلفة، وتلك الليلة ليلة الجمع، وبها مسجد ومنارة، فلما لآح فلق الصبح صلى الناس صلاة الصبح، ووقفوا بالمشعر الحرام للدعاء، والتضرع حتى تغلس الزمان ﴿فَإِذَا أَقْبَضْتُمْ مِّنْ عَرَبَتٍ فَاذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ﴾⁽⁵⁾.

المهدوي⁽⁶⁾ في أحكام القرآن: ومزدلفة كلها هي المشعر الحرام، وأمر الله تعالى بالوقوف بها أمر نَذْبٍ، توجهوا لرمي العقبة⁽⁷⁾ بمنى وجبل ثبير⁽⁸⁾ على يسارك إذ ذاك،

(1) الإلحاف: شدة الإلحاح في المسألة. اللسان: مادة لحف.

(2) السجاف: الستر مأخوذ من الظلمة. اللسان: مادة سجف.

(3) جبل طوى: يوجد بين مكة والطائف. معجم ما استعجم: (3/ 896)، معجم البلدان: (4/ 44).

(4) ما بين المعوفين سقط من (ب).

(5) سورة البقرة: 198.

(6) محمد بن إبراهيم المهدوي، فقيه نزل فاس، ودرس في القرويين وبها توفي عام: (595هـ)، له كتاب «الهداية». انظر: جذوة الاقتباس: (273)، سلوة الأنفاس: (3/ 267)، الأعلام: (5/ 296).

(7) الجمرة: موضع رمي الجمار بمنى، وسميت جمرة العقبة والجمرة الكبرى لأنه يرمي بها يوم النحر. معجم البلدان: (2/ 162).

(8) جبل ثبير: منى جبل بها وهو مشرف على مكة. معجم البلدان: (2/ 72).

وعلى يمينك ذاهبا لعرفة، ثم إن واديا بين مزدلفة ومنى يسمى وادي النار، يندب الإسراع ببطنه؛ لأنه مكان نزول العذاب على أصحاب الفيل حين قصدوا هدم البيت قال تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ﴾ ① أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ ② السورة، فرمى الناس جمرة العقبة، وحلقوا، ونحروا، وأفاضوا الإفاضة، وقد كمل الحج بحمد الله وتوفيقه ﴿فَإِذَا قُضِيَتْمْ مِّنْ سَكَنِكُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ ءَابَاءَكُمْ ؕ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ ③، ثم إنهم بمنازلهم بمنى إذ تمموا فرضهم أظهروا من الزينة والحلي والحلل وأنواع الملابس، ما لا عين رأت ولا أذن سمعت، من نسج اليمن والعراقين، والهند والروم وخراسان ④، وأنواع الطيب واختلاف ألوانه، تهب به الريح من كل جانب، ويفوح به الهواء، وأنواع السلع وأنفسها، وتَشْرِيقُ اللحم ⑤ بأطاييبها، وأبرزوا تجارتهم بأصنافها، فإلى ذلك الموسم العظيم! والمربح الكبير الجسيم، من البركة العظيمة! ﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِّن رَّبِّكُمْ﴾ ⑥.

وأقبل الناس على عبادتهم، وفضل ربهم، ومن أراد أن يقضي عجب العجائب فليعل شرفا يرى ما جمع الله تعالى هناك من الخلق، وما فيه من زهرة الدنيا وزينتها، كأن أهل الدنيا حشروا إليه تلك الأيام، وهي الأيام المعلومات، وليس لها في الدنيا من نظير، ترى ما بين الجبلين كأنه روضة غناء، ذات أزهار عطرة، وألوان خضرة، والله إن

(1) سورة الفيل: الآيتين 1-2.

(2) سورة البقرة: الآية 200.

(3) خراسان: بلاد واسعة أول حدودها مماليك العراق وآخر حدودها مماليك الهند. معجم البلدان: (2/350).

(4) تشريق اللحم: تقطيعه وتقديده وبسطه، ومنه سميت أيام التشريق. اللسان: مادة شرق.

(5) سورة البقرة: الآية 198.

هذه الأيام لتذكر أيام الجنة من نعيم واعتدال، واستبشار واستجمال، ورغد عيش، وهناء وبهاء، وأقام الناس فيها للجمرات ﴿وَاذْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَّعْدُودَاتٍ﴾⁽¹⁾، ﴿بِمِيقَاتِ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَقٍ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾⁽²⁾ وَلَيْكَ لَهُمْ نَصِيبٌ مِّمَّا كَسَبُوا⁽³⁾، فلما رموا الجمرات بعد زوال الشمس من الثاني والثالث، تحللوا ورجعوا، وَسُنَّةُ التَّحْصِيبِ تَنَاسَاهَا النَّاسُ اليوم.

والمحصب⁽³⁾: على بطحاء مكة إلى جبل حراء في يمين الراجع من منى إلى مكة، وجبل حراء كذلك على يمين الراجع من منى، وعلى يسار الذهاب إليها معلوم اليوم بجبل النور، ولا تترك زيارة العقبة⁽⁴⁾: الشَّعْبُ الَّذِي بَايَعَ الْأَنْصَارَ فِيهِ النَّبِيُّ ﷺ وَهُمْ سَبْعُونَ؛ أَهْلُ الْعُقْبَةِ الْأُولَى، و[الثانية]⁽⁵⁾، والثالثة، وسموا النقباء، والشَّعْبُ: أي العقبة تحت جمرة العقبة على يسار الذهاب لمنى، ويمين الراجع منها وهناك مسجد يزار إلى اليوم، فأقام الناس بمكة شرفها الله:

[الخفيف]

فَقَضَيْنَا بِهِمَا مَنَاسِكَ لَا يُحْ — مَدُّ إِلَّا فِي فِعْلِهِنَّ الْقَضَاءُ⁽⁶⁾

(1) سورة البقرة: الآية 203.

(2) سورة البقرة: الآية 199-200.

(3) المحصب: وهو موضع فيما بين مكة ومنى، وهو بطحاء مكة. معجم البلدان: (5/ 62).

(4) العقبة: المراد العقبة التي واعد رسول الله ﷺ فيها النفر الذين بايعوه من الأوس والخزرج من أواسط أيام التشريق. الروض المعطار: (417).

(5) زيادة من (ب).

(6) البيت للإمام البوصيري في ديوان شعره: (20) من القصيدة الهمزية في مدح خير البرية صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

فمنهم من مال إلى الاستمتاع باللذات والطيبات، والاستراح والتنزيهات، وقد كانت الغيرة والافتخار بين أميرَي مصر والشام، كل يفاخر صاحبه بالقوة والشدة، وكثرة العدد، وسعة الأموال من القناطر المقنطرة، غير أن الشامي أكثر مالا، وأسخرى مَنْ بَذَلَ، وَأَخْنَى على المساكين من المصري، وأمراء الأركاب غيرهما كل قد جاء على قدره واستطاعته، بأنواع الحلي والحلل، وتسوقوا أيام إقامتهم، كل سوق يفوح ويزهر كأزهار الربيع، وأهل مكة في نعيم ﴿بَا جَعَلَ أَفِيدَةً مِّنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقُهُمْ مِّنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ﴾⁽¹⁾، وهم أهل كرم وجود، وجوههم ﴿مُسِيرَةٌ﴾  ضاحكه مُسْتَبْشِرَةٌ⁽²⁾، وألوانهم إلى الأدمة⁽³⁾ ناضرة، ظهرت فيهم سيماء المجاورة، وغطتهم محاسن الكعبة كأنهم إلى جواري الحبشة يأوون ويميلون، فإن منهن كاليواقيت، ومنهم من لازم الحرم قانتا ﴿- إِنَاءَ الْيَلِّ سَاجِدًا وَفَآيِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُوا رَحْمَةَ رَبِّهِ﴾⁽⁴⁾، فلا يفارقه، ويراقب مولاه بين إلحاف ونحيب، ويحاضن الملتزم⁽⁵⁾، والخطيم⁽⁶⁾، في كل وقتٍ وآنٍ، ويقبل الركنين، ويركع في المقام في كل أحيان، ويملا من زمزم للسنة غير ظمان، ويتوسل بكل ذلك في كل حين بأن يقول: اللهم بتلك الأماكن الشريفة ومواطن نزول رحمتك الجسيمة، أن تجعلنا من أهل خيرك وفضلك، وممن شملتهم رحمتك، واستنشق نفحات محبتك،

(1) سورة إبراهيم: الآية 40.

(2) سورة عبس: الآية 38، 39.

(3) الأدمة: السمرة وقيل البياض الواضح. اللسان: مادة آدم.

(4) سورة الزمر: الآية 10.

(5) الملتزم: وهو ما بين الحجر الأسود وباب الكعبة المشرفة. معجم البلدان: (5/190).

(6) الخطيم: هو ما بين المقام إلى الباب وقيل: هو ما بين الركن والمقام وزمزم والحجر. معجم البلدان: (2/273).

وممن اتبع رسولك واتصف بمحبته صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وممن تجاوزت عنه يا أرحم
الراحمين: [الطويل]

فَهَذَا تَمَامُ لِمَنَاسِكَ كُلِّهَا فَيَا رَبَّ سَلِّمْهَا مِنَ الْفِسْقِ سُمْعَةَ

وعليك أيها الأخ بملازمة حرم الله تعالى، وكثرة طواف وتضرع وخشوع وابتهاال
في الملتزم ونواح في البيت، وكثرة الشرب من ماء زمزم لما ورد في ذلك من
الأحاديث، ولا بأس بإيراد شيء من ذلك.

ولنذكر أولاً شيئاً من فضائل مكة: قال الله العظيم: ﴿إِنَّمَا أَمِِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ رَبَّ
هَٰذِهِ الْبَلَدَةِ أَلَسَ حَرِّمَهَا﴾⁽¹⁾، وقال تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا مَّأْمُونًا
وَيُتَخَطَّفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ﴾⁽²⁾، وقال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يوم فتح مكة: «إن هذا البلد
حرمه الله يوم خلق السماوات والأرض، فهو حرام بحرمة الله إلى يوم القيامة، لا
يعضد شوكة، ولا ينفر صيده»⁽³⁾.

وفي البخاري⁽⁴⁾ أن رسول الله ﷺ قام يوم الفتح فقال: «إن الله حرم مكة يوم خلق
السماوات والأرض فهي حرام بحرام الله إلى يوم القيامة، لم تحل لأحد قبلي، ولا تحل
لأحد بعدي، ولم تحل لي إلا ساعة من نهار، / لا ينفر صيدها، ولا يعضد شوكةا، ولا
يختلي خلاؤها ولا تحل لقطتها إلا لمنشد». الحديث. [12]

(1) سورة النمل: الآية 93.

(2) سورة العنكبوت: الآية 67.

(3) متفق عليه، أخرجه البخاري، كتاب الحج، باب فضل الحرم، ح (1587)، (2/147)، ومسلم، كتاب
الحج، باب تحريم مكة وصيدها وخلها، ح (1353)، (2/986)، من حديث ابن عباس رضي الله
عنهما مرفوعاً.

(4) تقدم.

وعنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وهو واقف بسوق مكة: «والله إنك لخير أرض الله إلى الله ولولا أني أخرجت منك ما خرجت»⁽¹⁾.

وعن مالك بن أنس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «أن آدم عليه السلام لما أهبط إلى الأرض بالهند قال يا رب هذه أحب الأرض إليك أن تعبد فيها قال: مكة، فسار آدم حتى أتى مكة فوجد عندها ملائكة يطوفون بالبيت، ويعبدون الله، وقالوا مرحبا بآدم يا أبا البشر إنا ننتظرك هاهنا منذ ألفي سنة»⁽²⁾.

وكان وهب بن منبه⁽³⁾، يروي أن الله عز وجل يقول: «أنا الله ذو بكة أهلها جبراني، وجبران بيتي وعمارها وزوارها وفدي وأضيائي، وفي كنفي وأماني ضامنون علي في ذمتي وجواري»⁽⁴⁾.

وفي الأثر: «أن الله تعالى ينظر في كل ليلة إلى أهل الأرض فأول ما ينظر إلى أهل الحرم، وأول ما ينظر إليه من أهل الحرم أهل المسجد فمن رآه طائفا غفر له، ومن رآه مصليا غفر له، ومن رآه قائما مستقبلا الكعبة غفر له»⁽⁵⁾.

(1) رواه الترمذي في الجامع، أبواب المناقب، باب في فضل مكة، ح (3925)، (6/207)، وابن ماجه في سننه، كتاب المناسك، باب فضل مكة، ح (3108)، (2/1037)، كلاهما من حديث عبد الله بن عدي ابن حمراء رضي الله عنه مرفوعا، وقال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح غريب».

(2) رواه ابن عبد البر في الاستذكار: (8/222) عن مالك بن أنس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

(3) وهب بن منبه الابنابي الصنعاني، مؤرخ كثير الإخبار عن الكتب القديمة، يعد من التابعين توفي عام: 114 هـ. انظر: المعارف: (202)، حلية الأولياء: (4/33)، وفيات الأعيان: (2/180)، الأعلام: (8/126).

(4) رواه الأزرقي في أخبار مكة (2/153)، من حديث وهب بن منبه أنه قال في حديث حدث به، في الحرم، وطرفه: «ومن آمن أهله استوجب بذلك أماني، ومن أخافهم فقد أخفني في ذمتي، ولكل ملك حيازة مما حواليه، وبطن مكة حوزتي التي احتزت لنفسي دون خلقي، أنا الله ذو بكة...».

(5) أورده ابن الجوزي في مثير الغرام الساكن إلى أشرف الأماكن ص (285) منسوباً إلى بعض العلماء، والغزالي في الإحياء (1/242)، وتماه: «... وأنه لا يغرب شمس يوم إلا ويطوف بالبيت رجل من الأبدال، ولا يطلع فجر ليلة إلا طاف به واحد من الأوتاد، فإذا انقطع ذلك كان سبب رفعه؛ وذلك أن الكفر يعود مستوليا على ذلك المكان فينتقضون البيت».

قال المهدوي في تفسير قوله تعالى: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ﴾⁽¹⁾: وكانت قد اندرست فأطلعه الله تعالى.

ابن عباس: وضع البيت على أركان الماء قبل أن تخلق الدنيا بألفي عام، ثم دحيت الأرض من تحته.

وفي الخبر⁽²⁾: أن آدم عليه السلام بنى البيت من خمسة أجبل: طور سيناء⁽³⁾، وطور زيتا⁽⁴⁾، ولبنان⁽⁵⁾، وجودي⁽⁶⁾، وحراء⁽⁷⁾.

وفيه أيضا: أنه نزل من الجنة ثم رفع أيام الطوفان، فكانت الأنبياء تحجه ولا تعرفه حتى أعلم الله إبراهيم مكانه فبناه، وإسماعيل ينقل الحجارة، فلما انتهى إلى موضع الحجر قال له: جئني بحجر حسن يكون علما للناس، فصاح أبو قبيس⁽⁸⁾: يا إبراهيم يا خليل الرحمن إن لك عندي وديعة فخذها، فإذا هو حجر أبيض من ياقوت الجنة كان آدم قد نزل به من الجنة.

(1) سورة البقرة: الآية 126.

(2) رواه الأزرق في أخبار مكة (1/ 63)، من تفسير قتادة لقوله عز وجل: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ﴾.

(3) طور سيناء: اسم جبل بقرب أيلة وعنده بليد فتح في زمن النبي ﷺ. معجم البلدان: (4/ 48).

(4) طور زيتا: جبل مطل على المسجد الأقصى شرقي وادي جهنم. معجم البلدان: (4/ 48).

(5) لبنان: جبل مطل على حمص يحيط من العرج الذي بين مكة والمدينة حتى يتصل بالشام. معجم البلدان: (5/ 11).

(6) الجودي: هو جبل مطل على جزيرة ابن عمر في الجانب الشرقي من دجلة من أعمال الموصل. معجم البلدان: (2/ 197).

(7) حراء: جبل من جبال مكة وهو معروف. معجم البلدان: (2/ 233).

(8) أبو قبيس: جبل مشرف على مسجد مكة، يقع شرق مكة. معجم البلدان: (1/ 80).

وقال عند قوله: ﴿وَأَرْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الثَّمَرَاتِ﴾⁽¹⁾: يروى أن إبراهيم لما دعا بهذا أمر الله جبريل عَلَيْهِ السَّلَامُ فاقتلع الطائف من الشام، وطاف بها حول البيت أسبوعاً، فسميت الطائف لذلك، ثم أنزلها تهامة⁽²⁾. انتهى.

«قيل: لا تغرب الشمس إلا ويطوف بهذا البيت رجل من الأبدال⁽³⁾، ولا يطلع فجر إلا طاف به واحد من الأوتاد⁽⁴⁾، فإذا انقطع ذلك كان سبباً لرفعه من الأرض فيصبح الناس لا يرون له أثراً، وهذا إذا أتى عليه سبع سنين لم يحجها أحد، ثم يرفع القرآن من المصاحف، فيصبح الناس فإذا الأوراق بيض تلوح ليس فيها حرف، ثم ينسخ القرآن من القلوب فلا تذكر منه كلمة، ثم يرجع الناس إلى الأشعار والأغاني وأخبار الجاهلية، ثم يخرج الدجال، وينزل عيسى عَلَيْهِ السَّلَامُ فيقتله، والساعة عند ذلك كمنزلة الحامل المقرب تتوقع ولادتها⁽⁵⁾. انتهى من مناسك ابن هلال⁽⁶⁾».

(1) سورة البقرة: الآية 125.

(2) تهامة: منطقة واسعة، ومكة تعد منها، والحجاز ما حجز بين تهامة والعروض. معجم البلدان: (2/ 63). والخبر أورده مكّي بن أبي طالب في الهداية إلى بلوغ النهاية (5/ 3830)، والقرطبي في تفسيره (2/ 117)، بصيغة التمرّض.

(3) الأبدال: يروون الحديث في هذه الأمة ثلاثون رجلاً، قلوبهم على قلب إبراهيم خليل الرحمان، كلما مات رجل أبدل الله مكانه رجلاً، ومن الأبدال ثلاثمائة شخص على قلب آدم لكل واحد منهم من الأخلاق الإلهية ثلاثمائة خلق، وأربعون شخصاً على قلب نوح، وسبعة على قلب الخليل، وخمسة على قلب جبريل، وثلاثة على قلب ميكائيل، وواحد على قلب إسرئيل، وعشرة على قلب داود. انظر معجم مصطلحات الصوفية: (8).

(4) الأوتاد: هم الرجال الأربعة الذين على منازلهم الجهات الأربع من العالم، أي المشرق والمغرب والجنوب والشمال، بهم يحفظ الله تلك الجهات، لكونهم محال نظره تعالى. انظر معجم مصطلحات الصوفية: (264).

(5) انظر النص بكامله في إحياء علوم الدين للغزالي: (2/ 253).

(6) إبراهيم بن علي بن هلال السجلماسي خلف آثاراً علمية مهمة في الفقه وغيرها توفي عام: (903هـ). ترجمته في الضوء اللامع: (1/ 99)، ونيل الابتهاج: (1/ 44)، وكفاية المحتاج: (1/ 164)، ومعلمة المغرب: (22/ 7515).

وفي الخبر: «استكثروا من الطواف بهذا البيت قبل أن يرفع، وقد هدم مرتين، ويرفع في الثالثة»⁽¹⁾.

قال مجاهد: سبب نزول قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ﴾⁽²⁾ فيه آية بيّنت مقام إبراهيم ومَس دَخَلَهُ، كَانَ ءَامِنًا⁽³⁾، أن المسلمين واليهود تفاخروا فقالت اليهود: بيت المقدس أفضل من الكعبة، وقال المسلمون: الكعبة أفضل فنزلت⁽⁴⁾.

وروي لما أمر الله تعالى إبراهيم عَلَيْهِ السَّلَامُ ببناء البيت فقال: يا رب بين لي صِفَتُهُ، فأرسل الله سبحانه غمامة على قدر الكعبة، فصارت معه حتى قدم فوقفت في موضع البيت، فنودي: ابنِ على ظلها لا تزد ولا تنقص⁽⁴⁾.

وقيل في قوله تعالى: ﴿ءَايَاتٍ بَيِّنَاتٍ﴾، منها: أن الطائر لا يعلو البيت صحيحا، ويعلوه مريضا للتشفي به، ومنها: أن الغيث إذا كان من ناحية اليماني كان الخصب باليمن، وإن كان من ناحية الشامي، كان الخصب بالشام والعراق كذلك، وإن عم الأركان عم الخصب الدنيا وغير ذلك، وفي المقام آية كذلك وهي أثر قدم إبراهيم عَلَيْهِ السَّلَامُ حين وقف عليه وهو جماد صلد.

(1) أخرجه الأزرقي في أخبار مكة: (1/ 276)، من حديث علي بن أبي طالب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ موقوفا، لكن بلفظ: «استكثروا من الطواف بهذا البيت قبل أن يحال بينكم وبينه فكأن أنظر إليه حبشيا أصيلع أصيمع قائما يهدمها بمسحاته»، واللفظ الذي ذكره به المؤلف أورده الغزالي في الإحياء: (1/ 242)، ولم أجد من رواه بلفظه.

(2) سورة آل عمران: الآية 96، 97.

(3) ورد الخبر في الدر المنثور في التفسير المأثور: (2/ 93).

(4) أورده ابن الجوزي في مثير العزم الساكن: (1/ 354) منسوباً إلى أهل السير، وعزاه البكري في تاريخ الخميس: (1/ 99) لابن عباس رضي الله عنهما.

وروي: «أن الحجر الأسود من الجنة وهو أشد بياضا من اللبن فسودته خطايا بني آدم». قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح⁽¹⁾.

ابن العربي: خَلَقَ السواد في الأبيض، والبياض في الأسود من أهون مخلوقات الله تعالى.

وروي: «إن الركن والمقام ياقوتتان من ياقوت الجنة طمس الله نورهما ولولا ذلك لأضاءتا ما بين المشرق والمغرب»⁽²⁾.

ابن العربي: يحتمل أن يكون الباري طمس نورهما؛ لأن الخلق لا يحتملونه بأبصارهم، كما أطفأ حر النار حين أخرجها إلى الخلق من جهنم بَغْمِسَهَا في البحر.

وعنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لَيُبْعَثَنَّ هذا الحجر الأسود يوم القيامة له عيانان يبصر بهما، ولسان ينطق به، يشهد على من استلمه بحق»⁽³⁾.

وعن ابن عباس: «الحجر يمين الله في الأرض، فمن لم يدرك بيعة رسول الله ﷺ فمسح الحجر فقد بايع الله ورسوله»⁽⁴⁾.

(1) الجامع الكبير للترمذي، أبواب الحج، باب ما جاء في فضل الحجر الأسود والركن والمقام، ح (877)، (218 / 2)، من حديث ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا.

(2) رواه بهذا اللفظ الترمذي في جامعه، أبواب الحج، باب ما جاء في فضل الحجر الأسود والركن والمقام، ح (878)، (218 / 2)، والفاكهي في أخبار مكة: (1 / 440)، من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص مرفوعا، وقال الترمذي: «وهو حديث غريب».

(3) رواه الترمذي في جامعه، أبواب الحج، باب ما جاء في الحجر الأسود، ح (961)، (286 / 2)، من حديث ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا، وقال الترمذي: «هذا حديث حسن».

(4) رواه الفاكهي في أخبار مكة: (1 / 88)، وابن الجوزي في مثير العزم الساكن: (1 / 371)، من حديث ابن عباس رضي الله عنهما موقوفًا.

وعنه أيضا: «الركن الأسود يمين الله يصافح به عباده، كما يصافح أحدكم أخاه»⁽¹⁾.

أبو بكر بن فورك⁽²⁾: معناه أن الحجر من نعم الله تعالى؛ لأن العرب تعبر عن النعم باليمين واليد، جعله الله نعمة وسببا للثواب والأجر لمن صافحه وقربة إليه سبحانه لمن استلمه.

القرافي⁽³⁾: معنى ما روي أنه يمين الله تعالى في الأرض، إنه عهد الله الذي من استلمه كان له عند الله عهدا، ولما كانت العرب تسمي العهد يميناً إذا وضع أحد يمينه في يمين صاحبه، أو هو ضرب مثل كما جاء أن المصلي يسجد على قدم الرحمن، فمن وصل إلى قدم الملك فقد قرب منه أو لأنه يمين بيت الله.

ابن هلال في مناسكه: ضَعَفَ حديث الحجر يمين الله في الأرض يصافح بها عباده حتى قال ابن العربي في عارضته: هو حديث باطل لا تلتفتوا إليه.

وروي: «استقبل رسول الله ﷺ الحجر ثم وضع شفتيه، عليه فبكى طويلا ثم التفت، فإذا بعمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يبكي، فقال يا عمر: ها هنا تسكب العبرات»⁽⁴⁾.

(1) رواه الأزرقي في أخبار مكة: (1/ 324)، من حديث ابن عباس رضي الله عنهما موقوفا.

(2) محمد بن الحسين بن فورك أبو بكر، متكلم، فقيه، أصولي، أديب نحوي، لغوي، عارف بالرجال له مؤلفات كثيرة توفي عام: (406 هـ). ترجمته في الدر الثمين: (1/ 23)، وإنباه الرواة: (3/ 110)، ووفيات الأعيان: (4/ 272)، وسير أعلام النبلاء: (17/ 214).

(3) أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن القرافي، من علماء المالكية، له مصنفات جلية في الفقه والأصول توفي عام: (648 هـ). ترجمته في: الديباج المذهب: (62)، وشجرة النور: (188)، ومعجم المطبوعات: (1501)، والأعلام: (1/ 94، 95).

(4) رواه ابن ماجه في سنته، كتاب المناسك، باب استلام الحجر، ح (2945)، (2/ 982)، والفاكهى في أخبار مكة: (1/ 114)، من حديث ابن عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مرفوعا، وضعفه الألباني في إرواء الغليل: (4/ 308).

وروي عن عمر بن الخطاب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أنه: «قَبَّلَ الحجر ثم قال: أما والله لقد علمت أنك حجر لا تضر ولا تنفع، ولولا أني رأيت رسول الله ﷺ يقبلك ما قبلتك»⁽¹⁾.

زاد في بعض طرق هذا الحديث: ثم بكى حتى علا نَشِيجُهُ، فالتفت إلى ورائه، فرأى علياً رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فقال: يا أبا الحسن ها هنا تسكب العبرات/ وتستجاب الدعوات⁽²⁾.

[13]

قال الخطابي⁽³⁾: في قول عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أنك حجر لا تضر ولا تنفع... إلخ، فيه اتباع السنن وإن لم تُعَرَفْ عِلْلُهَا⁽⁴⁾.

أبو الفضل عياض: «فيه الاقتداء، وترك الاعتراض على السنن بالعقول، وإن تقبيل الحجر ليس عبادة له بل لله تعالى بامثال أمره فيه كما أمر بسجود الملائكة لآدم، وشرع مع ذلك التكبير للناس إظهاراً أن ذلك تذللٌ لِلَّهِ لا لغيره، وأن التحسين والتقبيح من قبل الشارع لا من قبل العقل، وأن ما جاء به الشرع فهو المحمود، وسر ذلك محض العبودية»⁽⁵⁾.

ومعنى قوله: لا تضر ولا تنفع، أي في ذاتك وقدرتك، وإن كان امثال ما شرع فيه ينفع بالجزاء عليه والثواب، فعمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ نبّه على مخالفة الجاهلية من تعظيم الأحجار، وأخبر أنه إنما قَبَّلَهُ للسنة لا لعادة الجاهلية.

(1) متفق عليه، رواه البخاري، كتاب الحج، باب ما ذكر في الحجر الأسود، ح(1597)، (2/149)، ومسلم، كتاب الحج، باب استحباب تقبيل الحجر الأسود في الطواف، ح(1270)، (2/925)، من حديث عمر بن الخطاب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مرفوعاً.

(2) أورد هذه الزيادة الغزالي في الإحياء: (1/242)، ولم أقف عليها مسندة.

(3) ميمون بن علي بن عبد الخالق الخطابي المعروف بابن خبازة متصوف وواعظ وشاعر من الكتاب المترسلين توفي عام: (673هـ). ترجمته في أزهار الرياض: (2/379)، الأعلام: (7/341).

(4) ورد النص في معالم السنن للخطابي: (2/439)، مطبوع بهامش سنن أبي داود.

(5) الخبر ورد برواية مختلفة في أوجز المسالك: (7/124).

ويقال عند استلام الركن: بسم الله والله أكبر اللهم إيماناً بك، وتصديقاً بكتابك ووفاء بعهدك، واتباعاً لسنة نبيك محمد ﷺ، «وكره مالك ذلك في المدونة»⁽¹⁾.

ابن حبيب⁽²⁾: إنما كرهه خوفاً أن يرى واجباً، وكان ابن عمر وابن عباس رضي الله عنهما يفعلانه، وابن رشد⁽³⁾ لا يكره مالك لأحد أن يقوله، وإنما أنكر أن يكون هذا القول أمراً قد جرى به العمل فلا يتعدى إلى ما سواه، ابن حبيب.

وكان النبي ﷺ يقول عند استلامه الركن اللهم: ﴿رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَفِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾⁽⁴⁾، ويقول: اللهم إني أعوذ بك من مقام خزي في الدنيا والآخرة، ويقول أيضاً: اللهم إني أستجير بك من النار⁽⁵⁾.

وعن ابن عباس قال: «إن الله خلق ملكاً حين خلق السماوات والأرض، فجعله عند الركن الأسود يقول: آمين، فإذا مررت بالركن فقولوا ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار»⁽⁶⁾.

(1) «المدونة في فروع المالكية» لأبي عبد الله عبد الرحمن ابن القاسم المالكي توفي سنة 191 هـ، وهي من أجل الكتب في مذهب مالك وعليها عدة شروح واختصارات وتنبهات، والكتاب مطبوع عدة طبعات، والنص في المدونة: (313 / 1).

(2) عبد الملك بن حبيب الإلبيري القرطبي، عالم الأندلس وفقه عصره، رأساً في الفقه المالكي، له تصانيف كثيرة توفي عام: (238 هـ)، ترجمته في تاريخ علماء الأندلس: (225 / 1)، بغية الملتبس: (364)، ميزان الاعتدال: (248 / 2)، الأعلام: (157 / 4).

(3) محمد بن أحمد ابن رشد أبو الوليد، قاضي الجماعة بقرطبة، من أعيان المالكية توفي عام: (520 هـ). ترجمته في: قضاة الأندلس: (98)، كتاب الصلة: (518)، أزهار الرياض: (59 / 3)، الديباج المذهب: (278)، الأعلام: (316 / 5).

(4) سورة البقرة: الآية 199.

(5) رواه الفاكهي في أخبار مكة: (146 / 1)، من حديث علي رضي الله عنه مرفوعاً.

(6) رواه الفاكهي في أخبار مكة: (110 / 1)، من حديث ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعاً.

«وأُنكر مالك وضع الخد والجبهة على الحجر الأسود وقال هذه بدعة»⁽¹⁾.

ابن حبيب: ولا أحسب كراهة مالك السجود عليه إلا في الفُتْيَا خشية أن يرى أن ذلك واجب، فأما في خاصة الرجل في نفسه فلا بأس به قد جاء عن عمر بن الخطاب، وابن عباس رضي الله عنهما أنهما قبلًا وسجدا عليه⁽²⁾.

«ولا يرى مالك بأسًا في الزحام عليه ما لم يكن مؤذيا»⁽³⁾.

ابن حبيب: وجاز أن يستلم الركن من ليس في طواف.

وأما الركن اليماني فقد روي أن ملكًا موكل به منذ خلق الله السماوات والأرض، فإذا مررت به فقولوا: ﴿رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَفِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾، فإنه يقول آمين، آمين⁽⁴⁾.

وروي «أنه وكل به سبعون ألف ملك يؤمنون على الدعاء عنده»⁽⁵⁾.

وروي عن ابن عمر أنه يكثّر استلام الركنين فقال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «إن مسحهما يحط الخطايا حطًا»⁽⁶⁾.

(1) انظر النص في المدونة الكبرى: (296 / 1).

(2) الرأي ورد في أوجز المسالك: (122 / 7).

(3) ورد النص في المدونة: (304 / 2)، وفي أوجز المسالك إلى موطأ مالك: (122 / 7).

(4) تقدم قبل.

(5) رواه ابن ماجه في سننه، كتاب المناسك، باب فضل الطواف، ح (2957)، (2 / 985)، والفاكهي

في أخبار مكة: (1 / 138)، من حديث أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مرفوعا.

(6) رواه الطبراني في الكبير ح (13446)، (12 / 392)، وابن خزيمة في صحيحه ح (2729)، (4 / 218)،

من حديث ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعا.

وأما الميزاب فإنه روي عنه عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ إذا حاذى ميزاب الكعبة وهو في الطواف يقول: اللهم إني أسألك الراحة عند الممات، والعفو عند الحساب⁽¹⁾.

وفي الإحياء يقول: «اللهم أظلنا تحت العرش يوم لا ظل إلا ظلك وظل عرشك، اللهم اسقني بكأس محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شربة لا أظما بعدها أبدا.

ويقول عند الركن الشامي: اللهم اجعله حجاً مبروراً، وسعيًا مشكوراً، وذنباً مغفوراً، وتجارة لن تبور، يا عزيز يا غفار، يارب ارحم وتجاوز عما تعلم فإنك أنت الأعز الأكرم.

وعند الركن العراقي: اللهم إني أعوذ بك من الشك والشرك، والكفر والنفاق، والشقاق وسوء المنظر في الأهل والمال والولد»⁽²⁾.

وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «صلوا في مصلى الأخيار، وقيل: وما مصلى الأخيار؟ قال: تحت الميزاب»⁽³⁾.

وأما الملتزم فعن ابن عباس أن رسول الله ﷺ قال: «ما بين الركن والباب ملتزم من دعا الله عنده من ذي حاجة أو ذي كربة، أو ذي غم فرج عنه»⁽⁴⁾.

وفي الحديث: كان صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يلتزم من البيت عند وداعه ما بين الأسود إلى الباب، ويلصق به بطنه ووجهه»⁽⁵⁾.

(1) رواه الأزرق في أخبار مكة: (1/ 319)، من حديث جعفر بن محمد عن أبيه رضي الله عنهما مرفوعاً.

(2) ورد النص في إحياء علوم الدين للإمام الغزالي مع تقديم وتأخير: (1/ 252).

(3) رواه الأزرق في أخبار مكة: (1/ 318)، من حديث ابن عباس رضي الله عنهما موقوفاً.

(4) رواه البهقي في السنن الكبرى، ح (9766)، (5/ 268)، موقوفاً من حديث ابن عباس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

(5) لم أجده، وقد روى الفاكهي في أخبار مكة: (1/ 186)، من حديث نافع، أن ابن عمر رضي الله عنهما كان لا يلتزم من البيت شيئاً.

مالك: المتعوذ ما بين الركن والباب لا بأس [باعتناقه]⁽¹⁾ والتعوذ به.

مطرف⁽²⁾: سمعته يستحبه ويراه.

وفي الإحياء: «إذا تم الطواف سبعا فليأت الملتزم، وهو ما بين الحجر والباب، وهو موضع [استجابة]⁽³⁾، الدعاء وليلزم بالبيت، ولتعلق بالأستار، ويلصق بطنه بالبيت، وليضع عليه خده الأيمن، وليسط عليه ذراعيه وكفيه، وليقل: اللهم رب البيت العتيق اعتق رقبتني من النار، وأعذني من الشيطان الرجيم، وأعذني من كل سوء، وقنعني بما رزقتني، وبارك لي فيما آتيتني، اللهم إن هذا البيت بيتك، والعبد عبدك، وهذا مقام العائذ بك من النار، اللهم اجعلنا من أكرم وفدك عليك.

ثم ليحمد الله تعالى كثيرا، وليصل على رسول الله ﷺ كثيرا، وليدع بجميع حوائجه وكان بعض السلف يقول: في هذا الموضع لمواليه تنحوا عني حتى أقر لربي بذنوبي⁽⁴⁾.

وعن القاسم بن محمد⁽⁵⁾، وعمر بن عبد العزيز، وجعفر بن محمد⁽⁶⁾، وأيوب

(1) زيادة من النسخة (ب).

(2) مطرف بن طريف أبو عبد الرحمن الكوفي، الإمام المحدث القدوة توفي سنة: (142 هـ). انظر الطبقات الكبرى: (241 / 6)، تاريخ الإسلام: (132 / 5)، تهذيب التهذيب: (10 / 174)، سير أعلام النبلاء: (6 / 127).

(3) زيادة من النسخة (ب).

(4) ورد النص بكامله في الإحياء للإمام الغزالي: (1 / 296).

(5) القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، أحد الفقهاء السبعة في المدينة توفي سنة: (107 هـ). انظر: نكت الهميان: (230)، وفيات الأعيان: (1 / 418)، صفة الصفوة: (2 / 49)، الأعلام: (5 / 181).

(6) جعفر بن محمد الملقب بالصادق كان من أجلاء التابعين، أخذ عنه جماعة منهم: أبو حنيفة ومالك توفي عام: (148 هـ). انظر وفيات الأعيان: (1 / 105)، صفة الصفوة: (2 / 92)، الأعلام: (2 / 126).

السختياني⁽¹⁾، وحميد الطويل⁽²⁾، أنهم كانوا يلتزمون ظهر البيت بين الركن اليماني والباب المؤخر. وروى عن عمر بن عبد العزيز أنه قال: ذلك الملتزم وهذا المتعوذ. ابن عبد البر فكأنه جعل ذلك موضع رغبة وهذا موضع استعاذة.

وأما فضل الشرب من ماء زمزم فعنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: «ماء زمزم لما شرب له إن شربته تستشفى به شفاك الله، وإن شربته لشبعك أشبعك الله، وإن شربته لقطع ظمئك قطع». الحديث⁽³⁾.

وفي سنن الدارقطني⁽⁴⁾: «جاء رجل فقال لابن عباس شربت من زمزم، فقال له ابن عباس: أشربت منها كما ينبغي، قال: وكيف ذلك يا ابن عباس؟ فقال: إذا شربت منها فاستقبل القبلة، واذكر اسم الله، وتنفس ثلاثا، وتضلع منها، فإذا فرغت فاحمد الله، فإن رسول الله ﷺ قال: آية بيننا وبين المنافقين لا يتضلعون من زمزم». وعنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «التضلع من ماء زمزم براءة من النفاق»⁽⁵⁾.

(1) أيوب السختياني بن أبي تيممة كيسان البصري، سيد فقهاء عصره، تابعي من حفاظ الحديث توفي عام: (131 هـ). انظر حلية الأولياء: (3/3)، سير أعلام النبلاء: (6/15)، تهذيب التهذيب: (1/297)، الأعلام: (2/38).

(2) حميد بن أبي حميد الطويل، تابعي من أهل الحديث، مات وهو قائم يصلي سنة 142 هـ. انظر شذرات الذهب: (1/211)، خلاصة تهذيب الكمال: (80)، الأعلام: (2/238).

(3) الحديث بزيادة «إن شربته تستشفى...» باطل موضوع كما قال الألباني في إرواء الغليل: (4/329)، وقد أخرجه كذلك الدارقطني في سننه ح (2739)، (3/354)، من حديث ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا.

(4) ح (2736)، (3/353)، قال البوصيري في مصباح الزجاجة: (3/208): «هذا إسناد صحيح رجاله ثقات».

(5) رواه الأزرق في أخبار مكة: (2/52)، من حديث ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا، وإسناده موضوع؛ أفته الواقدي فإنه كذاب. انظر السلسلة الضعيفة ح (2682)، (6/203).

[14] وعن ابن عباس: «اشربوا/ من شراب الأبرار، وصلوا في مصلى الأخيار، وشراب الأبرار ماء زمزم، ومصلى الأخيار تحت الميزاب»⁽¹⁾.

قد جاء أنه لا يعمد إليها امرؤ يتضلع منها ابتغاء بركتها إلا أخرجت منه مثل ما شرب من الداء وأحدث له شفاء.

ابن العربي: ولقد كنت بمكة سنة تسع وثمانين وأربعمائة أشرب ماء زمزم كثيرا وكلما شربته نويت به العلم والإيمان، حتى فتح الله لي بركته في المقدار الذي يسره لي من العلم، ونسيت أن أشربه للعمل، ويا ليتني شربته لهما!

وعن الحميدي⁽²⁾: «كنا عند سفيان بن عيينة⁽³⁾، فحدثنا بحديث زمزم أنه لما شرب له، فقام رجل من المجلس ثم عاد فقال له: يا أبا محمد أليس الحديث الذي حدثتنا في زمزم صحيحا؟ فقال سفيان: نعم، فقال: إني شربت الآن دلوا من زمزم على أن تحدثني بمائة حديث»، فقال سفيان: اقعد، فحدثه بمائة حديث⁽⁴⁾.

ابن حبيب: يُسْتَحَبُّ لمن حج أن يستكثر من ماء زمزم تبركا ببركته، ويكون منه شربه ووضوءه واغتساله ما أقام بمكة، ويكثر من الدعاء عند شربه، ويتزود منه إلى بلده، فإنه شفاء لمن استشفى به.

(1) رواه الأزرقى في أخبار مكة: (318/1)، موقفا من حديث ابن عباس رضي الله عنه.

(2) عبد الله بن الزبير الحميدي الأسدي، أحد الأئمة في الحديث من أهل مكة، وهو شيخ البخاري، توفي بمكة سنة: (219هـ). ترجمته في تهذيب التهذيب: (215/5)، سير أعلام النبلاء: (112/10 - 116)، الأعلام: (87/4).

(3) سفيان بن عيينة محدث الحرم المكي، كان حافظا ثقة، واسع العلم، كبير القدر توفي عام: (198هـ). ترجمته في تذكرة الحفاظ: (242/1)، ميزان الاعتدال: (397/1)، تاريخ بغداد: (9/174)، الأعلام: (105/3).

(4) أسنده الدينوري في المجالسة وجواهر العلم: (342/2)، وابن الجوزي في مشير الغرام الساكن: (ص324)، من حديث الحميدي عن ابن عيينة.

الغزالي: «وليستق بيده من غير استنابة إن أمكنه». وكان ابن عباس يقول، إذا شرب من زمزم: اللهم إني أسألك علما نافعا، ورزقا واسعا، وشفاء من كل داء وسقم، وارزقني الإخلاص واليقين، والمعافة في الدنيا والآخرة»⁽¹⁾.

ابن شعبان⁽²⁾: لا يغسل بماء زمزم ميت، ولا نجاسة، ابن أبي زيد قوله خلاف قول مالك وأصحابه.

وتعقب التونسي⁽³⁾ أيضا قول ابن شعبان وقال: ليس بظاهر أبي الحسن اللخمي على القول بطهارة الميت يجوز غسله بماء زمزم بل هو أولى لما يرجى من بركته، وذكر بعضهم أن من استنجى به يحدث الباسور⁽⁴⁾، وأن أهل مكة يتقون الاستنجاء به.

وروي عن ابن حنبل كراهة الاغتسال به.

وأما فضل الطواف، فمما روى فيه ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: «إن لله عز وجل في كل يوم وليلة عشرين ومائة رحمة تنزل على هذا البيت، فستون للطائفين، وأربعون للمصلين، وعشرون للناظرين»⁽⁵⁾.

(1) ورد النص في إحياء علوم الدين للإمام الغزالي: (1/269).

(2) أبو إسحاق محمد بن القاسم بن شعبان العماري، كان صاحب سنة وإتباع، فقيه مع ورع وتقوى، توفي عام: (355هـ). ترجمته في ميزان الاعتدال: (4/14)، لسان الميزان: (5/348)، الديباج المذهب: (2/194)، شجرة النور الزكية: (80).

(3) محمد بن محمد بن أبي القاسم التونسي، من فضلاء المالكية، تونسي الأصل، توفي سنة: (763هـ). ترجمته في الدرر الكامنة: (4/264)، الأعلام: (7/37).

(4) الباسور: داء معروف وجمعه البواسير. اللسان: مادة بسر.

(5) أخرجه الطبراني في الكبير ح (11475)، (11/195)، من حديث ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا، وقال الهيثمي في المجمع: (3/292): «وفيه يوسف بن السفر، وهو متروك».

وروي عنه صلى الله عليه وسلم: «إذا خرج المرء يريد الطواف، أقبل يخوض في الرحمة فإذا دخله غمرته الرحمة، ثم لا يرفع قدما ولا يضع قدما إلا كتب الله عز وجل بكل قدم خمسمائة حسنة، وخط عنه خمسمائة سيئة، أو قال خطيئة، ورفعت له خمسمائة درجة، فإذا فرغ من طوافه فصلى ركعتين دبر المقام، خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه، وكتب الله له أجر عشر رقاب من ولد إسماعيل عليه السلام، واستقبله ملك الركن ويقول: استأنف العمل فيما بقي، فقد كفيت ما مضى، ويشفع في سبعين من أهل بيته»⁽¹⁾.

وعن ابن عباس: «أن جبريل عليه السلام وقف على رسول الله ﷺ، وعليه عصابة حمراء قد علاها الغبار، فقال رسول الله ﷺ: ما هذا الغبار الذي أرى؟ فقال: إني زرت البيت فازدحمت الملائكة على الركن، فهذا الغبار مما تثير أجنتها»⁽²⁾.

وعليك أيها الأخ بالسكينة والوقار، وحسن الأدب، فإن الطائف بالبيت في صلاة. وروي: «الطواف حول البيت مثل الصلاة إلا أنكم تتكلمون فمن تكلم فيه فلا يتكلم إلا بخير»⁽³⁾.

سئل مالك هل يقرأ الرجل في الطواف بالبيت الواجب عليه ويتحدث مع الرجل؟ فقال: لا أحب ذلك⁽⁴⁾.

(1) رواه الأزرق في أخبار مكة: (4/2)، من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده مرفوعا.

(2) رواه الأزرق في أخبار مكة: (35/1)، من حديث ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا.

(3) أخرجه الترمذي في جامعه، أبواب الحج، باب ما جاء في الكلام في الطواف، ح (960)، (285/2)،

وقال: «وقد روي هذا الحديث، عن ابن طاووس وغيره، عن طاووس، عن ابن عباس موقوفاً، ولا

نعرفه مرفوعاً إلا من حديث عطاء بن السائب والعمل على هذا عند أكثر أهل العلم: يستحبون أن لا

يتكلم الرجل في الطواف إلا للحاجة، أو بذكر الله تعالى، أو من العلم».

(4) انظر القضية في الموطأ: (507/1).

وفي المدونة: كان مالك يوسع فيما خف من الحديث في الطواف، ولا ينشد فيه شعرا. وكره في المدونة قراءة القرآن في الطواف⁽¹⁾.

وإياك أيها الأخ ومعاصي الله، وألزم حسن الأدب والسكينة والوقار، ولا تطوفن مع النساء، ولا تزاحمهن، وليكن طوافهن خلف الرجال، واغضض بصرك عن المحارم، وخصوصا زمن الإحرام، فيجب التحفظ إذ يكشف النساء عن وجوههن، وازجر هواك في مثل هذا المقام تعظيما له وتوقيرا له ومهابة.

قال أبو الفرج ابن الجوزي⁽²⁾: وقد فسد خلق كثير بإطلاق أبصارهم هناك، روي أن رجلا كان يطوف فرمق ساعد امرأة، فوضع ساعده عليه، فلصقت ساعدهما، فأتى بعض الشيوخ فقال: له ارجع إلى المكان الذي فعلت به، فعاهد ربك ألا تعود، ففعل، فخلى سبيله.

وعن أبي نجيع⁽³⁾: أن رجلا وامرأة حجا من الشام، فقبلها وهما يطوفان، فمَسَّحَا حجَريْن، ولم يزاالا في المسجد الحرام حتى جاء الله بالإسلام فأخرجاهما⁽⁴⁾.

(1) ورد النص في المدونة الكبرى للإمام مالك: (1/318).

(2) عبد الرحمن بن علي الجوزي أبو الفرج، علامة عصره في التاريخ والحديث كثير التصانيف، توفي عام: (597هـ).

ترجمته في: وفيات الأعيان: (1/297)، البداية والنهاية: (1/13/28)، مفتاح السعادة: (2/207)، الأعلام: (3/317).

(3) أبو نجيع، يسار مولى الأحنس بن شريق الثقفي المكي، وثقه وكيع، وجماعة أخرى، توفي سنة: (109هـ). ترجمته في: تهذيب الكمال: (11/95)، تاريخ الإسلام: (2/1209)، تهذيب التهذيب: (11/377).

(4) النص ورد بتصرف في أوجز المسالك: (7/160).

وروي: «أن أسافا ونائلة كانا في البيت فقبل أحدهما الآخر فمسخا حجرين»⁽¹⁾.

وعن حويطب بن عبد العزى⁽²⁾ قال: «كنا جلوسا بفناء البيت فجاءت المرأة إلى البيت تعوذ من زوجها فجاء زوجها، فمد يده إليها، فبيست يده، وأنا رأيته بعد في الإسلام وإنه لأشَلُّ»⁽³⁾.

وعن وهيب بن الورد⁽⁴⁾ قال: «كنت أطوف أنا وسفيان الثوري بالبيت ليلا، فانقلب سفيان، وبقيت في الطواف، فدخلت الحجر، فصليت تحت الميزاب، فبينما أنا ساجد إذ سمعت كلاما بين أستار الكعبة والحجارة وهو يقول: يا جبريل أشكو إلى الله ثم إليك ما يفعل هؤلاء الطائفون حولي من تفكهم في الحديث، ولغظهم وسهوهم»⁽⁵⁾.

زاد في الإحياء: لئن لم ينتهوا عن ذلك لأنتفضن انتفاضة يرجع كل حجر مني إلى الجبل الذي قطع منه»⁽⁶⁾، قال وهيب: فأولت أن البيت شكا إلى جبريل.

(1) ذكر الخبر في الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني: (13/15)، وقيل: إساف وأساف بكسر الهمزة وفتحها: اسم صنم لقريش، قال الجوهري وغيره: إساف ونائلة صنمان كانا لقريش وضعهما عمرو بن لحي على الصفا والمروة، وكان يذبح عليهما تجاه الكعبة، وزعم بعضهم أنهما كانا من جرهم، وهما إساف ابن عمرو ونائلة بنت سهل، فجرا في الكعبة فمسخا حجرين عبدتهما قريش. انظر اللسان مادة أسف. والخبر أسنده الأزرق في أخبار مكة: (1/119) من طريق محمد ابن إسحاق، ورواه البزار (كشف الأستار) ح (1173)، (2/47)، من حديث عائشة رضي الله عنها موقوفا، وقال البزار: «لا نعلمه عن عائشة إلا بهذا الإسناد».

(2) حويطب بن عبد العزى بن أبي قيس بن عبدود، صحابي من المعمرين، توفي سنة: (54هـ). ترجمته في المحبر: (91)، المعارف: (176)، الأعلام: (2/289).

(3) الحديث ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد: (3/292).

(4) وهيب بن أبي الورد المخزومي من العباد الحكماء توفي سنة: (153هـ). ترجمته في حلية الأولياء: (8/140)، صفة الصفوة: (2/123)، مرآة الجنان: (1/323)، الأعلام: (8/126).

(5) أورده السيوطي في الدر المنثور في التفسير المأثور: (1/252).

(6) ورد النص بتصرف في إحياء علوم الدين للإمام الغزالي: (2/254).

وروي عن الموفق رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ⁽¹⁾: «أنه رقد في الحجر فسمع البيت يقول: لئن لم ينته الطائفون حولي عن معاصي الله، لأصرخن صرخة أرجع إلى المكان الذي جئت منه»⁽²⁾.

تنبيه: ابن شاس⁽³⁾ في شروط الطواف أن يطوف خارج البيت، ولا يمشي على شاذروانه، وتبعه ابن الحاجب⁽⁴⁾، وتبعهما أبو المودة⁽⁵⁾، ولم يتعقب ابن عبدالسلام⁽⁶⁾، ولا ابن عرفة⁽⁷⁾، على ابن الحاجب، وهو نحو قول الغزالي في الإحياء: «أن الشاذروان من البيت وهو الذي فضل من عرض جدار البيت بعد أن ضيق أعلى الجدار»⁽⁸⁾.

(1) عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي موفق الدين، فقيه من أكابر الحنابلة، له تصانيف صاحب المغني توفي عام: (620هـ). ترجمته في البداية والنهاية: (99 / 13)، فوات الوفيات: (1 / 203)، شذرات الذهب: (88 / 5)، الأعلام: (67 / 4).

(2) الخبر ورد عند السيوطي في الدر المنثور: (1 / 252)، برواية مختلفة.

(3) عبد الله بن محمد بن شاس المصري، شيخ المالكية في عصره بمصر، مات بها سنة: (616هـ). ترجمته في شذرات الذهب: (69 / 5)، شجرة النور الزكية: (165)، كشف الظنون: (1 / 613)، الأعلام: (124 / 4).

(4) عمر بن محمد المعروف بابن الحاجب عالم بالحديث ورحل في طلبه رحلة واسعة، توفي عام: (630هـ). ترجمته في شذرات الذهب: (138 / 5)، الأعلام: (62 / 5).

(5) أبو المودة، لم أقف على ترجمته.

(6) عبد العزيز بن عبد السلام، فقيه شافعي بلغ الاجتهاد توفي عام: (650هـ). ترجمته في فوات الوفيات: (1 / 287)، النجوم الزاهرة: (208 / 7)، الأعلام: (21 / 4).

(7) محمد بن محمد بن عرفة، فقيه مالكي له مؤلفات كثيرة توفي عام: (803هـ). ترجمته في نيل الابتهاج: (274)، الضوء اللامع: (9 / 240)، غاية النهاية: (2 / 243)، الأعلام: (7 / 43).

(8) انظر النص في إحياء علوم الدين: (2 / 261).

[15]

وصرح ابن الصلاح أيضا بأنه من البيت، وتعقب ذلك كله عليهم الشيخ الخطيب الأديب الراوية الرحالة المحدث أبو عبد الله محمد بن عمر / ابن رشيد الفهري⁽¹⁾ في رحلته فقال: «إن الشافعية رأوا أن الشاذروان من البيت، وأن قريشا لما بنته نقصوا من عرض جدار أساسه ذلك»⁽²⁾.

وصرح ابن الصلاح منهم بذلك قال: وما قاله ابن الصلاح لم يرد به حديث صحيح، ولا ورد عن قول صحابي يصح سنده، ولعل ذلك من نقل التاريخين ولو صح هذا النقل.

وقد هدم ابن الزبير رضي الله عنهما الكعبة، وأسسها على قواعد إبراهيم عليه السلام، والحجاج لم يهدم مما بناه ابن الزبير إلا ناحية الحجر، وذلك أمر مقطوع به، مجمع عليه، منقول بالسند الصحيح في الكتب المعتمدة، فإذا ثبت هذا فكيف يقال: إن هذا القدر الظاهر الآن مما نقصته قريش من عرض الجدار، وهل بقي لبناء قريش أثر.

فالسهو والغلط في ما نقله ابن الصلاح مقطوع به، والعصمة للأنبياء.

ونقل أبو عبيد⁽³⁾ أن ابن الزبير لما هدم الكعبة، وألصقها كلها بالأرض من جوانبها جميعا، وظهرت أسُسُهَا، وأشهد الناس عليها، ثم وضع البناء على ذلك الأساس. قال:

(1) محمد بن عمر أبو عبد الله ابن رشيد الفهري السبتي، رحالة عالم بالأدب والتفسير والتاريخ، توفي عام: (721هـ). ترجمته في الدرر الكامنة: (4/111)، بغية الوعاة: (1/85)، سلة الأنفاس: (2/191)، الأعلام: (6/314).

(2) انظر رحلة ابن رشيد السبتي: (5/21).

(3) هو القاسم بن سلام أبو عبيد الهروي، من كبار العلماء بالحديث والأدب والفقه، توفي سنة: (224هـ). ترجمته في وفيات الأعيان: (1/418)، تذكرة الحفاظ: (2/5)، تهذيب التهذيب: (7/315)، الأعلام: (5/176).

فهذا الذي يسميه الناس اليوم الشاذروان اسم حادث على شيء وُضِعَ لِيُصَانَ به الجدار خِيفَةً إحقاف السيول. [وذكر ابن عبد ربه في صفة البيت ما فيه إشارة أيضا أنه جعل حول البيت ليقية من السيول]⁽¹⁾.

وقال تقي الدين ابن تيمية في مناسكه: «وليس الشاذروان من البيت، بل جعل عمادا للبيت، ومما يؤيد ذلك أن داخل الحجر تحت حائط الكعبة شاذروانا نظير الشاذروان الذي خارج البيت».

وقول ابن رشيد لم يهدم الحجاج مما بناه ابن الزبير إلا ناحية الحجر يشهد له ما في مسلم⁽²⁾: «لما قتل ابن الزبير كتب الحجاج إلى عبد الملك بن مروان يخبره أن ابن الزبير قد وضع البناء على أسسٍ نظر إليه العدول من أهل مكة، فكتب إليه عبد الملك، أما ما زاد في طوله فأقره وأما ما زاد فيه من الحجر فردّه إلى بنائه، وسد الباب الذي فتحه، فنقضه وأعادّه إلى بنائه».

وتعقب أيضا الشيخ الفقيه العلامة أبو العباس القباب⁽³⁾، أحد أعلام فاس في شرح القواعد لعياض ما حذر منه من ذلك، واستبعد صحته، وتعجب من ذلك بأن هذه الدقيقة كيف يمكن أن تخفى على الصحابة والتابعين، ومن بعدهم من أهل العلم، فلا ينتبه أحد لها، أو ينبه عليها، مع تكرار الحج كل عام، انتهى.

وقد اختلف في الطواف بعد العصر والصبح بالجواز والكراهة، وعلى الجواز يؤخر الركعتين إلى الغروب وطلوع الشمس.

(1) ما بين معقوفين سقط من نسخة (ب).

(2) صحيح مسلم، كتاب الحج، باب نقض الكعبة وبنائها، ح (1333)، (2/970)، ضمن حديث طويل لعطاء.

(3) أبو العباس أحمد القباب أحد أعلام المغرب في الفقه المالكي، توفي سنة: (979هـ). ترجمته في موسوعة أعلام المغرب: (2/924).

قال إمامنا مالك بن أنس رَحِمَهُ اللهُ عَنهُ في موطنه: «ومن طاف بالبيت بعض سبعة، ثم أقيمت صلاة الصبح، أو صلاة العصر، فإنه يصلي مع الإمام ثم يبنى على ما طاف حتى يكمل سبعا ثم لا يصلي حتى تطلع الشمس أو حتى تغرب، وإن أخرهما حتى يصلي المغرب فلا بأس بذلك»⁽¹⁾.

قال الشيخ خليل⁽²⁾ في مختصره: «وقطعه للفريضة وندب كمال الشوط له وبنى»⁽³⁾.

فإذا علمت أنه لا يقطع لغير الفريضة المقامة عليه فإن هذه المسألة تقع هناك كثيرا، وهي أن المسجد الحرام فيه أربع مقامات لأهل المذاهب الأربعة، فهل يقطع إذا أقيمت عليه صلاة أحد هذه الأئمة الأربعة المرتبين في مقاماتهم في المسجد الحرام أم لا؟ فجرى بعض المتأخرين على أن مقاماتهم هل تعد كمساجد أو كمسجد واحد، وأن الإمام الراتب هو الأول وما عداه كجماعة بعد جماعة في مسجد واحد له إمام راتب، فعلى الأول يقطع إذا أقيمت عليه صلاة أحدهم، وعلى الثاني لا يقطع لغير صلاة الأول.

وأفتى الإمام أبو محمد عبد الكريم بن عبد الرحمن بن عطاء الله المالكي⁽⁴⁾ مؤلف البيان والتقريب في شرح التهذيب⁽⁵⁾، المعاصر لابن الحاجب، ورفيقه في القراءة على أبي

(1) الحديث أخرجه الإمام مالك في الموطأ: (503 / 1).

(2) خليل بن إسحاق فقيه مالكي صاحب المختصر المشهور في الفقه توفي سنة: (776 هـ). ترجمته في الدرر الكامنة: (86 / 2)، حسن المحاضرة: (252 / 1)، الديباج المذهب: (115)، الأعلام: (315 / 2).

(3) ورد النص في مختصر الشيخ خليل ص: (79).

(4) أبو محمد عبد الكريم بن عبد الرحمن ابن عطاء الله الإسكندري المالكي، إمام الفقه والأصول والعربية في عصره، له مؤلفات كثيرة، توفي عام: (612 هـ). ترجمته في حسن المحاضرة للسيوطي: (456 / 1)، الديباج المذهب: (43 / 2)، شجرة النور الزكية: (67 / 1).

(5) البيان والتقريب في شرح التهذيب لعبد الكريم بن عبد الرحمن ابن عطاء الله الإسكندري، وهو كتاب كبير جمع فيه علما جماء، وفوائد غزيرة، وأقوالا غريبة، نحو سبع مجلدات ولم يكمله رحمه الله.

الحسن الأبياري⁽¹⁾، بما نصه: الصلاة خلف كل إمام من الأئمة الذين أمر بترتيبهم إمام المسلمين خليفة الله في الأرض أعزه الله ونصره، وأعلى أبدا كلمته في مقاماتهم المذكورة تامة لا كراهة فيها، إذ مقاماتهم المذكورة كمساجد متعددة لأمر الإمام بذلك، وسواء في ذلك الأول ومن بعده، وإذا كان الإمام الأول يصلي في أول الوقت فالصلاة خلف غيره ممن يؤخر إلى ربع الإقامة أفضل في غير الصبح والمغرب، والمصلي خلف إمام المقام كالمصلي خلف غيره والله أعلم. وكتبه عبد الكريم بن عبد الرحمن بن عطاء الله، وأجاب بعده العلامة أبو العباس أحمد بن عمر بن إبراهيم القرطبي الأنصاري⁽²⁾، بما نصه: «كذلك أقول، غير أن ترتيب الأئمة في الوقت إن كان بإذن الإمام فلا سبيل إلى مخالفته، وإن كان بغير إذنه فكل إمام يحافظ على ما هو الأفضل عند إمامه، ولا يجوز لمتبع إمام أن يخالف مذهب إمامه بغير موجب شرعي، والله أعلم».

وكتبه أحمد بن عمر القرطبي، وتوفي بالإسكندرية سنة ست وعشرين وستمائة. ووافقهما العلامة عبد الله بن سعيد الريغيني الإسكندري⁽³⁾، والعلامة قاضي القضاة محمد بن الحسين بن رشيق⁽⁴⁾، قاضي الإسكندرية، وقال بعضهم: إن الإمام الراتب هو

(1) هو علي بن إسماعيل بن علي بن عطية الأبياري، فقيه أصولي متكلم مقرئ، له تصانيف، توفي عام: (626هـ). ترجمته في حسن المحاضرة: (1/454)، الديباج المذهب: (2/121)، معجم المؤلفين: (7/37).

(2) أحمد بن عمر بن إبراهيم الأنصاري القرطبي المالكي يعرف بابن المزين، محدث، فقيه، رحالة توفي سنة: (656هـ). ترجمته في البداية والنهاية: (13/213)، حسن المحاضرة: (1/260)، نفح الطيب: (2/5)، معجم المؤلفين: (2/27).

(3) لم أقف على ترجمته.

(4) محمد بن الحسين بن عتيق بن رشيق قاضي الإسكندرية، مفتي في المذهب المالكي توفي سنة: (680هـ). ترجمته في الوافي بالوفيات: (1/237)، الديباج المذهب: (2/322)، شجرة النور الزكية: (1/182).

إمام المقام، ولا شيء لأمر الخليفة في رفع الكراهة الحاصلة في جمع جماعة بعد جماعة. وألف في ذلك تأليفا.

ثم اعلم أن المسجد الحرام كان صغيرا، ولم يكن عليه جدار، وإنما كانت الدور محذقة به، وبين الدور أبواب يدخل الناس من ناحية، فضاق المسجد على الناس، فاشترى عمر بن الخطاب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ دورا فهدمها، ثم أحاط عليه جدارا قصيرا.

ثم وسع المسجد عثمان رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فاشترى من قوم، ثم زاد فيه ابن الزبير رضي الله عنهما، اشترى دورا فأدخلها فيه، ثم زاد المنصور في شقه الشامي، ثم زاد المهدي: وكانت الكعبة في جانب، فأحب أن تكون وسطا، فاشترى دورا ووسطها، وأول من نفذ إليه أساطين الرخام وسقفه بالسَّاج⁽¹⁾ المزخرف الوليد بن عبد الملك، وليقصد الداخل الدخول من باب بني شيبة، وهو الآن معروف بباب السلام، وراء المقام، ويقف على بابه ناظرا إلى البيت ثم يرفع يديه للدعاء.

[16]

ثم إن النظر للبيت عبادة، كما روى ابن المسيب⁽²⁾: «من نظر إلى الكعبة إيمانا وتصديقا خرج من الخطايا كيوم ولدته أمه»⁽³⁾.

وقال عطاء: «الناظر إلى البيت بمنزلة الصائم القائم الدائم المخبت المجاهد في سبيل الله، ونظرة إلى البيت تعدل عبادة سنة قيامها وركوعها وسجودها»⁽⁴⁾.

(1) الساج: الطيلسان الضخم الغليظ. اللسان: مادة سوج.

(2) سعيد بن المسيب القرشي سيد التابعين وأحد الفقهاء السبعة بالمدينة، جمع بين الحديث والفقه والزهد والورع، توفي سنة: (94هـ). ترجمته في الطبقات الكبرى: (5/88)، وفيات الأعيان: (1/206)، صفة الصفوة: (2/44)، الأعلام: (3/102).

(3) رواه الأزرق في أخبار مكة: (2/9).

(4) أورده الأزرق في أخبار مكة: (2/9)، بلاغا عن عطاء، كما عزاه إليه أيضا ابن الجوزي في مثير العزم الساكن: (1/388).

أبو السائب⁽¹⁾: «من نظر إلى الكعبة إيمانا وتصديقا تحاثت عنه الذنوب كما يتحاث الورق من الشجر»⁽²⁾.

وحجت امرأة عابدة فجعلت تقول: أين بيت ربي فقيل لها: الآن ترينه، فلما لاح البيت قالوا: هذا بيت ربك، فاشتدت نحوه، فألصقت جبينها بحائط البيت، فما رُفِعَتْ إلا وهي ميتة⁽³⁾.

وسئل مالك عن دخول البيت والصلاة فيه فقال: ذلك واسع حسن.

وكان محمد ابن الحنفية رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ⁽⁴⁾، إذا دخله صلى فيه ثمان ركعات في كل زاوية ركعتين. وكان الحسين بن علي رضي الله عنهما يكبر في نواحي الكعبة إذا دخله.

ومن تعذر عليه دخول البيت فليدخل الحجر فإنه بعض البيت، قالت عائشة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: «كنت أحب أن أدخل البيت فأصلي فيه فأخذ النبي ﷺ بيدي فأدخلني على جدار الحجر»⁽⁵⁾.

(1) عتبة بن عبيد الله بن موسى أبو السائب، قاض متصوف وزاهد، توفي سنة: (350 هـ). ترجمته في تاريخ بغداد: (320 / 12)، شذرات الذهب: (5 / 3)، الأعلام: (201 / 4).

(2) رواه الأزرق في تاريخ مكة: (9 / 2)، من حديث أبو السائب المديني موقوفا.

(3) أسنده الفاكهي بنحوه في أخبار مكة: (167 / 1)، من حديث عبد المجيد بن أبي رواد عن أبيه، وذكره بلفظه ابن الجوزي في مثير العزم الساكن: (389 / 1).

(4) محمد بن علي بن أبي طالب المعروف بابن الحنفية، كان واسع العلم، ورعا، أسود اللون، توفي سنة: (81 هـ). ترجمته في: الطبقات الكبرى: (66 / 5)، حلية الأولياء: (173 / 3)، وفيات الأعيان: (449 / 1).

(5) أخرجه من حديث عائشة أبو داود في سننه، كتاب المناسك، باب الصلاة في الحجر، ح (2028)، (214 / 2)، والترمذي في جامعه، أبواب الحج، باب ما جاء في الصلاة في الحجر، ح (876)، (217 / 2)، والنسائي في سننه، كتاب مناسك الحج، باب الصلاة في الحجر، ح (2912)، (219 / 5). وقال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح»، وتماه: «فقال: صلي في الحجر إن أردت دخول البيت، فإنما هو قطعة من البيت، ولكن قومك استقصروه حين بنوا الكعبة فأخرجوه من البيت».

ولنذكر هنا بعض ما يحتاج إليه من الأدب وما يطلب اجتنابه في ذلك المقام الشريف منها⁽¹⁾:

« استحباب دخول مكة نهارا، ويرمل ثلاثا في طواف القدوم، ولا يرمل في طواف الإفاضة، ولا في طواف العمرة إن لم يحرم من الميقات، وكذا سائر الأطوفة.

« ويستحب الدنو للبيت كالصف الأول منه، وليحذر مما يفعله بعض العوام من وقوفهم عند كل موضع ليقولوا أذكارا، ومن جَبَد بعضهم الحلق التي بباب الكعبة، وضربها على الباب، وربما قال: ندق باب ربنا.

« وليحذر أيضا الداخل للبيت مما يفعله بعضهم من كشف سرتة، ووضعها على مسمار وضعه بعضهم وسط البيت، وسموه بسرة الدنيا. ومن مس ما وضع في الجدار المقابل للباب ويسمونه العروة الوثقى فيقاسي عليه العوام حتى يصلوا إليه، وقد بطل الأمران في هذا الزمان والحمد لله.

« وليعظم حرمة البيت، قالت عائشة رضي الله عنها: «عجبا للمرء المسلم إذا دخل البيت كيف يرفع بصره قِبَلَ السقف، لِيَدْعُ ذلك إجلالا لله تعالى وإعظاما، دخل رسول الله ﷺ الكعبة، فما خلف نظره موضع سجوده حتى خرج منها»⁽²⁾.

قال الحسن البصري رضي الله عنه: «الدعاء مستجاب في خمسة عشر موضعا: في الطواف، وعند الملتزم، وتحت الميزاب، وفي البيت، وعند زمزم، وعند الصفا، وعند المروة، وفي

(1) وردت أحاديث كثيرة في الكتب الصحاح والسنن تبين هذه الآداب كلها، سواء تعلقت بدخول مكة المكرمة، أو بجميع مناسك الحج.

(2) رواه ابن خزيمة في صحيحه ح (3012)، (4/332).

السعي، وخلف المقام، وفي عرفات، وفي مزدلفة، وفي منى، وعند الجمرات الثلاث»⁽¹⁾.

وأصل السعي بين الصفا والمروة قوله تعالى: ﴿إِنَّ الصَّبَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ﴾⁽²⁾، وسعي هاجر أم سيدنا إسماعيل بينهما، ويستحب النزول بنمرة في عرفة؛ لأن بها ضربت قبة النبي ﷺ فنزل بها، والسنة قصر الصلاة بمنى وعرفة ومزدلفة، فإذا صليت أيها الأخ الظهريين قصرا فخذ بالتكبير والتهليل والتحميد والصلاة على النبي ﷺ، واستند إلى الهضاب من سفح الجبل، وحيث يقف الإمام أفضل، وإن وقفت عند الصخرة من سفح الجبل فهو أفضل؛ لأنه موقف رسول الله ﷺ، قال مالك: «لا أحب أن يقف على جبال عرفة، ولكن مع الناس، وحيثما وقفت من عرفات أجزاك».

قال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «عرفة كلها موقف»⁽³⁾، و«ارتفعوا عن بطن عرنة»⁽⁴⁾.

(1) عزاه إلى الحسن البصري في رسالته المشهورة إلى أهل مكة ابن الإمام في كتابه سلاح المؤمن في الدعاء (ص 175).

(2) سورة البقرة: الآية 157.

(3) طرف من حديث رواه مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب ما جاء في أن عرفة كلها موقف، ح (1218)، (2/ 893)، من حديث جابر بن عبد الله رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مرفوعا، ولفظه: «نحرت هاهنا، ومنى كلها منحرا، فانحروا في رحالكُم، ووقفت هاهنا، وعرفة كلها موقف، ووقفت هاهنا، وجمع كلها موقف».

(4) رواه الطبراني في المعجم الأوسط ح (2282)، (2/ 379)، والصغير ح (157)، (1/ 110)، من حديث عمرو بن معدي كرب الزبيدي مرفوعا، وقال الطبراني: «لم يرو هذا الحديث عن شرقي بن القطامي إلا محمد بن زياد بن زبار الكلبي».

وينبغي الإقبال فيه على الذكر والتضرع، ولا يفعل ما يفعل العوام من بيعهم وشرائهم يومئذ، بل يقبل على الدعاء راغباً، وراهباً، وراجياً، مستشعراً أنه واقف بين يدي رب العالمين، وأرحم الراحمين، وأكرم الأكرمين، وليقطع جميع العلائق قبل الزوال: «فإن الحج عرفة»⁽¹⁾، وفيه تستقال العشرات، وتنجح الطلبات، وتستمنح الخيرات، وتغفر الزلات، وإنه لموقف عظيم، ومجمع جليل، يجتمع فيه خيار عباد الله كذلك إلى غروب الشمس، ففي الحديث: «لم يزل النبي ﷺ واقفاً حتى غربت الشمس وذهبت الصفرة»⁽²⁾، فقال في الإكمال: فيه الاحتياط بالمكث حتى تزول الصفرة. وإن تحقق المغيب ليأخذ جزءاً من الليل.

وقد روي عن بعض السلف أن من أعظم الذنوب أن يحضر عرفات، ويظن أن الله تعالى لم يغفر له، وكذلك قال سفيان الثوري رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، لسائل سأل عن أخسر الناس صفقة، فقال سفيان: أخسر الناس صفقة من ظن أن الله تعالى لم يغفر لهؤلاء.

روي عنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أنه دعا لأمة عشية يوم عرفة بالمغفرة فأجيب إني غفرت لهم ما خلا الظالم فإني آخذ للمظلوم منه، فقال إي ربي إن شئت أعطيت المظلوم من الخير، وغفرت للظالم، فلم يُجِبْ عشيته، فلما أصبح بالمزدلفة أعاد الدعاء فأجيب إلى ما سألت فضحك رسول الله ﷺ، أو قال تَبَسَّمَ، فقال أبو بكر وعمر: إن هذه لساعة ما

(1) رواه أبو داود في سننه، كتاب المناسك، باب من لم يدرك عرفة، ح(1949)، (2/196)، والترمذي في جامعه، أبواب الحج، باب ما جاء فيمن أرك الإمام بجمع فقد أدرك الحج، ح(889)، (2/229)، والنسائي في سننه، كتاب مناسك الحج، باب فرض الوقوف بعرفة، ح(3016)، (5/256)، وابن ماجه في سننه، كتاب المناسك، باب من أتى عرفة قبل الفجر ليلة جمع، ح(3015)، (2/1003)، جميعهم من حديث عبد الرحمن بن يعمر الديلي مرفوعاً.

(2) قطعة من حديث جابر بن عبد الله رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الطويل في حجة النبي ﷺ أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب حجة النبي ﷺ، ح(1218)، (2/890).

كنت لتضحك فيها، فما الذي أضحكك؟ أضحك الله سنك، قال: إن عدو الله إبليس لما علم أن الله قد استجاب دعائي، وغفر لأمتي، أخذ التراب فجعل يحثوه على رأسه، ويدعو بالويل والثبور، فأنا أضحك مما رأيت من جزعه»⁽¹⁾.

وفي رواية عنه صلى الله عليه وسلم: «المغفرة تنزل مع الحركة الأولى فإذا كانت الدفعة العظمى فعند ذلك يضع إبليس التراب على رأسه يدعو بالويل والثبور فيجتمع عليه شياطينه فيقولون مالك؟ فيقول: قوم فتنتهم منذ ستين وسبعين سنة، غفر لهم في طرفة عين»⁽²⁾.

وفي الصحيح: قال صلى الله عليه وسلم: «ما رُئيَ الشيطان يوماً هو أصغر ولا أحقر ولا أدخر ولا أغيظ منه في يوم عرفة، وما ذلك إلا أن الرحمة تنزل فيه فيتجاوز فيه عن الذنوب العظام»⁽³⁾.

[17] وعن أبي هريرة قال: قال صلى الله عليه وسلم: «إن الله يباهي الملائكة بأهل عرفة وأهل المشعر، يقول لهم: انظروا إلى عبادي جاؤوني شعثاً غبراً أشهدكم أني قد غفرت لهم»⁽⁴⁾.

(1) أخرجه البوصيري في مصباح الزجاجة ح (1058) (202/3)، من حديث عباس بن مرداس السلمي، وقال البوصيري: «هذا إسناد ضعيف، عبد الله بن كنانة قال البخاري: لا يصح حديثه. اهـ. ولم أر من تكلم فيه بجرح ولا توثيق، روى أبو داود بعضه عن عيسى بن إبراهيم البركي، وأبي الوليد عن عبد القاهر بن السري به رواه الإمام أحمد في مسنده من حديث العباس أيضاً، ورواه البيهقي في سننه الكبرى من طريق أبي داود الطيالسي عن عبد القاهر فذكره بالإسناد والمتن جميعه، ورواه أبو يعلى الموصلي في مسنده عن إبراهيم بن الحجاج ثنا عبد القاهر بن السري فذكره، وله شاهد من حديث عائشة رواه مسلم وغيره».

(2) رواه الفاكهي في أخبار مكة: (310/4)، من حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنه مرفوعاً.

(3) رواه ابن الجوزي في مثير العزم الساكن: (248/1)، من حديث طلحة ابن عبيد الله مرفوعاً.

(4) رواه الإمام أحمد في مسنده ح (8047) (415/13)، مرفوعاً من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد: (252/3): «ورجاله رجال الصحيح».

وليكثر من دعاء الخضر عَلَيْهِ السَّلَام وهو: «يا من لا يشغله سمع عن سمع ولا تشتهه عليه الأصوات يا من لا تغلظه المسائل ولا تختلف عليه اللغات، يا من لا يبرمه إلحاح الملحين، ولا تضجره مسألة السائلين، أدقنا برد عفوك وحلاوة مغفرتك»⁽¹⁾.

وسميت عرفات لتعارف آدم وحواء عليهما السلام بها، وقيل: لقول النبي ﷺ لجبريل: عرفت لما قال له هذا موضع كذا، هذا موضع كذا، فيقول له النبي ﷺ: عرفت⁽²⁾، وقيل غير ذلك.

فإذا انتهيت إلى منى، فارم جمرة العقبة من أسفلها من بطن الوادي، بعض العلماء يقول عند كل حصاة: لا إله إلا الله والله أكبر رغم الشيطان وحزبه، واستحب بعضهم أن يقول عند كل حصاة: الله أكبر في طاعة الرحمن وغضب الشيطان، قال ابن جزى⁽³⁾ في أصل رمي الجمار: إن إبراهيم عليه السلام لما فرغ من البيت، أتاه جبريل فأراه الطواف، ثم أتى به جمرة العقبة، فعرض له الشيطان، فأخذ جبريل سبع حصيات، وأعطى إبراهيم سبعا، وقال له: ارم وكبر، فَرَمِيَا، وَكَبِّرَا مع كل رمية حتى غاب الشيطان، [ثم أتى به الجمرة الوسطى، فعرض لهما الشيطان، فأخذ جبريل سبع حصيات، وأعطى إبراهيم سبعا، وقال له: ارم، فرميا، وكبرا مع كل رمية حتى غاب

(1) ورد النص في الإحياء للإمام الغزالي: (2/266).

(2) رواه الفاكهي في أخبار مكة: (4/305)، عن عطاء موقفا، ولكنه محكي عن إبراهيم الخليل عَلَيْهِ السَّلَام وليس النبي محمد ﷺ كما يفهم من الحديث، ولفظه عند الفاكهي: «عن عطاء قال: إنما سميت عرفات؛ لأن جبريل عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَام كان يري إبراهيم عَلَيْهِ السَّلَام المناسك، ثم يقول: عرفت؟ فيقول: عرفت. ثم يقول: عرفت؟ فيقول: عرفت. فسميت عرفات».

(3) محمد بن أحمد ابن جزى الكلبي، فقيه من العلماء بالأصول واللغة، له مؤلفات كثيرة، توفي عام: (741هـ). ترجمته في أزهار الرياض: (3/184)، الدرر الكامنة: (3/356)، نفح الطيب: (3/356)، والأعلام: (2/325).

الشیطان⁽¹⁾، ثم أتى به الجمرة القصوى، ففعلا كذلك. وقيل: إن الكبش الذي فُدي به ولد إبراهيم عليهما السلام، هرب من إبراهيم عليه السلام، فأتبعه، فرماه عند الجمرة الأولى بسبع حصيات، فأفلت عندها، فجاء الجمرة الوسطى، فرماه عندها بسبع حصيات، ثم كذلك في الجمرة القصوى.

ثم اعلم وفقنا الله وإياك أن التبرك بما مسه النبي ﷺ، أو شرب فيه، أو كان له به سبب. قال القاضي عياض رحمه الله: «لم يزل المسلمون على تعظيم ما كان له منه سبب، والتبرك به بالصلاة فيها والدعاء»⁽²⁾.

وفي الموطأ عن محمد بن عمران الأنصاري⁽³⁾، عن أبيه أنه قال: «عدل إلي ابن عمر وأنا نازل تحت سرحة⁽⁴⁾، بطريق مكة، فقال: ما أنزلك تحت هذه السرحة؟ فقلت: أردت ظلها، فقال: هل غير ذلك، فقلت: ما أنزلني غير ذلك، فقال عبد الله بن عمر، قال رسول الله ﷺ: إذا كنت بين الأخشبين⁽⁵⁾ من منى، ونفح بيده نحو المشرق، فإن هناك واديا يقال له: السُرُرُ به سَرْحَةٌ سُرَّ تحتها سبعون نبيا»⁽⁶⁾.

والأخشبان: الجبلان اللذان تحت العقبة بمنى فوق المسجد، ونفح بالحاء المهملة أي أشار، وقوله: سر تحتها سبعون نبيا: عياض، قيل: من السرور أي بشروا بالنبوة،

(1) ما بين معقوفين زيادة من (ب).

(2) ورد النص في الشفا للقاضي عياض: (175 بتصرف).

(3) محمد بن عمران الأنصاري المدني من رواية الحديث المصدوقين، توفي سنة: (154هـ). ترجمته في: الطبقات الكبرى: (386 / 6)، تاريخ الإسلام: (208 / 4)،

(4) السرحة: من عظام الشجر لها شعب. اللسان: مادة سرح.

(5) الأخشبان: هما الجبلان اللذان تحت العقبة بمنى فوق المسجد. معجم البلدان: (122 / 1).

(6) الحديث أخرجه الإمام مالك في الموطأ: (1 / 559). وسُرَّ: أي قطعت سُرَّتُهُمْ، إذ وُلِدُوا تحتها، وقيل: هو من السرور أي تنبأوا تحتها. انظر تنوير الحوالك: (371 / 1).

وقيل: «ولدوا تحتها، وقطعت سررهم بكسر السين وضمها، ما تقطعه القابلة من المولود عند الولادة»⁽¹⁾.

ابن عبد البر: وفي هذا الحديث دليل على التبرك بمواضع الأنبياء والصالحين، ومقامهم، ومساكنهم، وآثارهم، وإلى هذا قصد ابن عمر رضي الله عنهما بحديثه هذا، ومن ذلك أماكن بمكة:

«أولها: البيت الذي ولد فيه رسول الله ﷺ، وقد جعلته الخيزران⁽²⁾، جارية المهدي مسجدا يصلى فيه، وأخرجته من الدار إلى الزقاق الذي يقال له: زقاق المولد.

«والثاني: منزل خديجة عَلَيْهَا السَّلَامُ، الذي كان يسكنه رسول الله ﷺ وخديجة، وفيه ولدت أولادها منه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وفيه توفيت خديجة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، ولم يزل النبي ﷺ مقيما به حتى هاجر، فأخذه عقيل، ثم اشتراه منه معاوية، فجعله مسجدا يصلى فيه وبناه.

«والثالث: مسجد في دار الأرقم عند الصفا ويقال لها: دار الخيزران، كان النبي ﷺ مستترا فيه في بداية الإسلام.

«والرابع: مسجد بأعلى مكة عند الردم⁽³⁾، عند بني جبير بن مطعم⁽⁴⁾.

«الخامس: مسجد بأعلى مكة أيضا يقال له: مسجد الجن، يقال: موضع الخط الذي خطه لابن مسعود ليلتئذ، ويقال له: مسجد البيعة؛ لأن الجن بايعوه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هناك.

(1) ورد النص في أوجز المسالك إلى موطأ مالك: (8/180).

(2) الخيزران زوجة المهدي العباسي، متفقهة أخذت الفقه عن الإمام الأوزاعي، توفيت سنة: (173هـ)، ترجمتها في تاريخ بغداد: (14/430)، البداية والنهاية: (10/163)، الأعلام: (2/328).

(3) الردم: هو ردم بني جمح بمكة المكرمة. معجم البلدان: (3/40).

(4) بنو جبير بن مطعم له صحبة مع النبي ﷺ وروى عنه الحديث. جمهرة أنساب العرب: (116).

« السادس: مسجد بأعلى مكة يقال له مسجد الشجرة، يقابله مسجد الجن يقال: إن النبي ﷺ دعا شجرة كانت في موضع ذلك المسجد، فأقبلت تخط الأرض حتى وقفت بين يديه، ثم أمرها فرجعت.

« السابع: مسجد يسميه أهل مكة مسجد عبد الصمد بن علي⁽¹⁾؛ لأنه بناه.

« الثامن: مسجد على يمين الموقف يقال له مسجد إبراهيم وهو غير مسجد عرفة الذي يصلي فيه الإمام.

« التاسع: مسجد بمنى يقال له: مسجد الكبش؛ لأن الكبش الذي فُدي به ولد إبراهيم عليه السلام، نزل هناك.

« العاشر: مسجد على جبل أبي قبيس يقال له: مسجد إبراهيم بعضهم، وليس هذا بالخليل.

« الحادي عشر: مسجد بأعلى مكة عند سوق الغنم يقال: إن رسول الله ﷺ بايع الناس عنده يوم الفتح.

« الثاني عشر: مسجد العقبة حيث بايعه الأنصار.

« الثالث عشر: مسجد بذى طوى.

« الرابع عشر: مسجد الجعرانة⁽²⁾، حيث أحرم صلى الله عليه وسلم.

« الخامس عشر: مسجد التنعيم، حيث أحرمت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها بأمره صلى الله عليه وسلم.

(1) عبد الصمد بن علي بن عبد الله بن عباس أمير عباسي، والي مكة والطائف توفي عام: (185هـ). ترجمته في وفيات الأعيان: (1/296)، نكت الهميان: (193)، شذرات الذهب: (1/307)، الأعلام: (4/11).

(2) مسجد الجعرانة: بناه رسول الله ﷺ عندما نزل بها أثناء عودته من غزوة حنين وأحرم منها. معجم البلدان: (2/142).

« السادس عشر: جبل حراء حيث يتعبد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

« السابع عشر: جبل ثور الذي اختفى فيه رسول الله ﷺ وأبو بكر في الهجرة أي غار له بابان، بابه الأصلي الذي دخل منه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إلى جهة المغرب، فيه ثلاثة أشبار عرضاً، وفي ارتفاعه أزيد من شبر، وبابه الشرقي أوسع، وفي وسطه قدر قامة الإنسان، وسعته نحو عشرة أذرع.

ولا يخفى فضل مقبرة مكة. ابن عمر رضي الله عنهما: «من أقبر بمكة مسلماً بعث آمناً يوم القيامة»⁽¹⁾.

وعنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أنه قال: «نعم المقبرة هذه»⁽²⁾.

وعنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «الحجون مقبرة مكة والبقيع يؤخذ بأطرافهما وينثران في الجنة»⁽³⁾.

ومشهد أم المؤمنين وهناك قبة فيها الفضيل بن عياض⁽⁴⁾، / وخديجة عليها السلام [18] بالحجون، في قبة حمراء مبنية بحجارة حمراء على يسار السالك ذاهباً إلى مكة، وهناك زرنابا مرارا غير أنا لا نخصها بتلك القبة.

(1) أخرجه ابن الجوزي في منير العزم الساكن: (219 / 2)، عن ابن عمر موقوفاً. وأورده ابن عراق في تنزيه الشريعة: (173 / 2)، وقال: «ومن حديث ابن عمر أخرجه الجندي في فضائل مكة».

(2) رواه الأزرق في أخبار مكة: (209 / 2)، والفاكهي في أخبار مكة أيضاً: (26 / 4)، من حديث ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعاً، ولفظ الفاكهي: «نعم المقبرة هذه، قال ابن جريج: يعني: مقبرة مكة»، والحديث ضعفه الألباني كما في السلسلة الضعيفة ح (6244) (529 / 13).

(3) أورده السخاوي في المقاصد الحسنة: (ص 301)، بلفظ: «الحجون والبقيع يؤخذ بأطرافهما وينثران في الجنة، وهما مقبرتا مكة والمدينة»، ثم قال: «أورده الزمخشري في الكشاف، ويض له الزيلعي في تخريجهم، وتبعه شيخنا».

(4) الفضيل بن عياض شيخ الحرم المكي ثقة في الحديث، أخذ عنه الإمام الشافعي توفي عام: (187 هـ). ترجمته في: وفيات الأعيان: (415 / 1)، تذكرة الحفاظ: (225 / 1)، طبقات الصوفية: (14 / 6)، الأعلام: (153 / 5).

وعن محمد بن سابق⁽¹⁾: «مات نوح وهود وصالح وشعيب عليهم السلام بمكة، فقبروهم بين زمزم والحجر، وكان النبي إذا هلكت أمته، لحق بمكة، فيتعبد فيها ومن معه حتى يموت»⁽²⁾.

وعن ابن سابق قال: «بين المقام والركن قبور تسعة وتسعين نبيا، وإن قبر هود، وصالح، وشعيب، وإسماعيل في تلك البقعة»⁽³⁾.

وقال وهب بن منبه: قال صالح عَلَيْهِ السَّلَامُ للذين آمنوا به: إن هذه دَارُ سَخَطِ اللَّهِ عليها، وعلى أهلها، فاطعنوا، فأهلوا من ساعتهم بالحج، فوردوا مكة، فلم يزالوا بها حتى ماتوا، فقبروهم بين دار الندوة ودار بني هاشم⁽⁴⁾، وكذلك فعل هود ومن آمن معه، وشعيب ومن آمن معه.

قال ابن إسحاق: لما توفي إسماعيل عَلَيْهِ السَّلَامُ، دفن في الحجر مع أمه، فيرون أن قبره بين الميزاب إلى باب الحجر الغربي.

قال صفوان الجمحي⁽⁵⁾: حفر ابن الزبير الحجر فوجد فيه سبطا من حجارة أخضر، فسأل قريشا عنه فلم يجد عند أحد منهم فيه علما، فأرسل إلى أبي فسأله فقال: هذا قبر إسماعيل عَلَيْهِ السَّلَامُ، فلا تحركه فتركه.

(1) محمد بن سابق أبو جعفر البزاز الكوفي البغدادي، راوثة في الحديث توفي عام: (213هـ).

ترجمته في: ميزان الاعتدال: (3/60)، تهذيب التهذيب: (9/174).

(2) ورد الخبر برواية مختلفة في الدر المنثور في التفسير المأثور: (1/241).

(3) ورد الخبر برواية مختلفة في الدر المنثور في التفسير المأثور: (1/243).

(4) بنو هاشم بن عبد مناف بطن من قريش من العدنانية. انظر نهاية الأرب للقلقشندي: (395).

(5) صفوان بن أمية بن خلف القرشي الجمحي صحابي فصيح جواد توفي عام: (205هـ)، ترجمته في:

المحبر: (140)، الإصابة ترجمة رقم: (4068)، تهذيب التهذيب: (4/424)، الأعلام: (3/205).

وقال ابن الزبير: هذا المحدودب، يشير إلى ما يلي الركن الشامي من المسجد الحرام، قبور عذارى بنات إسماعيل عَلَيْهِ السَّلَام.

تنبيه: روي عنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أنه قال لسائل: «إذا رميت الجمار فلك بكل حصاة ترمي بها تغفر لك بها كبيرة من الكبائر الموجبات الموبقات»⁽¹⁾.

قال الإمام الغزالي: «وأقصد برمي الجمار الانقياد للامتثال، وإظهار العبودية وإرغاماً لأنف الشيطان، وتشبهاً بإبراهيم عَلَيْهِ السَّلَام حيث عرض له إبليس في ذلك الموضع. واعلم أنك في الظاهر ترمي العقبة بالحصى، وفي الحقيقة ترمي وجه الشيطان، وتقسم به ظهره»⁽²⁾، ولهذا استحب بعضهم أن يقول مع كل حصاة: الله أكبر في طاعة الرحمن وغضب الشيطان.

وقد روي عن أبي سعيد الخدري مرفوعاً قال: «قلت يا رسول الله هذه الجمار التي يُرمَى بها كل عام فنحسب أنها تنقص فقال: إنها قربان ما تقبل منها رفع ولولا ذلك لكان أعظم من ثبير»⁽³⁾.

وروى أبو منصور بسنده أيضاً، عن سعيد بن جبير قال: «الحصى قربان فما قبل منها رفع وما لم يقبل بقي»⁽⁴⁾.

(1) جزء من حديث رواه البزار (كشف الأستار) ح (1082) (2/8)، ضمن حديث ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً، وقال عقبه: «قد روي هذا الحديث من وجوه، ولا نعلم له أحسن من هذا الطريق، وقد روي عن إسماعيل بن رافع، عن أنس وحديث ابن عمر نحوه».

(2) النص في إحياء علوم الدين: (281/2).

(3) أورده المنذري في الترغيب والترهيب، (2/134) من حديث أبي سعيد الخدري رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وقال: «رواه الطبراني في الأوسط والحاكم، وقال: صحيح الإسناد، قال المنذري: وفي إسنادهما يزيد بن سنان التميمي مختلف في توثيقه».

(4) رواه الأزرق في أخبار مكة: (2/177)، وابن الجوزي من طريق ابن أبي منصور في مشير العزم: (1/287)، كلاهما عن سعيد بن جبير موقوفاً.

ابن عبد البر: أحسن ما قيل في الجمار بمنى من كثرة الرمي ما حدثناه عبد الوارث⁽¹⁾، بسنده إلى أبي سعيد الخدري رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: الحصى قربان فما تقبل منها رفع.

وانظر أيها الأخ فإن هذه من الآيات الظاهرة لا خفاء فيها للشاهد، ونحن نعلم أن الحاج خلق كثير، والمرمى مكان صغير، وهو من زمن إبراهيم الخليل عَلَيْهِ السَّلَامُ، وكل واحد يرمي سبعين حصاة من غير التي رمى بها غيره، وترى المُرْمَى من الحصى قليلا.

تنبيه ثان: اختلف العلماء في المجاورة بمكة شرفها الله تعالى، وفي العتبية⁽²⁾: سئل مالك رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عن الحج: الْقَفْلُ أعجب إليك أم الجوار؟ فقال: ما كان الناس إلا على الحج والقفل. ورأيت أن ذلك أعجب إليه. ابن رشد: استحب مالك رحمه الله القفل من الحج على الجوار اتباعا للسلف.

قال بعض شراح المختصر عند قوله في باب النذر والمدينة أفضل ثم مكة ما نصه: وعدم المجاورة بمكة والمدينة أفضل.

قال الإمام مالك: الرجوع أفضل من الجوار وكان عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يأمر الناس بالقفول والرجوع.

وقال أبو الفرج ابن الجوزي: كره أبو حنيفة المجاورة بمكة، فمن كرهها لأربعة أوجه: أحدها خوف الملل، والثاني قلة الاحترام بالمدامومة للأنس بالمكان، والثالث

(1) عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان، حافظ ثبت كان فصيحا من أئمة الحديث توفي عام: (180هـ). ترجمته في: الطبقات الكبرى: (7/289)، تذكرة الحفاظ: (1/237)، شذرات الذهب: (1/293)، الأعلام: (4/178).

(2) العتبية: وهي مجموعة مسائل في مذهب الإمام مالك، منسوبة لمصنفها فقيه الأندلس محمد بن أحمد بن عبد العزيز العتبي القرطبي، توفي عام: (254هـ).

لتهيج الشوق بالمفارقة فتنشأ داعية العود، فإن تعلق القلب بالكعبة والأنس في بيته خير من تعلقه بها والأنس عندها، والرابع خوف ارتكاب الذنوب هناك فإن ارتكابها ثمَّ أشد من ارتكابها في غيره؛ لأن المعصية تضاعف عقوبتها إما لكثرة علم فاعلها فليس عقاب من يعلم كمن لا يعلم، أو لشرف الزمان كالمعصية في شهر رمضان، والطاعة فيه، وقد قال عَلَيْهِ السَّلَامُ: «عمرة في رمضان كحجة معي»⁽¹⁾.

وقال الزهري⁽²⁾: تسبيحة في رمضان خير من ألف في غيره، أو لشرف المكان كالحرَم، ولهذا المعنى ضوعف أجر أزواج النبي ﷺ على الخير وَتَوَعَّدَنَ بمضاعفة العقاب على الشر بقوله تعالى: ﴿يُضَاعَفْ لَهَا أَلْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ﴾⁽³⁾، وقوله: ﴿تَوَيْتَهَا أَجْرَهَا مَرَّتَيْنِ﴾⁽⁴⁾، فعلى هذا تكون الكراهة لقصورهم عن القيام بحق المكان.

وقد قال مالك في العتبية: بلغني أن عبد الله بن عمرو بن العاص⁽⁵⁾: كان إذا قدم مكة لم يضرب بناءه إلا خارجاً من الحرم. قال: يريد إعظاماً للخطيئة في الحرم. وقال ابن رشد: تأويل مالك صحيح بَيِّن؛ لأن من تعظيم الحرم ألا يعصى الله فيه، قال الله عز وجل: ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظَمْ حُرْمَتِ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ﴾⁽⁶⁾، إلى قوله: ﴿مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ﴾.

(1) الحديث أورده الإمام السيوطي في الجامع الكبير: (1/ 582)، وعزاه للطبراني.

(2) محمد بن مسلم الزهري أول من دون الحديث الشريف، وأحد أكابر الحفاظ والفقهاء تابعي، توفي سنة: (124 هـ). ترجمته في: حلية الأولياء: (3/ 360)، وفيات الأعيان: (1/ 451)، تذكرة

الحفاظ: (1/ 102)، الأعلام: (7/ 97).

(3) سورة الأحزاب: الآية 30.

(4) سورة الأحزاب: الآية 31.

(5) عبد الله بن عمرو بن العاص، من قريش، صحابي من النساك من أهل مكة توفي سنة: (65 هـ)، ترجمته في: المحبر: (293)، حلية الأولياء: (1/ 283)، صفة الصفوة: (1/ 270)، الأعلام: (4/ 111).

(6) سورة الحج: الآية 28.

وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال: «لأن أعمل عشر خطايا بركبة⁽¹⁾، موضع بين الطائف ومكة أحب إلي من أن أعمل واحدة بمكة»⁽²⁾.

والمعنى في ذلك أن السيئة تضاعف فيها كما تضاعف الحسنات فيها، وكان لابن عمر رضي الله عنهما فسطاطان أحدهما في الحل، والآخر في الحرم، فإذا أراد الصلاة دخل فسطاط الحرم، وإذا أراد الأمر ببعض شأنه دخل فسطاط الحل، صيانة للحرم.

وسئل ابن حنبل: هل تكتب السيئة أكثر من واحدة فقال: لا إلا بمكة لتعظيم البلد وقوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِإِلْحَادٍ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ﴾⁽³⁾، يدل على أن الإنسان يعاقب على ما ينويه من المعاصي بمكة وإن لم يعمل ذلك...

[19] ابن عطية⁽⁴⁾: فلعظم / حرمة المكان توعد الله تعالى على نية السيئة فيه، ومن نوى سيئة ولم يعملها لم يحاسب بذلك إلا في مكة.

وقال الضحاك: إن الرجل ليهم بخطيئة بمكة وهو بأرض أخرى فتكتب عليه وهو لم يعملها.

وعنه صلى الله عليه وسلم: «احتكار الطعام في الحرم إلهاد فيه»⁽⁵⁾.

(1) ركة: أرض بين مكة والطائف، وقيل هو واد من أودية الطائف. معجم البلدان: (3/ 63).

(2) الخبر أورده المفضل بن محمد بن تميم الجندي بإسناده في كتابه فضائل مكة، وفي أوجز المسالك إلى الموطأ مالك: (12/ 14).

(3) سورة الحج: الآية 23.

(4) عبد الحق بن غالب بن عطية، مفسر، فقيه، أندلسي، من أهل غرناطة، عارف بالأحكام والحديث توفي سنة: (542هـ)، انظر: بغية الملتبس: (376)، بغية الوعاة: (1/ 295)، نفح الطيب: (1/ 593). الأعلام: (3/ 282).

(5) أخرجه أبو داود في سنته، كتاب المناسك، باب تحريم جرم مكة، ح (2020)، (2/ 212)، من حديث موسى بن باذان، قال: أتيت يعلى بن أمية، فقال: إن رسول الله ﷺ، قال، فذكره. قال ابن القطان في بيان الوهم والإيهام: (5/ 69): «وهو حديث لا يصح، لأن موسى بن باذان مجهول».

ابن عمر: كنا نتحدث أن من الإلحاد فيه أن يقول الإنسان بمكة: لا والله، بلى والله.

وذكر عبد الرزاق⁽¹⁾ عن الثوري عن المغيرة عن إبراهيم⁽²⁾، قال: كان الاختلاف إلى مكة أحب إليهم من الجوار، ويستحب لمن قدم مكة ألا يخرج منها حتى يختم القرآن، وأما من لم يكره المجاورة بمكة ورآها فضيلة، فالإمام ابن حنبل رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وجماعة من العلماء استحبوها، لفضيلة المكان ومضاعفة الحسنات⁽³⁾.

روى ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: «من أدرك شهر رمضان بمكة فصامه كله، وقام منه ما تيسر، كتب الله عز وجل له مائة ألف شهر رمضان بغير مكة، وكتب له بكل يوم حسنة، وكل ليلة حسنة، وكل يوم عتق رقبة، وكل يوم حِمْلان فرس في سبيل الله، وكل ليلة حِمْلان فرس في سبيل الله تعالى»⁽⁴⁾.

وقد جاور بمكة خلق كثير، وسكنها من المعول عليهم بَشَرٌ عظيم، فمن كره ذلك إنما كرهه خشية عدم القيام بحق الموضع، قال أبو حامد رحمه الله: «فمعنى قولنا إن ترك المقام بها أفضل، أي بالإضافة إلى مقام مع التقصير، والتبرم، وأما أن يكون أفضل من المقام مع الوفاء بحققها فهيئات»⁽⁵⁾.

(1) عبد الرزاق بن همام الصنعاني، من حفاظ الحديث الثقات، وله عدة مؤلفات في الحديث وعلومه، توفي سنة: (211هـ)، انظر: وفيات الأعيان: (3/216)، ميزان الاعتدال: (2/126)، تهذيب التهذيب: (6/310)، الأعلام: (3/353).

(2) إبراهيم بن أدهم التميمي مشهور توفي سنة: (161هـ)، انظر: حلية الأولياء: (7/367)، البداية والنهاية: (10/135)، فوات الوفيات: (1/3)، الأعلام: (1/31).

(3) ورد الخبر في أوجز المسالك: (14/12).

(4) رواه ابن ماجه في سنته، كتاب المناسك، باب صيام شهر رمضان بمكة، ح (3117)، (2/1041)، مرفوعاً من حديث ابن عباس رضي الله عنهما، وتمامه: «وفي كل يوم حسنة، وفي كل ليلة حسنة»، قال البوصيري في إتحاف الخيرة (3/72): «وفي سننه زيد العمي، وهو ضعيف، وله شاهد من حديث ابن عمر رواه البزار في مسنده».

(5) انظر النص في إحياء علوم الدين: (2/254).

وكان بعض المجاورين لا يقضي حاجته في الحرم بل يخرج إلى الحل. وبقي على هذا أبو عمرو الزجاج الصوفي⁽¹⁾ أربعين سنة، «وجاور بمكة أبو محمد الحريري⁽²⁾ سنة، فلم يستند إلى حائط ولم ينم فمر به أبو بكر الكنانى⁽³⁾، فقال: يا أبا محمد بم قدرت على هذا؟ فقال: علم صدق باطني فأعانني على ظاهري». انتهى⁽⁴⁾.

[الطويل]

لَكَ الْحَمْدُ يَا رَبِّي عَلَى كُلِّ نِعْمَةٍ أَنْعَمْتَهَا عَلَيَّ فِي كُلِّ لَحْظَةٍ
وَأَعْظَمُهَا رَبِّي عَلَيَّ طَوَافُنَا لِبَيْتِكَ الْحَرَامِ وَالصَّفَا مَرَّةً
بِثَقِيلِ رُكْنٍ وَالْمَقَامِ وَزَمْرَم وَمُلْتَزِمِ الْحُطِيمِ مَنْ بِتَوْبَةٍ⁽⁵⁾

اللهم امنن علينا بالعود إلى تلك الأماكن الشريفة، ومواطن النبوة، بفضلك وجودك يا أكرم الأكرمين، وبجاه سيد المرسلين، سيدنا ونبينا ومولانا محمد ﷺ.

ثم نرجع لما كنا بصددده فنقول: لما مضت أيام منى رجع الناس إلى مكة بعد رميهم في اليوم الثالث، وأقاموا بمكة حتى دنا وقت الارتحال والقفل، ثم طافوا طواف الوداع. ابن حبيب: إذا أردت الخروج فطف بالبيت سبعا، ثم صل خلف المقام

(1) عمرو بن عثمان بن كرب المكي الصوفي، له مؤلفات كثيرة وأجوبة لطيفة، توفي بمكة عام: (297هـ)، ترجمته في: حلية الأولياء: (291/10)، تاريخ بغداد: (213/12)، الأعلام: (81/5).

(2) أحمد بن محمد الحريري شيخ الصوفية، توفي عام: (311هـ)، ترجمته في: صفوة الصفوة: (2/446)، الوافي بالوفيات: (7/378)، سير أعلام النبلاء: (14/467).

(3) يحيى بن عمرو الكنانى الأندلسي، فقيه مالكي عالم بالحديث، من موالى بني أمية، له مؤلفات كثيرة توفي عام: (289هـ)، ترجمته في: جذوة المقتبس: (377)، سير أعلام النبلاء: (13/462)، الأعلام: (8/160).

(4) ورد الخبر في صفة الصفوة: (2/446).

(5) الأبيات. من نظم الحضيكى، والشطر الثاني من البيت الأول منها مكسور.

ركعتين، ثم تأتي زمزم فتشرب من مائها، ثم تأتي الملتزم، وهو ما بين الركن والباب، فتدعو كثيرا رافعا يديك، راغبا إلى الله أن يتقبل حجك، وأن يقبلك عتيقا من النار، وألصق صدرك ووجهك بالملتزم، ثم استلم الحجر وقبله إن قدرت، وانفر إلى بلدك، فقد قضى الله حجك.

رَوَى عن رسول الله ﷺ قال: «إذا قضى أحدكم حجه فليعجل الرحلة إلى أهله فإنه أعظم لأجره»⁽¹⁾.

تنبيه: قال الخطابي رحمه الله، في شرح سنن أبي داود: «يكره إخراج شيء من حجارة مكة، أو من أجزائها وتربتها لتعلق حرمة الحرم بها، إلا ماء زمزم لبركته فتأمله»⁽²⁾، وخرجوا من أسفل مكة وما هم براضين بمفارقة الحرم، غير أنهم إذا ذكروا أن إمامهم سيد المرسلين، وإمام المتقين، تسلوا وانبطوا، وبات الركب يومه ذلك بمر الظهران⁽³⁾، ويقال له اليوم وادي فاطمة، ثم منه وبتنا بعسفان، ثم منه ونزلنا كديدا ضحوة، وَقَلْنَا فيه ساعة، فارتحلنا، وبتنا قديدا.

ثم ارتحلنا منه وبتنا وراء رابع، ثم منه وبتنا قاع بزواء⁽⁴⁾، ثم منه وبتنا بَدْرًا محل الواقعة، ثم منه مائلين عن طريق مصر، قاصدين طيبة، مستقبلين محل الرحمة، متوجهين إلى تربة سيد الخليقة صلى الله عليه، وعلى آله أهل السعادة، وصحابته أولي

(1) رواه الدارقطني في سننه، كتاب الحج، باب المواقيت، ح (2790)، (3/375)، والحاكم في المستدرک ح (1753)، (1/650)، من حديث عائشة رضي الله عنها مرفوعا. وقال الحاكم: «حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه».

(2) النص ورد للخطابي في كتاب معالم السنن بهامش سنن أبي داود: (2/521).

(3) مر الظهران: موضع قرب مكة بها عيون كثيرة. معجم البلدان: (5/104).

(4) البزواء: قرب المدينة بلدة بيضاء مرتفعة عن الساحل من أشد بلاد الله حرا يسكنها بنو ضمرة. معجم البلدان: (1/411).

العزم والهداية، ومررنا على الصفراء⁽¹⁾، قرى فيها عيون ماء تجري ونخيل، وبتنا قرية كبيرة يقال لها جديدة⁽²⁾، ثم منها وبتنا خلاء.

ثم ارتحلنا منه، وسرنا غير بعيد، ومررنا بشرف الروحاء⁽³⁾، وهو المسمى الآن بقبور الشهداء، وَأُخْبِرْنَا أَنَّ الشَّهَدَاءَ الَّذِينَ سَمِيَ بِهِ الْمَكَانَ قَوْمَ هُنَاكَ ظُلُمَاءٌ، فَإِذَا مَدِينَةُ الرَّسُولِ ﷺ تَلُوحُ وَتُضِيءُ أَمَامَنَا، كَأَنَّهَا قُبَّةٌ مِنْ دُرٍّ، وَالنَّاسُ فِي غَايَةِ الْفَرَحِ وَالسُّرُورِ إِذْ ذَاكَ، وَلَا تَرَى فِيهِمْ مِنْ بَائِسٍ وَلَا شَاكٍ، قَدْ بَلَغُوا مِنْهُمْ، وَعَانَقُوا هَوَاهُمْ، وَانْتَهَوْا إِلَى بَابِ مَوْلَاهُمْ، مُحِطَ الرِّحَالِ وَالْأَوْزَارِ، وَمَنْزِلَ الْأَخْيَارِ وَالْأَبْرَارِ، وَمُنْتَهَى كُلِّ الْأَسْفَارِ، وَمَفْخَرِ الْاِفْتِخَارِ وَالْأَقْدَارِ، وَمَجْمَعَ الْأَحْلَامِ قُبَّةَ الْإِسْلَامِ: [السريع]

وَحُطَّ أَحْمَالُ الرَّجَا عِنْدَهُ فَإِنَّهُ الْمَأْمَنُ وَالْمَعْقِلُ⁽⁴⁾
وَنَادَاهُ إِنَّ أَرْزَمَهُ أَنْشَبَتْ أَظْفَارَهَا وَاسْتَحْكَمَ الْمُغْضِلُ

وقل إذا: [السريع]

يَا أَكْرَمَ الْخَلْقِ عَلَى رَبِّهِ يَا خَيْرَ مَنْ فِيهِمْ بِهِ يُسْأَلُ
كَمْ مَسْنِي الْكَرْبُ وَكَمْ مَرَّةً فَرَجَّتْ كَرْبًا بَعْضُهُ يُذْهِلُ

(1) الصفراء: قرية قرب المدينة المنورة كثيرة النخل والمزارع وماؤها عبارة عن عيون. معجم البلدان: (412/3).

(2) جديدة: لعلها قرية في طريق الحاج إلى المدينة المنورة.

(3) شرف الرجا: هذا المكان سمي مضافاً لكلمة شرف، وهو المكان العالي وهو موضع قرب المدينة المنورة. معجم البلدان: (336/3).

(4) الأبيات الأربعة لمحمد بن الطاهر المجذوب في ديوان شعره من قصيدة في التوسل بالنبي ﷺ.

ثم إن الناس نزلوا للطهارة بالبيداء⁽¹⁾، ويعرف الآن بأبيار علي، فتطهروا، وصلوا الظهر، ولم يتمالكوا أن رحلوا طائرين لشدة الشوق، وما عاينوه من الأنوار، وما شموه من الأطياب:

[الخفيف]

وَكَاَنَّ الْأَرْجَاءَ تَنْشُرُ نَشْرَ الْمُسْكِ فِيهَا الْجُنُوبُ وَالْجُرْبِيَاءُ⁽²⁾
فَإِذَا شِمْتَ أَوْ شِمْتَ رَبَّاهَا لَاحَ مِنْهَا بَرْقٌ وَفَاحَ كِبَاءُ⁽³⁾
أَيَّ نَوْرٍ وَأَيَّ نَوْرٍ شَهَدْنَا يَوْمَ أَبَدَتْ لَنَا الْقَبَابَ قُبَاءُ
قَرَّ مِنْهَا دَمْعِي وَفَرَّ اضْطَبَّارِي قَدُمُوعِي سَيْلٌ وَصَبْرِي جُفَاءُ
فَتَرَى الرُّكْبَ طَائِرِينَ مِنَ الشَّوْ قِي إِلَى طَيْبَةٍ لَهُمْ ضَوْضَاءُ
كُلُّ نَفْسٍ لَهَا ابْتِهَالٌ وَسُؤْلٌ وَدُعَاءٌ وَرَغْبَةٌ وَابْتِغَاءُ
/ وَجُسُومٌ كَأَنَّمَا رَحَضَتْهَا مِنْ عَظِيمِ الْمَهَابَةِ الرَّحَضَاءُ⁽⁴⁾
وَوُجُوهٌ كَأَنَّمَا أَلْبَسَتْهَا مِنْ حَيَاءٍ أَلَوَّانَهَا الْحِرْبَاءُ

[20]

ثم صلينا العصر في مسجد هناك على يمين الطريق، وفي جنبه صهريج، وطلعنا فوق الحرة على قبة الإسلام والروضة الشريفة وسطها عالية، تغشاها أنوار باهرة، ونزلنا بباب المدينة الغربي، ويدعى باب الشامي⁽⁵⁾، قبل الغروب، وحط الناس رحالهم، وحططنا بفناء كرمه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، نستحضر سحائب القبول والإنعام، ونستقبل

(1) البيداء: المفازة اسم لأرض ملساء بين مكة والمدينة، وهي إلى مكة أقرب. معجم البلدان: (1/ 523).

(2) الأبيات مقتطفة من القصيدة الهمزية في مدح النبي ﷺ للبوصيري في ديوانه: (20-21). والجربياء:

الريح التي تهب بين الجنوب والصبأ. اللسان: مادة جرب.

(3) الكباء: عود البخور. اللسان: مادة كبي.

(4) الرحضاء: العرق في أثر الحمى. اللسان: مادة رحض.

(5) الباب الشامي: أحد أبواب المدينة المنورة من جهة الشام.

عشرات التقصير والآثام، قال الله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا﴾⁽¹⁾.

[الخفيف]

فَحَطَّظْنَا الرَّحَالَ مِنْ حَيْثُ يُحْطُ الْـ وَزُرُّ عَنَّا وَتُرْفَعُ الْحُجَجَاءُ⁽²⁾
وَقَرَأْنَا السَّلَامَ أَكْرَمَ خَلْقِ اللَّهِ مِنْ حَيْثُ يُسْمَعُ الْإِفْرَاءُ

[الطويل]

وأنشد الشيخ في رحلته حينئذ:

وَقُمْنَا وَسَلَّمْنَا عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَيَسْمَعُنَا مِنْ غَيْرِ شَكٍّ شَكَّكَاهُ
وَرَدَّ عَلَيْنَا بِالسَّلَامِ سَلَامَنَا وَقَدْ زَادَنَا فَوْقَ الَّذِي أَرَدْنَاهُ⁽³⁾

ثم اعلم أيها الأخ أنه ينبغي للزائر تحسين الهيئة، بعد تحسين النية، وخلو السر بالغسل والتنظيف والتطيب، ومن الأدب النزول إذا أشرف على المدينة، كما فعل وفد عبد القيس⁽⁴⁾ لما رأوا النبي ﷺ، ألقوا أنفسهم عن رواحلهم، وسارعوا إليه، فلم ينكر عليهم ذلك⁽⁵⁾، وحسبك فعل أولئك السادات الأجلاء أمام رسول الله ﷺ، وفي ذلك إسوة حسنة.

(1) سورة النساء: الآية 63.

(2) البيتان من القصيدة الهمزية للبوصيري انظر الديوان: (21).

(3) الَّذِي: بتشديد الياء، لغة في الذي، وتشديد الياء في البيت تقتضيه الضرورة الشعرية.

(4) بنو عبد القيس بن أقصى بن دهمي بن جديلة: (بطن من أسد من ربيعة العدنانية وفدوا على النبي ﷺ وأسلموا. انظر نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب: (311).

(5) ضمن حديث طويل أورده الهيثمي في المجمع: (9/388) من حديث مزينة جد هود العبدي، وقال: «رواه الطبراني، وأبو يعلى، ورجاهما ثقات وفي بعضهم خلاف».

ولما دنا أبو الفضل الجوهري⁽¹⁾ إلى ذلك المقام العظيم، والمكان الجسيم، نزل ومشى
برجله منشدا:

[الطويل]
[وَلَمَّا رَأَيْنَا رَسْمَ مَنْ لَمْ يَدْعَ لَنَا] فَوَادًّا لِعِرْفَانِ الرُّسُومِ وَلَا لُبًّا⁽²⁾
نَزَلْنَا عَنِ الْأَكْوَارِ نَمْشِي كَرَامَةً لِمَنْ بَانَ عَنْهُ أَنْ يُلَمَّ بِهِ رَكْبًا⁽³⁾

وحكي عن بعض المريدين أنه لما أشرف على مدينة الرسول ﷺ أنشأ يقول:

[الكامل]

رُفِعَ الْحِجَابُ لَنَا فَلَاخَ لِنَاطِرِ قَمَرٌ تَقَطَّعُ دُونَهُ الْأَوْهَامُ⁽⁴⁾
وَإِذَا الْمُطِيُّ بِنَا بَلَغْنَ مُحَمَّدا فَظُهُورُهُنَّ عَلَى الرَّجَالِ حَرَامُ
قَرَّبْنَنَا مِنْ خَيْرٍ مَنْ وَطِئَ [الثَّرى] فَلَهَا عَلَيْنَا حُرْمَةٌ وَذِمَامُ

وحكي عن بعض المشايخ أنه حج ماشيا، ف قيل له في ذلك، فقال: العبد الأبق لا
يأتي إلى بيت مولاه راكبا، لو قدرت أن أمشي على رأسي ما مشيت على قدمي⁽⁵⁾.

وكان الإمام مالك رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ما ركب في المدينة دابة قط، ويقول: أنا أستحي أن
أطأ تربة وطئها رسول الله ﷺ⁽⁶⁾ بحافر دابته.

(1) عبد الله بن الحسين المصري ابن الجوهري، العلامة أبو الفضل واعظ العصر، توفي سنة: (480هـ).
ترجمته في: سير أعلام النبلاء: (495 / 18).

(2) البيتان لأبي الطيب المتنبي في الديوان: (40 / 1)، والشطر الأول من البيت الأول في الديوان
برواية: ([وكيف عرفنا رسم من لم يدع لنا]).

(3) الأكوار: جمع كور وهو رحل البعير. اللسان: مادة كور.

(4) الأبيات لأبي نواس في الديوان: (432) من قصيدة مدح بها أمين الدولة. [الحصى] في الديوان.

(5) الخبر في الشفا للقاضي عياض: (286).

(6) ورد القسم الأول من الخبر في حلية الأولياء: (347 / 6)، وورد كاملا في وفيات الأعيان: (136 / 4)،
وفي أوجز المسالك: (9 / 14).

ثم إذا دخلت المدينة فعليك بالسكينة والوقار، ولا تعرج على شيء حتى تدخل المسجد المقدس، وقل: بسم الله والحمد لله والسلام عليك يا سيدي يا رسول الله صلى الله وملائكته عليك يا رسول الله، اللهم اغفر لي ذنوبي، وافتح لي أبواب رحمتك، واحفظني، من الشيطان الرجيم واقصد الروضة الشريفة، وهي ما بين المنبر والقبر، فاركع بها ركعتين وإن بدأت بالسلام عليه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قبلهما فواسع، ثم تتقدم إلى القبر الشريف من ناحية القبلة، لقول مالك رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، لما قيل له: كيف يسلم على القبر؟ قال: تأتي من قبل القبلة، حتى إذا دنوت، سلمت وصليت عليه، ودعوت لنفسك، ثم انصرفت، وإن جعلت طريقك إليه من جهة أرجل صاحبيه رضي الله عنهما، فهو أبلغ في الأدب من الإتيان من جهة رأسه الكريم، وتقف قبالة وجهه المكرم، صلوات الله وسلامه وبركاته ورحمته عليه.

ابن فرحون⁽¹⁾: بل تقف قبالة مسمار الفضة الذي في الحائط، وذلك على نحو ثلاثة أذرع من السارية، التي عند رأس القبر في أصلها الصندوق، وإن شئت وقفت داخل الشباك، وهو أولى من الوقوف خارجه، وعلامة الوقوف مقابلة الوجه الكريم، اليوم مسمار فضة مضروب في رخامة حمراء إذا قابلها الإنسان، وانظر إلى ما قابله من الأساس كان موافقا للوجه الكريم، وموقف الزائر اليوم هو عرصة بيت حفصة أم المؤمنين رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا.

قال المطري⁽²⁾: الشباك الذي حول الحجرة اليوم، أحدث سنة سبع وستين وستمائة، وقد أنكره العلماء؛ لأنه دخل فيه قطعة من الروضة مما يلي بيت

(1) إبراهيم بن علي ابن فرحون عالم بحاث، من أصل مغربي، وهو من شيوخ المالكية، صاحب الديباج المذهب وغيره من المؤلفات، توفي عام: (799هـ). ترجمته في: تعريف الخلف: (1/197)، الدرر الكامنة: (1/48)، الأعلام: (1/52).

(2) عبد الله بن محمد المطري الخزرجي، حافظ للحديث، مؤرخ من أهل المدينة، كان رئيس المؤذنين بالحرم النبوي توفي سنة: (765هـ). ترجمته في: الدرر الكامنة: (2/284)، الأعلام: (4/126).

رسول الله ﷺ، وكان ارتفاعه نحو قامتين، ثم رفعه ثانيا بعض الملوك حتى أوصله السقف، فإذا وقفت أيها الأخ الزائر هناك، فاعلم أن ذلك المقام مقام الهيبة والتعظيم، واحترامه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في الوفاة كاحترامه في الحياة، واستحضر أنك واقف بين يديه، وسماعه لسلامك.

قال القاضي في شفاؤه: «فصل واعلم أن حرمة النبي ﷺ، بعد وفاته، وتوقيره، وتعظيمه، لازم كما كان حال حياته، وذلك عند ذكره عليه السلام، وذكر حديثه، وسنته، وسماع اسمه، وسيرته، ومعاملة آله، وعترته، وتعظيم أهله وصحابته رضي الله عنهم»⁽¹⁾.

قال أبو إبراهيم التجيبي⁽²⁾: واجب على كل مؤمن متى ذكره أو ذكّر عنده، أن يخضع، ويخشع، ويتوقر، ويسكن من حركته، ويأخذ في هيئته وإجلاله، بما كان يأخذ به نفسه لو كان بين يديه، ويتأدب بما أدبنا الله به، قال تعالى: ﴿لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ﴾ الآية⁽³⁾، ومدح قوما فقال: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَغُضُّونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ﴾ الآية⁽⁴⁾، وذم قوما فقال: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ / الْحُجُرَاتِ﴾ الآية⁽⁵⁾، وإن حرمة ميتا، كحرمة حيا، واستقبله أيها الزائر، واستشفع به، فيشفعك الله، قال تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ﴾ الآية⁽⁶⁾.

[21]

(1) انظر النص في كتاب الشفا للقاضي عياض: (275).

(2) أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم التجيبي الطليطلي العلامة شيخ المالكية بالأندلس، فقيه ورع صالح، توفي عام: (352 هـ). ترجمته في: سير أعلام النبلاء: (79 / 16)، الديباج المذهب: (1 / 296)، شجرة النور الزكية: (90 / 1).

(3) سورة الحجرات: الآية 2.

(4) سورة الحجرات: الآية 3.

(5) سورة الحجرات: الآية 4.

(6) سورة النساء: الآية 63.

روى أبو هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، عن النبي ﷺ أنه قال: «من صلى علي عند قبري سمع». الحديث⁽¹⁾.

وعن سليمان بن سحيم⁽²⁾: رأيت رسول الله ﷺ في النوم، فقلت: يا رسول الله! هؤلاء الذين يأتونك فيسلمون عليك أتفقه سلامهم؟ قال: نعم، وأردّ عليهم⁽³⁾.

فلتقف بالقبر متواضعا، مُتَوَقِّراً، وصلّ عليه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وأثنِ عليه بما يحضرك، وسلم على أبي بكر وعمر رضي الله عنهما، وادع لهما، وأكثر من الصلاة في مسجد رسول الله ﷺ بالليل والنهار، ولا تلصق بالقبر ولا تنحن إليه، كما تفعله العامة، ولا تقف عنده طويلاً، وأحب مواضع التنفل فيه، مصلاه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، حيث العمود المخلوق.

وأما الفريضة فالتقدم إلى الصفوف والتنفل فيه للغرباء، أحب من التنفل في البيوت والعمود المخلوق، هو المعروف الآن والله أعلم بالأسطوانة المخلقة، وتعرف بأسطوانة المهاجرين؛ لأن أكابر الصحابة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ كانوا يصلون إليها، ويجلسون حولها، وتسمى أسطوانة عائشة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، قالت: لو عرفها الناس لتضاربوا على الصلاة عندها بالسهمان، ويقال: إن الدعاء عندها مستجاب.

ابن حبيب: واجعل أكثر شغلك ما كنت بالمدينة الوقوف بالقبر، والسلام على من فيه كلما دخلت المسجد وخرجت منه.

(1) رواه الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد: (4/ 468)، وقوام السنة في الترغيب والترهيب ح (1698)، (2/ 330)، من حديث أبي هريرة مرفوعاً، ولفظه: «من صلى علي عند قبري وكل الله بها ملكاً يبلغني، وكفى أمر دنياه وآخرته، وكنت له شهيداً أو شفيعاً».

(2) سليمان بن سحيم أبو أيوب المدني روى الحديث، وثقه النسائي. ترجمته في: تهذيب الكمال: (4/ 378)، تاريخ الإسلام: (3/ 878)، تهذيب التهذيب: (4/ 193).

(3) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان، ح (3868)، (6/ 54)، وفي حياة الأنبياء بعد وفاتهم ص (105)، مرفوعاً من حديث سليمان بن سحيم.

ابن رشد: يلزمه أن يسلم عليه كلما مر به، ومتى ما مر به، وليس عليه أن يمر به ليسلم عليه إلا للوداع عند الخروج، ويكره له أن يكثر المرور به، أو الإتيان كل يوم إليه، لئلا يجعل القبر بفعله ذلك كالمسجد الذي يؤتى كل يوم للصلاة فيه انتهى، ولا يدار بحجرة النبي ﷺ وهو من فعل الجهال.

وقال مالك رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: انهدم حائط بيت النبي ﷺ الذي فيه قبره، فخرج عمر بن عبدالعزيز، واجتمع قريش، فأمر عمر بن عبد العزيز فستر بثوب، وأمر مزاحماً⁽¹⁾ مولاه أن يدخل ليخرج ما فيه، فدخل فَضَمَّ ما كان فيه من لُبْن، وأصلح في القبر شيئاً أصابه حين انهدم الحائط، ثم خرج وَسَتَرَ القبر، ثم بُنِيَ.

ابن رشد: إنما ستره إكراماً، وخشي أن يدخل الناس البيت فيتزاحموا على القبر فيؤذوه بالوطء رغبة في التبرك به، وبني عليه بيتاً صيانة له، وخافة أن ينقل ترابه، ويحفر ليستشفى به.

وعن أبي يزيد الهمداني⁽²⁾: رأيت حُجَرَ أزواج النبي ﷺ حين هدمها عمر بن عبدالعزيز، كانت بيوتاً باللُّبْن، ولها حجر من جريد، ورأيت بيت أم سلمة وحجرها من لُبْن، فسألت ابن ابنها فقال: لما غزا رسول الله ﷺ دومة⁽³⁾، بَنَتْ أم سلمة حجرتها بلبن، فلما قدم رأى اللُّبْن فقال: ما هذا اللبن والبناء؟ فقالت: أردت أن أكف أبصار الناس، فقال: يا أم سلمة إن شر ما ذهب فيه مال المسلمين البنيان.

(1) مزاحم بن أبي مزاحم المكي مولى عمر بن عبد العزيز كان أنجب مواليه وكان ذا فضل وعبادة توفي سنة: (100هـ). ترجمته في: تهذيب الكمال: (9/ 574)، تاريخ الإسلام: (2/ 1169).

(2) يزيد بن عبد الرحمن بن أبي مالك الهمداني، قاضي دمشق توفي سنة: (130هـ). ترجمته في: تاريخ الإسلام: (5/ 187)، وسير أعلام النبلاء: (5/ 437)، وتهذيب التهذيب: (11/ 345).

(3) دومة: هي دومة الجندل، حصن وقرى بين الشام والمدينة قرب جبلي طيء كانت به بنو كنانة من كلب. معجم البلدان: (2/ 487).

وقال عطاء الخراساني⁽¹⁾: أدركت حجر أزواج النبي ﷺ من جريد النخل على أبوابها المسوح من شعر أسود، وحضرت كتاب الوليد بن عبد الملك يأمر بإدخال حجر النبي ﷺ في مسجد النبي ﷺ، فما رأيتني باكيا أكثر من ذلك اليوم، وسمعت سعيد ابن المسيب يقول يومئذ: والله لوددت أنهم لو تركوها على حالها ينشأ ناس من أهل المدينة، ويقدم القادم من غيرها فيرى ما اكتفى به رسول الله ﷺ في حياته، فيكون مما يزهد في التكاثر والتفاخر.

وعن مالك رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: بلغني أن عائشة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا كانت تدخل البيت الذي فيه قبر النبي ﷺ وأبي بكر حاسر⁽²⁾، فلما دفن فيه عمر لم تكن تدخله إلا جمعت عليها ثيابها. ابن رشد. إنما كان ذلك لما جاء به القرآن، وتواترت به الآثار، أن الأرواح لا تموت بموت الأجساد، وقد جاء أنها بأفنية القبور، وإنما تطلع رُؤُوسَهَا، وإن أكثر اطلاعها يوم الخميس، وليلة الجمعة، وليلة السبت، فلما لم تأمن عائشة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أن يكون روح عمر بن الخطاب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، بفناء قبره في الوقت الذي تدخل البيت، لم تدخله إلا جمعت عليها ثيابها، وهذا منها نهاية في الورع، والتوقي، وليس بلازم؛ لأن الستر إنما يلزم من الأحياء لا من أرواح الموتى.

وعن عقبة بن عامر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ⁽³⁾ قال: لأن أطا على جمرة، أو على حد سيف، أحب إلي من أن أمشي على قبر مسلم، وما أبالي أفي القبور قضيت حاجتي أو في السوق والناس ينظرون.

(1) عطاء الخراساني بن ميسرة أبو مسلم نزيل بيت المقدس، مفسر توفي عام: (135هـ)، ترجمته في: سير أعلام النبلاء: (6/140)، شذرات الذهب: (1/192 الأعلام: (4/235).

(2) امرأة حاسر، بغير هاء، إذا حسرت عنها ثيابها والانحسار الانكشاف. اللسان: مادة حسر.

(3) عقبة بن عامر الجهني صحابي وهو أحد من جمع القرآن وكان فقيها قارئاً شاعراً توفي سنة: (58هـ). ترجمته في: تاريخ الإسلام: (1/29)، جمهرة الأنساب: (416)، سير أعلام النبلاء: (2/467)، الأعلام: (4/240).

ابن عبد البر: يريد أن الموتى يجب الاستحياء منهم، كما يجب من الأحياء؛ لأن الأرواح بأفنية القبور، ولذلك جاءت السنة بالسلام على القبور.

روي عن مالك رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أنه بلغه أن الأرواح تروح كيف شاءت، روى ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: «ما من أحد يمر بقبر أخيه المؤمن، كان يعرفه في الدنيا، فيسلم عليه إلا عرفه ورد عليه السلام»⁽¹⁾.

وأما منبره صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فقد احترق في جملة حريق المسجد سنة أربع وخمسين وستمائة، ودثر وأخذ ما بقي من أعواده، فعملت أمشاطا للتبرك، ولم يبق له أثر الآن بالكلية.

ابن فرحون: والمنبر الموجود الآن، ليس له فضيلة منبره صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وإن كان فضله عظيما، لكونه في البقعة الشريفة، نفعا الله ببركتها، ويستحب الدعاء عنده، لشرف محله، ولا تنس أيها الأخ زيارة البقيع، فإنه روي أنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: «إن الله تعالى يبعث من مقبرة البقيع يوم القيامة سبعين ألفا على صورة القمر ليلة البدر يدخلون الجنة بغير حساب»⁽²⁾.

وروى ابن عمر أن النبي ﷺ قال: «من استطاع أن يموت في المدينة فليمت بها فإني أشفع لمن مات بها»⁽³⁾.

(1) عزاه القرطبي في التذكرة ص (410) إلى ابن عبد البر في التمهيد والاستذكار من حديث ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا، ولم أجده فيهما، وقال عقبه: «صححه أبو محمد».

(2) رواه ابن شبة في تاريخ المدينة: (1 / 93)، من حديث ابن المنكدر، ولفظه: «يحشر من البقيع سبعون ألفا على صورة القمر ليلة البدر، كانوا لا يكتوون، ولا يتطيرون، وعلى ربهم يتوكلون».

(3) رواه البيهقي في شعب الإيمان، ح (3888)، (6 / 66)، وابن النجار في الدرة الثمينة ص (49)، من حديث ابن عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مرفوعا.

ابن العربي: إن للشفاعة أسبابا من الطاعة من جملتها: سكنى المدينة، ومجاورة تلك الذات الشريفة الكريمة.

[22] وعنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: «مقبرتان / تضيآن لأهل السماء كما تضيء الشمس والقمر لأهل الدنيا البقيع: بقيع الغرقد، ومقبرة بعسقلان»⁽¹⁾.

وعن كعب الأحبار⁽²⁾: نجد في التوراة أن: مقبرة المدينة موكل بها ملائكة كلما امتلأت أخذوا بأطرافها فكفأوها في الجنة.

وعن الإمام مالك رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: مات ودفن بها من الصحابة أكثر من عشرة آلاف رضوان الله عليهم أجمعين.

وبها شهداء أحد، وشهداء الخندق، وشهداء الحرة، والخلفاء الراشدون، وأزواجه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وبناته، وأكثر أهل بيته، والجم الغفير من أصحابه وأنصاره، وأولادهم، وأتباعهم، وأتباع أتباعهم رضي الله عنهم، وأول مشاهد البقيع بالتقديم:

مشهد ذي النورين سيدنا عثمان رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وهو في قبة عالية شرقي البقيع بموضع يقال له: حش كوكب⁽³⁾، ثم تشني بمشهد سيدنا إبراهيم بن النبي ﷺ.

وعن أنس بن مالك رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: لو بقي لكان نبيا ولكن لم يكن ليبقى؛ لأن نبيكم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ آخر الأنبياء⁽⁴⁾.

(1) رواه ابن النجار في الدرة الثمينة ص (164)، عن أبي عبد الملك يرفعه إلى النبي ﷺ.

(2) كعب بن ماتع الأحبار، تابعي أسلم في زمن أبي بكر الصديق كان من أكبر علماء اليهود توفي سنة: (32هـ)، بحمص، ترجمته في: حلية الأولياء: (5/364)، تذكرة الحفاظ: (1/49)، النجوم الزاهرة: (1/90)، الأعلام: (5/228).

(3) حش كوكب: موضع عند بقيع الغرقد، اشتراه عثمان بن عفان رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وزاده في البقيع، ولما قتل، ألقي فيه ثم دفن في جنبه. معجم البلدان: (2/262).

(4) أورده ابن حجر في فتح الباري: (10/579)، من حديث أنس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وعزاه لأحمد وابن منده وصححه.

وفي مشهد إبراهيم عليه السلام، هذا سيدنا عبد الرحمن بن عوف، وسيدنا عثمان بن مظعون⁽¹⁾، أول من دفن بالبقيع من المهاجرين، وكان صلى الله عليه وسلم يزور قبره، وأعلمه بحجر، وفي هذا المشهد عبد الله بن مسعود لما روي أنه قال: ادفنوني عند قبر عثمان ابن مظعون، كما روي عن عبد الرحمن أنه عاهد ابن مظعون أن يدفن كل إلى جانب صاحبه.

وفي هذا المشهد أيضا سعد بن أبي وقاص، وخنيس بن حذافة⁽²⁾، زوج حفصة قبل النبي ﷺ بوصيته أيضا، وأسعد بن زرارة⁽³⁾، فينبغي السلام عليهم كلهم في هذا المشهد رضي الله عنهم.

وفي شامي مشهد عثمان مشهد إلى جانب الطريق ينسب إلى حليلة السعدية رضي الله عنها مرضعته عليه السلام، بقبة لطيفة.

ومن مشاهده مشهد مولانا أبي محمد الحسن بن علي عليهما السلام، ولما علم من نفسه الزكية الموت بعث إلى عائشة رضي الله عنها، يستأذنها أن يدفن عند النبي ﷺ، فأذنت له فبلغ ذلك بني أمية، فلبسوا السلاح، وقالوا: لا يدفن الحسن عند النبي ﷺ ويدفن عثمان في حش كوكب، ولبس أخوه الحسين مع جماعة السلاح رضي الله عنهم، فأرسل إليهم الحسن وقال: لا حاجة لي بهذا ادفنوني عند أمي بالبقيع.

(1) عثمان بن مظعون الجمحي صحابي، يعد من حكماء العرب في الجاهلية توفي سنة: (2هـ).

ترجمته في: حلية الأولياء: (1/102)، صفة الصفوة: (1/178)، الأعلام: (4/214).

(2) خنيس بن حذافة بن عدي القرشي، كان من السابقين، وشهد بدرًا، وكان زوج حفصة بنت عمر ولما استشهد يوم أحد تزوجها النبي ﷺ بعده. ترجمته في: المحبر: (54)، الإصابة في تمييز الصحابة: (3/157).

(3) أسعد بن زرارة بن عدس النجاري من الخزرج، صحابي من أهل المدينة، دفن بالبقيع سنة (1هـ)، انظر: الطبقات الكبرى: (3/138)، سير أعلام النبلاء: (1/299)، الأعلام: (1/300).

وهذا الخبر يدل على أن أمه فاطمة عليها السلام دفنت بالبقيع، وكذا ذكر المحب الطبري⁽¹⁾، عن سيدي أبي العباس المرسي رحمه الله ونفعنا به، أنه كان إذا زار البقيع ودخل القبة، سلم على فاطمة البتول عليها السلام، ويذكر أنه كشف له عن قبرها هناك، وصرح بدفنها أيضا عليها السلام بالبقيع القاضي أبو عبد الله ابن الحذاء⁽²⁾، وقيل: قبرها عليها السلام في بيتها، الذي أدخله عمر بن عبد العزيز في مسجده صلى الله عليه وسلم. وفي ذلك المشهد الشريف:

« قبر عم النبي صلى الله عليه وسلم سيدنا العباس رضي الله عنه.

« وفيه قبر زين العابدين سيد التابعين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم.

« وقبر ابنه جعفر الصادق أحد شيوخ مالك بن أنس رضي الله عنهم.

« ويلى هذه العقبة بيت يعرف ببيت الحزن يقال: إنه الذي أوت إليه فاطمة رضي الله عنها، والتزمت الحزن فيه عند وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

« ومنها مشهد سيدنا إسماعيل بن جعفر الصادق⁽³⁾، يقابل مشهد العباس من الغرب في داخل السور رضي الله عنهما.

« ومنها مسجد على يسارك وأنت مار في زقاق البقيع، يقال إنه لأبي سعيد الخدري رضي الله عنه.

(1) أحمد بن عبد الله الطبري محب الدين، حافظ فقيه شافعي، متفنن من أهل مكة مولدا ووفاة توفي سنة: (694هـ). ترجمته في: النجوم الزاهرة: (74/8)، شذرات الذهب: (425/5)، الأعلام: (159/1).

(2) محمد بن يحيى ابن الحذاء الأندلسي، من العلماء بفقهاء الحديث والتاريخ والأدب توفي عام: (416هـ)، ترجمته في: الديباج المذهب: (272)، شجرة النور الزكية: (112)، الأعلام: (136/7).

(3) إسماعيل بن جعفر الصادق وإليه نسبة الإسماعيلية من فرق الشيعة توفي عام: (143هـ)، ترجمته في: تاريخ ابن خلدون: (30/4)، دائرة المعارف الإسلامية: (188/2)، الأعلام: (311/1).

« ومشهد أبيه مالك بن سنان⁽¹⁾، وهو من شهداء أحد، غرب المدينة، يلصق السور من داخله، وعليه قبة عند أحجار الزيت⁽²⁾، في محل السوق، وفيه ابن عمه أبو سفيان ابن الحارث⁽³⁾.

« ومنها مشهد عقيل بن أبي طالب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

« ومشهد سيدنا عبد الله بن ذي الجناحين جعفر بن أبي طالب رضي الله عنهما، وهذه القبة دار عقيل بن أبي طالب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وينبغي الدعاء والوقوف في ذلك الموضع، قيل: إنه موقف النبي ﷺ من الليل إذا جاء يستغفر لأهل البقيع.

واعلم أن الدعاء عند قبر عبد الله بن جعفر رضي الله عنهما مرجو الإجابة، وقد جرب ذلك، وهناك حوش مبلط بحجارة سود اشتمل على تربة أمهات المؤمنين أزواج النبي ﷺ وعلى آله وأزواجه وأصحابه.

ومنها مشهد سيدتنا فاطمة بنت أسد⁽⁴⁾، أم أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، وجعفر، وعقيل رضي الله عنهم أجمعين، هي وقبة سيدتنا حفصة بنت عبد المطلب، عمه النبي ﷺ، أم الزبير رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، يليان باب المدينة.

(1) مالك بن سنان بن عبيد الخدري من شهداء أحد. ترجمته في: جمهرة أنساب العرب: (362)، الإصابة في تمييز الصحابة: (50/9).

(2) أحجار الزيت: موضع بالمدينة قريب من الزوراء، وهو موضع صلاة الاستسقاء. معجم البلدان: (109/1).

(3) المغيرة بن الحارث أبو سفيان الهاشمي أخو رسول الله ﷺ من الرضاعة توفي عام: (20هـ). ترجمته في: الطبقات الكبرى: (35/4)، صفة الصفوة: (1/209)، الأعلام: (7/276).

(4) فاطمة بنت أسد بن هاشم، أم سيدنا علي كرم الله وجهه، أسلمت بعد وفاة زوجها وتوفيت نحو سنة: (5هـ)، ترجمتها في: الإصابة: قسم النساء رقم: (731)، الاستيعاب: (4/381)، الأعلام: (5/130).

ولا تغفل عن مشهد إمام المسلمين، عالم مدينة إمام المرسلين، سيدنا مالك بن أنس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وهو في قبة، مع شيخه نافع⁽¹⁾ رضي الله عنهما، على ما قيل.

ولا يحصر الحد مشاهد البقيع وَلَا يُحْصَى مَنْ دُفِنَ بِهِ مِنَ السَّادَاتِ، حمّة الدين من الصحابة، والتابعين، ومن بعدهم إلا علم الله تعالى، فالله تعالى يجمعنا وإياهم في رحمته، اللهم إني أسالك بجاه نبيك ﷺ محبة أولئك السادات، والدخول في زميرتهم، والوفاء في بلد رسولك ﷺ، إنك على كل شيء قدير.

وعليك بزيارة مسجد قباء وشهداء أحد، أما مسجد قباء ففضائله مأثورة، منها:

أنه قال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «من توضأ فأصبغ الوضوء وجاء مسجد قباء فصلى فيه ركعتين كان له أجر عمرة»⁽²⁾.

عن عائشة⁽³⁾ بنت سعد بن أبي وقاص رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال للنبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: والله لأن أصلي في مسجد قباء ركعتين أحب إلى من أن آتي بيت المقدس مرتين، ولو يعلمون ما فيه لضربوا إليه أكباد الإبل.

(1) نافع المدني: أبو عبد الله من أئمة التابعين بالمدينة، كثير الرواية للحديث، ثقة، لا يعرف له خطأ في جميع ما رواه، توفي سنة: (117هـ). ترجمته في: وفيات الأعيان: (2/150)، تاريخ الإسلام: (5/10)، الأعلام: (6/8).

(2) رواه ابن أبي شيبة في المصنف ح (7530)، (2/149)، ومن طريقه ابن شبة في تاريخ المدينة: (1/41)، من حديث سهل بن حنيف رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مرفوعاً، وقال البوصيري في إتحاف الخيرة: (3/263): «رواه أبو بكر بن أبي شيبة بسند ضعيف، لضعف موسى بن عبيدة الربذي».

(3) عائشة بنت أبي وقاص، من ثقات راويات الحديث، أقامت بالمدينة، وتوفيت سنة: (117هـ). ترجمتها في: تاريخ الإسلام: (4/262)، الإصابة: (13/42)، الأعلام: (3/240).

وفي الصحيح: «كان رسول الله ﷺ يزور قباء ماشيا وراكبا»⁽¹⁾.

وكان ابن عمر يأتيه كل سبت إلى غير ذلك.

ومن المساجد المتبرك بالصلاة بها والتعبد:

x مسجد الجمعة⁽²⁾: على يمين المار إلى مسجد قباء، صلى فيه النبي ﷺ الجمعة أول

هجرته، فكانت أول جمعة صلاها بالمدينة، قال ابن فرحون: وهو اليوم خراب / . [3]

x ومنها مسجد الفضيج⁽³⁾: ويعرف الآن بمسجد الشمس، شرقي مسجد قباء، على شفير الوادي، ذكر أن النبي ﷺ، لما حاصر بني النضير، ضرب قبته في موضع المسجد وأقام به ستا.

x ومنها مسجد قريظة: بقرب الحرة الشرقية، وقد دثر، كان بناه عمر بن عبد العزيز رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، جاء أنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، صلى في بيت امرأة من بني قريظة، فجعل مسجدا، وبإزائه مشربة مارية⁽⁴⁾، أم إبراهيم بن النبي ﷺ وفيها ولدته، وهذا الموضع قريب من الحرة، بموضع يعرف بالمدشت⁽⁵⁾، بالشين المعجمة.

x ومنها مسجد بني ظفر: شرقي البقيع، ويعرف الآن بمسجد البغلة.

(1) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب فضل مسجد قباء وفضل الصلاة فيه وزيارته، ح (1399)، (2/ 1006)، من حديث ابن عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ موقوفا.

(2) مسجد الجمعة: هو مسجد بني سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج، فكانت أول جمعة جمعت فيه في الإسلام. معجم البلدان: (4/ 302).

(3) هذا المسجد ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد: (4/ 12).

(4) مارية بنت شمعون القبطية، زوج النبي ﷺ، أم المؤمنين ماتت بالمدينة سنة: (16هـ). ودفنت بالبقيع. ترجمتها في: المحبر: (76)، الإصابة: (ترجمة رقم: (984)، أسد الغابة: (5/ 543)، الأعلام: (5/ 255).

(5) المدشت: لم أقف عليها فيما بين أيدينا من المصادر.

x ومنها مسجد الإجابة: التي دعا فيه رسول الله ﷺ، بثلاث دعوات لأُمَّته:

دعا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ألا يظهر عليهم عدو من غيرهم فأعطوها، وأن لا يهلكهم بالسنين فأعطوها، وأن لا يجعل بأسهم بينهم فمنعها. وهو بشمال البقيع على يسار الذهاب إلى العريض⁽¹⁾.

x ومسجد الفتح⁽²⁾: ومصلاه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في موضع الأسطوانة الوسطى هناك.

وجاء أنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «دعا في مسجد الفتح يوم الاثنين، ويوم الثلاثاء، ويوم الأربعاء، فاستجيب له بين صلاتي الظهر والعصر، فعرف البشر في وجهه الكريم ﷺ». قال جابر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ راوي الحديث فما نزل بي أمر يهمني إلا توخيت تلك الساعة فأعرف الإجابة⁽³⁾.

x ومنها مسجد القبليتين: أسفل المدينة على نحو ثلاثة أميال منها.

x ومنها مسجد العيد: الذي يصلي فيه الناس اليوم.

وبالجملة، إن مدينة الرسول ﷺ كلها شريفة طيبة عمرت بالوحي والتنزيل، وتردد بها جبريل وميكائيل، وضجت عرصاتهما بالتسبيح، والتقديس، واشتملت تربتها على سيد البشر⁽⁴⁾:
[الكامل]

يَا دَارَ زَيْنِ الْمُرْسَلِينَ وَمَنْ بِهِ هُدًى الْأَنَامُ وَخُصَّ بِالْآيَاتِ⁽⁵⁾

(1) العريض: هو واد بالمدينة له ذكر في المغازي. معجم البلدان: (4/ 114).

(2) مسجد الفتح: يقع على سفح جبل سلع، وكان يسمى بمسجد الأحزاب. انظر سبل الهدى والرشاد.

(3) رواه الإمام أحمد في مسنده ح (14563)، (22/ 425)، وابن النجار في الدرة الثمينة ص (125)، من

حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنه موقوفا.

(4) انظر الشفا للقاضي عياض: (285).

(5) انظر تخريج الأبيات في ص: (96).

عِنْدِي لِأَجْلِكَ لَوْعَةٌ وَصَبَابَةٌ وَتَشْوُقٌ مُتَوَقِّدٌ الْجَمَرَاتِ
وَعَلَيَّ عَهْدٌ إِنْ مَلَأتُ مُحَاجِرِي مِنْ تِلْكَ الْجُدُرَاتِ وَالْعَرَصَاتِ
لَأَعْقُرَنَّ مَصُونٌ شَيْئِي بَيْنَهَا مِنْ كَثْرَةِ التَّقْيِيلِ وَالرَّشَفَاتِ
لَوْلَا الْعَوَادِي وَالْأَعَادِي زُرْتُهَا أَبَدًا وَلَوْ سَحَبًا عَلَى الْوَجَنَاتِ
لَكِنْ سَأْهَدِي مِنْ جَمِيلِ تَحْيِيَّتِي لِقَطِيبِ تِلْكَ الدَّارِ وَالْحُجَرَاتِ
أَذْكَى مِنَ الْمِسْكِ الْمُفْتَقِّ نَفْحَةً تَغْشَاهُ بِالْأَصَالِ وَالْبُكْرَاتِ
وَتَخْصُهُ بِزَوَاكِي الصَّلَوَاتِ وَنَوَائِي التَّسْلِيمِ وَالْبَرَكَاتِ

وأما شهداء أحد، فحسبك أنه كان رسول الله ﷺ يزورهم، ويسلم عليهم، رضي الله عنهم، ووقف عليهم وقرأ: ﴿مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَن قَضَىٰ نَحْبَهُ﴾ الآية⁽¹⁾.

ثم قال: إني عبدك، ونيبك، وأشهد أن هؤلاء شهداء، ونظر عليه السلام إلى أصحابه، وقال: «فأتوهم وسلموا عليهم فإنه لم يسلم عليهم أحد ما دامت السماوات والأرض إلا ردوا عليه»⁽²⁾.

وكان رسول الله ﷺ يأتيهم كل عام، فيقف عليهم ويرفع صوته ويقول: ﴿سَلِّمْ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَبِعَنَمِ أَفْجَى الدَّارِ﴾⁽³⁾، وكذلك فعل الخلفاء بعده.

(1) سورة الأحزاب: الآية 23.

(2) رواه الحاكم في المستدرک ح (2977)، (271/2)، من حديث أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً، وقال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه»

(3) سورة الرعد: الآية 25.

ويقول الزائر ما روي عن النبي ﷺ من التلاوة، ويسلم عليهم، ويدعو لهم، ولنفسه، وللمسلمين، متوسلاً بهم، وعددهم سبعون رضي الله تعالى عنهم، وجزاهم عن الإسلام خيراً، وقبورهم بقبلي أحد، وجوف المدينة على ميلين منها، وقد دثرت ولا شك أنها بقرب سيدنا حمزة، وكان مع سيدنا حمزة ابن أخته سيدنا عبد الله بن جحش⁽¹⁾، أخو أم المؤمنين زينب بنت جحش، ويلقب بالمجدوع في الله؛ لأنه لما استشهد جدد أنفه، ودفن مع حمزة رضي الله عنهما في قبر واحد.

وليس في القبة من شهداء أحد غيرهما، والقبر الذي عند رجلي حمزة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، رجل من الترك، والذي في الصحن بعض الأشراف من أمراء المدينة.

وعن بعض السيدات العابدات قالت: «ركبت يوماً حتى جئت قبر حمزة، فصليت ما شاء الله، ولا والله ما في الوادي داع، ولا مجيب، وغلامي أخذ برأس دابتي، فلما فرغت من صلاتي، قمت فقلت السلام عليكم، وأشرت بيدي إلى قبر حمزة، فسمعت رد السلام علي من تحت الأرض، أعرفه كما أعرف أن الله سبحانه خلقني، فاقشعرت كل جلدة مني، فدعوت الغلام وركبت»⁽²⁾.

وفي الموطأ: «أن عمرو بن الجموح⁽³⁾، وعبد الله بن عمرو بن حرام⁽⁴⁾، كانا قد حفر السيل قبرهما، وقبرهما واحد، وهما ممن استشهد يوم أحد، فحفر عنهما، ليغيرا

(1) عبد الله بن جحش صحابي أخو زينب أم المؤمنين قتل يوم أحد سنة: (3هـ). ترجمته في: حلية الأولياء: (1/ 108)، الإصابة: ترجمته: رقم: (4574)، الأعلام: (4/ 76).

(2) الخبر أورده السيوطي في الخصائص الكبرى: (1/ 220).

(3) عمرو بن الجموح بن زيد الأنصاري صحابي، وهو آخر الأنصار إسلاماً استشهد يوم أحد سنة: (3هـ). ترجمته في: الإصابة ترجمة رقم: (5799)، صفة الصفوة: (1/ 265)، الأعلام: (5/ 75).

(4) عبد الله بن عمرو بن حرام صحابي أحد النقباء قتل يوم أحد سنة: (3هـ)، ترجمته في: المحبر: (270)، الإصابة ترجمة: (4829)، صفة الصفوة: (1/ 194)، الأعلام: (4/ 111).

عن مكانهما، فوجدا لم يتغيرا، كأنما ماتا بالأمس، وكان أحدهما قد جرح جرحا فوضع يده على جرحه، فدفن وهو كذلك، فأميطت يده عن جرحه، ثم أرسلت فرجعت كما كانت، وكان بين أحد وبين يوم حفر عنهما ست وأربعون سنة⁽¹⁾.

وقد روي عن جابر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: «لما أراد معاوية أن يجري العين بأحد استصرخ بنا إلى قتلانا يوم أحد فاستخرجناهم بعد ست وأربعين سنة لينة أجسادهم تشنى أطرافهم وأصابت المسحاة⁽²⁾ أصبع رجل منهم فانفطرت دما»⁽³⁾.

وقد روي أن الذي أصيبت أصبعه فانفطرت دما حمزة بن عبد المطلب رضي الله تعالى عنه.

وفي قِبْلَةِ مشهد سيدنا حمزة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ جبل صغير يقال له: عينين⁽⁴⁾، وهو الذي كان عليه الرماة يوم أحد، وبقربه مسجد يقال: إنه الموضع الذي طعن فيه سيدنا حمزة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وتحامل بطعنته، واستشهد في الآخر بقربه على شفير الوادي.

وجرت عادة أهل المدينة شرفها الله بزيارة قبر سيدنا حمزة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، كل يوم خميس، وربما باتوا هناك ليلة الخميس، في غالب الأحوال، ولهم عنده موسم كبير في رجب يأتي الناس إليه من أقطار الحجاز، من مكة، واليمن، والطائف، والينبع⁽⁵⁾، فيحشر

(1) الحديث أخرجه الإمام مالك في الموطأ: (368 / 1) في باب العمل في غسل الشهيد والصلاة عليه.

(2) المسحاة: المجرفة من الحديد والجمع المساحي. اللسان: مادة مسح.

(3) رواه ابن أبي شيبة في المصنف، ح (36790)، (372 / 7)، وأبو نعيم في الدلائل ح (516)، (750 / 1)، من حديث جابر بن عبد الله رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مرفوعا.

(4) عينان: هضبة جبل أحد بالمدينة ويقال ليوم أحد يوم عينين وقيل: قام عليه إبليس عليه لعنة الله فنادى أن محمدا ﷺ قد مات. معجم البلدان: (4 / 173).

(5) الينبع: موضع بين مكة والمدينة وهي قرية غناء فيها عيون عذاب غزيرة. معجم البلدان: (5 / 449 -

هناك خلائق لا يحصون، وتنصب الأسواق العظيمة من أول رجب، ويتكامل الناس لثاني عشر، وهو اليوم المشهود عندهم، وجبل أحد هذا من الآثار المتبرك بها قال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فيه: «هذا جبل يحبنا ونحبه»⁽¹⁾.

وروي: «أحد ركن من أركان الجنة»⁽²⁾.

[24] وفي الخبر: أن موسى عَلَيْهِ السَّلَامُ دفن أخاه هارون في جبل أحد، وتحت / جبل أحد من جهة القبلة مسجد صغير⁽³⁾، يقال: إن النبي ﷺ صلى فيه الظهر، والعصر، يوم أحد بعد انقضاء القتال.

وفي جهة القبلة من هذا المسجد، موضع منقور في الجبل على قدر رأس إنسان يقال: إن النبي ﷺ، جلس تحت الصخرة التي تحته [وقال: ينبغي لزائر أحد أن يأكل من نباتها، لما روي عن زينب بنت نبيط⁽⁴⁾، أنها ترسل وليدتها لأحد، تأتيها من نباتها، وإن لم تجد إلا عضاها، فأتتني به، وروت حديثاً⁽⁵⁾ في ذلك عن أنس بن مالك زوجها]⁽⁶⁾.

-
- (1) متفق عليه، رواه البخاري في صحيحه، كتاب الجهاد والسير، باب فضل الخدمة في الغزو، ح (2889)، (4/35)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب فضل المدينة ودعاء النبي ﷺ فيها بالبركة، ح (1365)، (2/993)، من حديث أنس بن مالك رضي الله عنه مرفوعاً.
- (2) رواه ابن عدي في الكامل في الضعفاء: (5/297)، وقال: «ولا أعلم يرويه، عن أبي حازم غير عبد الله بن جعفر ولعبد الله بن جعفر من الحديث غير ما ذكرت صدر صالح وعامة حديثه عن يروي عنهم لا يتابعه أحد عليه، وهو مع ضعفه ممن يكتب حديثه».
- (3) رواه ابن النجار في الدرر الثمينة: ص (66)، من حديث جابر بن عتيك رضي الله عنه مرفوعاً، ولفظه: «خرج موسى وهارون عليهما السلام حاجين أو معتمرين، فلما كانا بالمدينة مرض هارون فثقل، فخاف عليه موسى اليهود فدخل به أحداً، فمات فدفته فيه».
- (4) زينب بنت نبيط بن جابر الأنصارية، راوية للحديث روت عن زوجها أنس بن مالك. ترجمتها في: أعلام النساء: (2/121).
- (5) الحديث ورد في مجمع الزوائد للإمام الهيثمي: (4/13) برواية: أحد جبل يحبنا ونحبه، فإذا جئتموه فكلوا من شجره ولو من عضاها.
- (6) ما بين معقوفين سقط من (ب).

ومما يتبرك به: وادي صعيب، روي أن رسول الله ﷺ أتى الحارث بن الخزرج⁽¹⁾، فإذا هم روبي⁽²⁾، قالوا يا رسول الله أصابتنا هذه الحمى، قال: فأين أنتم من صعيب؟⁽³⁾ قالوا يا رسول الله ما نصنع؟ قال: تأخذون من ترابه، فتجعلونه في ماء، ثم يتفل فيه أحدكم، ويقول: بسم الله تراب أرضنا، بريق بعضنا، شفاء لمريضنا، بإذن ربنا، ففعلوا فتركتهم الحمى⁽⁴⁾.

وصعيب وادي بطحان، وفيه حفرة، لم يزل الناس يأخذون منها التراب للتداوي، وإذا جُعِلَ في ماء وَغُسِلَ به المحمومُ برئ.

قال ابن النجار⁽⁵⁾: وأنا أخذت منه وقد جرب فصيح، وفي المدينة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام، وحوها آبار، ومنها:

بئر أريس⁽⁶⁾ بقاء، وهي التي جلس النبي ﷺ في وسط قُفَّهَا⁽⁷⁾، وأبو بكر عن يمينه، وعمر عن يساره، وعثمان أمامهم، رضي الله عنهم، وفيها سقط خاتم النبي ﷺ، من عثمان ونزحوه ثلاثة أيام، فلم يجدوه، ومن ذلك الوقت حصل في خلافته ما حصل من اختلاف.

(1) الحارث بن الخزرج بن حارثة سكن بالسنح على ميل من مسجد النبي ﷺ. ترجمته في: جبهة أنساب العرب: (361).

(2) قوم روبي: الذين أثنهم السفر والوجع فاستثقلوا نوما. اللسان: مادة روب.

(3) صعيب: موضع في ديار بني الحارث يستشفى بترابه. معجم ما استعجم: (3/ 834).

(4) رواه ابن النجار في الدرة الثمينة: (ص 41)، من حديث إبراهيم بن الجهم مرفوعا.

(5) محمد بن محمود ابن النجار مؤرخ حافظ للحديث، من أهل بغداد، توفي عام: (643هـ).

ترجمته في: وفيات الأعيان: (2/ 264)، شذرات الذهب: (5/ 226)، مفتاح السعادة: (1/ 210)، الأعلام: (7/ 86).

(6) بئر أريس: بئر بالمدينة ثم بقاء مقابل مسجدھا، نسب إلى أريس وهو رجل من يهود المدينة، وفيها سقط خاتم النبي ﷺ من يد عثمان رضي الله عنه. معجم البلدان: (1/ 298).

(7) قف البئر: هو الدكة التي تجعل حولھا. اللسان: مادة قفف.

ومنها بئر غرس⁽¹⁾: جاء أنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: «رأيت الليلة أني أصبحت على بئر من الجنة، وأصبح على بئر غرس»⁽²⁾، فتوضأ منها وبصق فيها، وغُسل منها حين توفي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

ومنها بئر بصة⁽³⁾: وهي قرية من البقيع، وفي البصة بئران: كبرى وصغرى، والكبرى منهما هي المقصودة، وقيل: الصغرى، ورجحه السمهودي⁽⁴⁾، وهي التي تلي أطم مالك بن سنان، والد أبي سعيد الخدري رضي الله عنهم.

ومنها بئر حاء⁽⁵⁾: وهي على شمال سور المدينة.

ومنها بئر بضاعة⁽⁶⁾: بجانب بئر حاء الشمالي، بصق فيها صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فصار مأواها شفاء.

ومنها بئر رومة⁽⁷⁾: التي اشتراها عثمان رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ من يهودي، وهي مشهورة وسط العقيق بوادي العقيق⁽⁸⁾.

(1) بئر غرس: بئر بالمدينة وهي بقاء ومن مائها غسل النبي ﷺ لما مات. معجم البلدان: (301/1)، (193/4).

(2) رواه ابن النجار في الدرة الثمينة: ص (61)، من حديث إبراهيم بن إسماعيل بن مجمع، وتماه: «فتوضأ منها وبصق فيها، وغسل منها حين توفي صلى الله عليه وسلم».

(3) لم أقف عليها في المصادر.

(4) علي بن عبد الله السمهودي مؤرخ المدينة المنورة ومفتيها شافعي المذهب توفي سنة: (911هـ). ترجمته في: الضوء اللامع: (245/5)، معجم المطبوعات: (1052)، الأعلام: (307/4).

(5) بئر حاء: أرض كانت لأبي طلحة بالمدينة قرب المسجد ويعرف بقصر بني جديلة. معجم البلدان: (299/1).

(6) بئر بضاعة: دار بني ساعدة بالمدينة وبئرها معروفة. معجم البلدان: (442/1).

(7) بئر رومة: وهي في عقيق المدينة، كان قد اشتراها عثمان بن عفان رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وتصدق بها على المسلمين. معجم البلدان: (299/1).

(8) وادي العقيق: واد عليه أموال أهل المدينة وفيه عيون ونخل وهما عقيقان: العقيق الأكبر والعقيق الأصغر. معجم البلدان: (138/4)، (139).

وهناك بئر تسمى بئر زمزم: وهي عن يمين الطريق للسالك إلى العقيق، ومن المتبرك به، وادي العقيق لما ورد فيه، وفي وادي العقيق الموضع المعروف بالمعرس⁽¹⁾: وهي البطحاء التي بذى الحليفة⁽²⁾، كان إذا صدر النبي ﷺ من الحج، والعمرة، أناخ بالبطحاء، التي بذى الحليفة من بطن الوادي.

وقال مالك رحمه الله: «لا أحب لأحد أن يترك ذلك والتعريس به والصلاة فيه من السنة»⁽³⁾.

وفي هذا الوادي من قبور الصحابة رضي الله عنهم، ما لا يحصى كثرة، فينبغي إتيانه، والصلاة فيه والسلام على من دفن به من الصحابة، والتابعين، وتابعيهم رضي الله عنهم. واعلم أن زيارة قبور الصالحين لها بركة عظيمة، وزائرها، والمسلم عليها، والقارئ عندها، لا يتقلب إلا بخير.

وبالجملة فالمدينة الشريفة طرقها، وفجاجها، وأحوالها، كلها بركة، وحرمة لا شتمالها على جسده الشريف صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وعلى موطنه، ومجالسه، وترداده هو صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وأصحابه رضوان الله تعالى عليهم، وليتحفظ الزائر، والمجاور كل التحفظ، ويشعر نفسه جلالة المكان وحرمة.

ففي صحيح مسلم: قال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «المدينة حرم ما بين عير إلى ثور، فمن أحدث فيها حدثا، أو آوى محدثا، فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين، لا يقبل الله منه يوم القيامة صرفا ولا عدلا»⁽⁴⁾.

(1) المعرس: مسجد ذى الحليفة، كان رسول الله ﷺ يعرس فيه ثم يرحل لغزاة أو غيرها. معجم البلدان: (5/155).

(2) ذى الحليفة: قرية قرب المدينة ومنها ميقات أهل المدينة. معجم البلدان: (2/295).

(3) الحديث برواية مختلفة في سنن أبي داود: (2/536).

(4) متفق عليه، رواه البخاري في صحيحه، كتاب الفرائض، باب إثم من تبرأ من مواليه، ح (6755)، (8/154)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب فضل المدينة دعاء النبي ﷺ فيها بالبركة، =

وعن معقل بن يسار⁽¹⁾، قال رسول الله ﷺ: «المدينة مُهاجِرِي، فيها مضجعي، ومنها مبعثي، وحق على أمتي حفظ جيرانِي، ما اجتنبوا الكبائر، من حفظهم كنت له شفيعا، أو شهيدا يوم القيامة، ومن لم يحفظهم سُقي من طينة الخبال»⁽²⁾.

وفي صحيح مسلم، أن رسول الله ﷺ قال: «إن الإيمان ليأرز إلى المدينة، كما تأرز الحية إلى جحرها»⁽³⁾.

قال أبو عبيد: أي ينضم ويجتمع بعضه إلى بعض، كما تنضم الحية في جحرها.

وعنه صلى الله عليه وسلم: «المدينة قبة الإسلام، ودار الإيمان، وأرض الهجرة، ومبدأ الحلال والحرام»⁽⁴⁾.

وفي الترمذي قال صلى الله عليه وسلم: «آخر قرية من قرى الإسلام خرابا المدينة»⁽⁵⁾.

= ح (1370)، (2/994)، من حديث إبراهيم التيمي عن أبيه مرفوعا، وتماه: «ومن والى قوما بغير إذن مواليه، فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين، لا يقبل منه يوم القيامة صرف ولا عدل. وذمة المسلمين واحدة، يسعى بها أدناهم، فمن أخفر مسلما فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين، لا يقبل منه يوم القيامة صرف ولا عدل».

(1) معقل بن يسار بن عبد الله المزني صحابي شهد بيعة الرضوان توفي سنة: (80هـ).

ترجمته في: الإصابة: (ترجمة: (8144). أسد الغابة: (4/398)، الأعلام: (7/172).

(2) رواه ابن النجار في الدرر الثمينة: ص (47)، وابن الجوزي في مشير العزم: (2/244)، عن معقل بن يسار مرفوعا.

(3) متفق عليه، رواه البخاري في صحيحه، كتاب الحج، باب الإيمان يأرز إلى المدينة، ح (1876)،

(3/21)، ومسلم في صحيحه، كتاب الإيمان، باب بيان أن الإسلام بدأ غريبا وسيعود غريبا،

وأنه يأرز بين المسجدين، ح (147)، (1/131)، من حديث أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مرفوعا.

(4) رواه الطبراني في الأوسط ح (5618)، (5/380)، مرفوعا من حديث أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وقال الهيثمي

في مجمع الزوائد: (3/298): «وفيه عيسى بن مينا قالون، وحديثه حسن، وبقيته رجاله ثقات».

(5) في الجامع، أبواب المناقب، باب ما جاء في فضل المدينة، ح (3919)، (6/203)، مرفوعا من حديث

أبي هريرة رضي الله تعالى عنه، وقال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب، لا نعرفه إلا من حديث

جنادة عن هشام بن عروة».

ثم إن الركب أقام بالمدينة ثلاث ليال، وبّت أنا بمسجده صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ليلتين، وفيها من العلماء يومئذ:

« سيدي محمد الدقاق السّلاوي⁽¹⁾، من أهل المغرب.

« وسيدي أبو عبد الله ابن الطيب الفاسي⁽²⁾، من أهل المغرب أيضا، وهما بأولادهما ساكنان.

« وسيدي محمد بن السيد عبد العزيز الرسموكي⁽³⁾، تجرد للعبادة، وهو ممن تُوسّم به الخير، ويظن به الصلاح.

« وسيدي محمد حياة⁽⁴⁾، من علماء الدين كذلك الهندي أو السندي⁽⁵⁾، وغيرهم.

فالله يجازيهم عن الإسلام خيرا، ويرزقنا جوار الكريم، وأحوالا مرضية كما رزقهم وينفعنا ببركاتهم آمين.

(1) محمد بن محمد الدقاق الرباطي، كان علامة مشاركا شاعرا مقتدرا، توفي بالمدينة المنورة حاجا سنة: (1258هـ). ترجمته في: موسوعة أعلام المغرب: (7/ 2567).

(2) محمد بن الطيب بن محمد الشرقي الفاسي، نزيل المدينة المنورة، محدث علامة باللغة والأدب، توفي بالمدينة المنورة سنة: (1170هـ). ترجمته في: سلك الدرر: (4/ 91)، مجلة المجمع العلمي العربي: (12/ 55)، الأعلام: (6/ 177).

(3) محمد بن عبد العزيز الرسموكي أبو عبد الله، شاعر له ديوان شعر، دفين الحجاز من رجال القرن الحادي عشر الهجري وله أيضا: شرح المرشد المعين. ترجمته في: سوس العالمة: (185)، دليل مؤرخ المغرب: (2/ 388).

(4) محمد حياة بن إبراهيم السندي المدني، عالم بالحديث مولده في السند، وإقامته ووفاته في المدينة المنورة، توفي سنة: (1163هـ). ترجمته في: سلك الدرر: (4/ 34)، الأعلام: (6/ 111).

(5) محمد بن عبد الهادي التتوي السندي فقيه حنفي عالم بالحديث والتفسير أصله من السند وسكن المدينة المنورة إلى أن مات سنة: (1138هـ). ترجمته في: سلك الدرر: (4/ 66)، وفهرس الفهارس: (1/ 103)، والأعلام: (6/ 253).

ولما أصبح صباح الثالثة، جعل الناس يسلمون على رسول الله ﷺ، ويسألونه الشفاعة، والسلامة، ويودعون القبر الشريف، وخرجوا يتصدقون على جيران رسول الله ﷺ، وما هم براضين أن يفارقوا جوار رسول الله ﷺ، وقبره، وتربته، غير أن الناس استولى عليهم في تلك الحضرة العلية الجمال، وسكتوا على الكلام مهابة، وغلبوا بالشوق والجلال، واستلذوا المقام عند المصطفى ﷺ، ولا يزالون ذاهلين عن بث الأشواق:

[الطويل]

وَكَمْ رُمْتُ بَثَّ الشَّوْقِ عِنْدَ لِقَائِهِ فَلَمَّا التَّقَيْنَا مَا نَطَقْتُ وَلَوْ حَرْفًا

[الخفيف]

وَدَّهَلْنَا عِنْدَ اللَّقَاءِ وَكَمْ أَذْهَلَ صَبًّا عَنِ الْحَبِيبِ لِقَاءُ⁽¹⁾
وَوَجَّعْنَا مِنَ الْمَهَابَةِ حَتَّى لَا كَلَامَ مِنَّا وَلَا إِمَاءُ⁽²⁾
وَرَجَعْنَا وَلِلْقُلُوبِ التِّفَاقَاتَا تَ إِلَيْهِ وَلِلْجُسُومِ انْثِنَاءُ

وجدنا بنفيس لا يجود أحد بمثله، وهو التمتع بتلك الحضرة العلية والأماكن القدسية:

وَسَمَحْنَا بِمَا نُحِبُّ وَقَدْ يَسْمَحُ عِنْدَ الضَّرُورَةِ الْبُخْلَاءُ⁽³⁾

ثم إن صاحبنا سيدي سعيد بن عبد الرحمن⁽⁴⁾، وطلبة من أهل سوس، جاؤوا بالمدينة، وراودونا / بالمجاورة وعزمت عليها بمصر، لما علمت من سوء حالي،

[25]

(1) الأبيات مقتطفة من القصيدة الحمزية للإمام البوصيري انظر الديوان: (21).

(2) الواجم: الذي اشتد حزنه حتى أمسك عن الكلام. اللسان: مادة وجم.

(3) البيت من القصيدة الحمزية للإمام البوصيري. الديوان: (21).

(4) سعيد بن عبد الرحمن من الذين رافقوا المؤلف في رحلته إلى الديار المقدسة.

وخبث نفسي، لا أطيق المحافظة، ورعاية الحرمة في ذلك الجنب العظيم، والمقام الجسيم، لا رغبة عنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، حاشا والله لا أحب مفارقتة، ولا البعد عن تربته، ثم كلا وعزة ربي، هو أحب إلي مما طلعت عليه الشمس، ولأنت والله يا رسول الله صلى الله عليك أعز وأحب إلي من نفسي وما خلق الله تعالى، اللهم حقق رجاءنا، وألنا البغية، والمنية، ولا تقطع رجاءنا، يا رب العالمين، إنك على كل شيء قدير.

فلما استوى الناس على رواحهم ساروا، وقلوبهم مشغلة به صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، مستحضرة للمثول بين يديه، والاستمداد منه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، آبية نسيان تلك العرصات الشريفة، والمنازل العالية المنيفة، فهنيئاً لها من مناهل الخيرات والحسنات، ومنابع النفحات، ونزول البركات والرحمات، ثم نزلنا آخر يومنا دون قبور الشهداء قيل: إن محل هذه القبور محل ظلمة هناك إلى جهة الصفراء⁽¹⁾.

وفي الغد نزلنا بين قرى جديدة على عين ماء، وعليه مسجد بين النخل، ثم منه وعدلنا عن طريق الصفراء إلى جهة اليمين، وهناك عند المنصرف⁽²⁾ قبر سيدنا عبيدة بن الحارث⁽³⁾، سيد شهداء بدر، وأحد البارزين في ذلك اليوم رضي الله عنه، على قول من قال: إنه دفن هناك، وقيل: دفن بالصفراء، وبتنا خلاء، ثم منه ونزلنا ينبعا⁽⁴⁾، وخرج منه شرفاؤه يحرسون الركب من السراق واللصوص، ورحبوا بالشريف، الذي هو أمير

(1) الصفراء: قرية كثيرة النخل والمزارع وماؤها عيون كلها، من ناحية المدينة، وفيها واد كثير النخل يسمى: واد الصفراء. معجم البلدان: (3/412).

(2) المنصرف: بضم الميم وفتح الراء موضع بين مكة وبدر بينهما أربعة برد سلكها رسول الله ﷺ. معجم البلدان: (5/211).

(3) عبيدة بن الحارث بن عبد المطلب، أسلم قديماً، كان مع النبي ﷺ في مكة، ثم هاجر وشهد بدرا. ترجمته في: المحبر: (271)، الإصابة في تمييز الصحابة: (6/369).

(4) انظر تخريجها في: (ص96).

الركب، وأظهروا له الود والأخوة، ثم منه وبتنا الخلاء⁽¹⁾، ثم النبك فالخوراء⁽²⁾، ثم بين الدركين فالكره، ثم الوجه، وفيه بندر ويسمى الآن الوش، وهذه المرحلة من أصعب مراحل الدرب؛ لأن الشوم يهيج بها في بعض الأحوال، ويموت الناس فيها والإبل والدواب كثيرا.

ثم منه وبتنا بندرا، يقال له: اسطبل عنتر، ثم بعده الأزلام، ثم بئر السلطان، ثم الأميليح: بندر كبير على البحر، ثم منها ونزلنا عيون الأقصاب، ثم منه ونزلنا مغارة سيدنا شعيب، ثم منها ونزلنا الشرافة⁽³⁾، ثم منها ونزلنا بين ظهر الحمار⁽⁴⁾، وبندر العقبة، ثم منه ونزلنا ضحوة بندر العقبة، ثم منه ونزلنا سطح العقبة، وهناك نُهِبَتْ وسرقت لنا نفقات وأمتعة جمعناها في غرارة، وذهب بها السراق في الليل، والله يُخْلِفُ وَيَقْبَلُ منا ومن المسلمين.

ثم منه ونزلنا بئر الصعاليك، ثم منه ونزلنا النخيل بندرا بأرض التيه، ثم منه ونزلنا مكانا يسمى وادي التيه، ثم منه ونزلنا قرب عجرود، ثم صَبَّحْنَا عجرود، وبه ملاقي الناس، ومعهم الفواكه، والأطعمة، والخيرات، وأول منهل لقينا فيه ملاقي أهل مصر بندر الوجه، ونزلنا يومنا ذلك دار الحمراء.

(1) الخلاء: أرض بالبادية فيها عين، وقيل الخلاء: ماء لعبادة بالحجاز. معجم البلدان: (2/ 382).

(2) النبك: قرية مليحة بذات الذخائر، وفيها عين عجيبة باردة في الصيف يقال مخرجها من يبرود. معجم البلدان: (5/ 258).

(3) لعله يقصد شراف: موضع كانت فيه وقعة لطى على بني ذبيان، وهي من أعمال المدينة. الروض المعطار: (341).

(4) ظهر الحمار: قرية بين نابلس وبيسان. معجم البلدان: (4/ 63).

ثم منها وصلينا الظهر بالبركة⁽¹⁾، وبتنا فيها فرحين مرحين، فلما انفلق الصبح، غلسنا الرحل، ودخلنا مصر ضحوة، وقد قطعنا الدرب سالمين والحمد لله، وبقي الناس يتنعمون بمصر إلى أن عزموا على الرحيل، وخرجوا من المدينة، وضربوا أخبيتهم على شاطئ النيل، تحت النبابة قرية كبيرة، مقابلة بلاق إلى جهة الشمال، وهنا مات صاحبنا الحاج محمد اللكوسي⁽²⁾، والشيخ عبد الواحد الصنهاجي⁽³⁾، رحمنا الله وإياهما والمسلمين جميعا.

ثم ودعناهم، من ثم وبقيت أنا وثلاثة من طلبة سوسنا الأقصى، مجاورين بجامع الأزهر على نية القراءة، والأخذ عن أشياخه، والتبرك بأثارهم، والاقتداء بسيرتهم الحسنة، فكل واحد منا يلزم من يرضاه من المشايخ، واستخرت الله تعالى، بعدما جالست كلا منهم، وحضرت مجلسه ودرسه أن يختار لي ويهديني ويرشدني إلى من يفتح الله لي على يده وينفعني بعلمه، فوفقني إلى ملازمة:

« الشيخ أحمد الإسكندري⁽⁴⁾، أحد أعلام المالكية.

(1) البركة: لعلها بركة الحبش: أرض في وهدة من الأرض واسعة، مشرفة على نيل مصر خلف القرافة. انظر مراصد الإطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع: (1/188).

(2) محمد بن الحسن اللكوسي المانوزي، له أرجوزة في الحلي والشيآت، ولعلها نظم لكتاب ابن المناصف المشهور. ترجمته في، سوس العالمية: (181).

(3) عبد الواحد بن الحسن الصنهاجي له رحلة حجازية، وأربعون حديثا شرحها. ترجمته في سوس العالمية: (190).

(4) أحمد بن مصطفى الإسكندري من علماء الحديث، وشيخ المالكية بالأزهر، توفي عام: (1163هـ)، أجاز الحضيكي إجازة بيده. ترجمته في: فهرس الفهارس: (2/738)، شجرة النور الزكية: (338)، الإعلام: (6/83).

« والشيخ أحمد العماوي الدمرداشي⁽¹⁾، أحد أركان الأزهر من أجلاء المالكية.

« والشيخ عمر الطحلاوي⁽²⁾، من المالكية أيضا.

أما الأول وهو الإسكندري، فحضرنا عنده مختصر خليل ورسالة ابن أبي زيد، وأحاديث ابن أبي جمرة المقتطعة من صحيح البخاري، والجامع الصغير للإمام السيوطي، غير أن هذين الأخيرين لم نختمهما عليه، وكانت سيرته رضي الله عنه، أن يختم الرسالة، والمختصر، والعشماوية⁽³⁾، والعزية⁽⁴⁾، وألفية ابن مالك، والتلخيص، وأصول ابن السبكي في تسعة أشهر كل عام، وكتاب من كتب الحديث إما الجامع الصغير، وإما أحاديث ابن أبي جمرة⁽⁵⁾، وإما غير ذلك في كل عام.

وكان رضي الله عنه، وأطال بقاءه، عالما، عاملا، تقيا، ورعا، زاهدا، نذر على نفسه منذ ثلاثين سنة، تدريس العلم بجامع الأزهر، وداره وعياله بالإسكندرية، لا يمكث بها عندهم إلا ثلاثة أشهر فأقل، من كل سنة، وراوده [الغز]⁽⁶⁾، والعمال بالمال،

(1) أحمد بن أحمد العماوي المالكي الدمرداشي، محدث أصولي ثبت، توفي سنة: (1115 هـ).

ترجمته في: فهرس الفهارس: (2/ 830)، الإعلام: (6/ 83)، معجم المؤلفين: (1/ 152).

(2) عمر بن علي الطحلاوي المالكي المصري، محدث له: ثبت توفي في 11 صفر من سنة 1181 هـ.

ترجمته في عجائب الآثار: (1/ 288)، شجرة النور الزكية: (339)، فهرس الفهارس: (1/ 468)،

معجم المؤلفين: (7/ 303).

(3) العشماوية: نسبة لأبي العباس عبد الباري العشماوي، له المقدمة العشماوية في فقه المالكية.

(4) المقدمة العزية في فقه المالكية لأبي الحسن ناصر الدين المنوفي.

(5) عبد الله بن سعد بن أبي سعد بن أبي جمرة الأزدي الأندلسي، مالكي من علماء الحديث، اختصر

صحيح البخاري، توفي سنة: (695 هـ). ترجمته في: البداية والنهاية: (13/ 346)، نيل الابتهاج: (140)،

الأعلام: (4/ 89).

(6) [...] كلمة غير واضحة في المتن. والغز: جنس من الترك. اللسان: مادة غرز.

ورغبوا فيه، فأبى وامتنع أن يأخذ منهم شيئاً، ولم يقبل من أحدهم ذهباً ولا فضة، وكان ذا مال ينفقه على المساكين والمستحقين، ولا يبالي بزهرة الدنيا، وزينتها، والترف، والتنعيم بها، مع أن أهل الشرق وتلك النواحي كلها يميلون إلى الرفاهية كثيراً، ويحبون الترفع، والتكبر، والتباهي، باللباس، والطيب، والتنظف، وصقالة الأعضاء، والتنعيم، بفرش الحرير والجواري، وغير ذلك من مركب وعبيد.

ويدل على زهد هذا السيد عن الدنيا، وميله للآخرة اتساع ماله، وقدرته على ذلك كله، وليس له إلا عجوز، وولد واحد، ولا يراها هو، ولا تراه إلا بعد كل تسعة أشهر من كل عام، قد اشتهر بالفضل والكرامات والبركة، ويحكي في مجلس الدرس كثيراً من المزايا، مما يدل على صدق محبته للنبي ﷺ، وكثرة شوقه والاعتناء بأحواله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وسنته، وسيرته، وكان كثير البكاء في المجلس، سريع الدمع، بكاءً، عارفاً لأحوال الصالحين والعلماء، ذاكرهم وكراماتهم، وكان يقول: فلان لا يقع منذ كذا في مكروه، فضلاً عن المحرم، وكان رضي الله عنه يقول كثيراً في مجلس الدرس: كونوا فقهاء، واسلكوا مذهبهم، فإن طريقتهم سمحة، سهلة، تسلموا ولا تكونوا متصوفة، فإن مذهبهم صعب، لا تطيقونه.

وأكثر أخذه عن الشيخ محمد الخرشبي شارح المختصر، ويثني عليه بكرامات، ومكاشفات، وعن الشيخ محمد⁽¹⁾، ولد الشيخ عبد الباقي شارح المختصر أيضاً، وكان يثني عليه كذلك بخير، ويحكي عنه أنه من أجلاء أهل عصره، وأعيان علماء وقته،

(1) محمد بن عبد الباقي الزرقاني المصري المالكي، خاتمة المحدثين بالديار المصرية، محدث توفي سنة: (1122هـ). ترجمته في: سلك الدرر: (4/32)، عجائب الآثار للجبرتي: (1/69)، الأعلام: (6/184).

[26] وأن له قدما راسخة في العلوم الظاهرة، والأسرار الباطنة، له شرح جليل على موطأ الإمام/ مالك رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وشرح المواهب اللدنية⁽¹⁾، للقسطلاني⁽²⁾، شرحا يُنبئ عن قَدْرِهِ واتساع علمه، وطول باعه، وله كرامات باهرة، يراها أصحابه في درسه، وسر عجب، قال: وكان يحرضني على تدريس رسالة ابن أبي زيد، وتعليمها للناس، والمواظبة عليها، وعن الشيخ النفراوي⁽³⁾، شارح الرسالة، وعن الشيخ إبراهيم الفيومي⁽⁴⁾، ولم أعرف له مصنفًا.

وهؤلاء المشايخ رضي الله عنهم، وأعاد علينا من بركاتهم، هم أشياخ شيخنا المذكور، وكان يقول رضي الله عنه وأعزه ونفعنا به: (الفقه أولى وأحق بالاشتغال من غيره، ويليه التفسير، والحديث، وعلوم الشرع، أولى وأفضل)، قال: وكنت جاورت بمكة والمدينة، على ساكنها أفضل الصلاة والسلام، نحو خمس سنين، للتنسك والتدريس أنا وأبي: فما رأيت أحدا يسأل عن مسائل البيان، ولا عن مسائل المنطق، وإنما سؤلهم عن مسائل الدين، والفقه، والسنة، والعقل يعطي عقله كله للفقه، وعلوم الشرع، ولا يغتر بشقشقة الألسن في مجالس المنطق، والبيان.

(1) «المواهب اللدنية بالمنح المحمدية»، في السيرة النبوية للشيخ الإمام شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني توفي سنة: (923هـ).

(2) أحمد بن محمد القسطلاني المصري شهاب الدين، من علماء الحديث له مؤلفات منها: إرشاد الساري إلى شرح صحيح البخاري توفي سنة: (923هـ). ترجمته في: الضوء اللامع: (2/ 103)، الكوكب السائر: (1/ 126)، الأعلام: (1/ 232).

(3) أحمد بن غنيم بن سالم النفراوي المالكي، فقيه من مؤلفاته: (الفواكه الدواني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني، توفي سنة: (1125هـ). ترجمته في: عجائب الآثار: (1/ 73)، اليواقيت الثمينة: (1/ 40)، هدية العارفين: (169)، معجم المؤلفين: (2/ 40).

(4) إبراهيم بن موسى الفيومي، شيخ جامع الأزهر، من المالكية له شرح العزي، في التصريف توفي سنة: (1137هـ). ترجمته في: هدية العارفين: (1/ 38)، الأعلام: (1/ 76).

وكان مجلسه دائما على يمين المنبر، بجامع الأزهر في الصف الأول، والثاني، ويسمى عندهم الصف بالبيكة، ورث ذلك المجلس عن شيخه محمد ولد الزرقاني السابق ذكره؛ لأن لهم في ذلك عادة، وهي أن كل شيخ من مشايخ الأزهر إذا مات، خلفه في مجلسه من هو أفضل وأفقه من تلامذته، إن سلموا له ذلك وحاز الفخر، والرياسة عنهم، لسبقه لهم في العلم، والفضل، وثقوب الفهم، وقوة العقل، وجودة الحفظ، والهمة، والعمل، وإلا تخاصموا، وربما تقاتلوا على ذلك المكان بالأعمدة والعصي، ويسمون بها نبايت⁽¹⁾: واحدا نبوت، وهي عصا صميمة لا تكاد تكسر لشدة صلابتها وصحة عودها، تباع عندهم في الأسواق، وَقَلَّ ما ترى رجلا وليست معه، بل لا ترى فلاحا من فلاحه الريف، وأهل مصر، إلا وهي بيده لا يضعها.

وأما الثاني: وهو شيخنا العماوي فقد حضرنا عنده الخزرجية على علم العروض، وحضرنا مجلسه في أصول الفقه لابن السبكي، وبعض بردة المديح للبوصيري، وسردت أنا وصاحب لي من الشافعية يقال له: الشيخ إبراهيم⁽²⁾ نصيبا من شرح القسطلاني على صحيح البخاري.

وكان رضي الله عنه، عالما كبيرا، محدثا ماهرا، أدبيا، ممن تدور عليه رحي مصر، وترجع إليه مسائل الناس في علم الفقه، والحديث، وعلم الأدب، والعربية، والوسائل، وكان رجلا مائلا إلى الْقَصْرِ ذا لحية كبيرة، وعادته أن يُسَرِّحَهَا كل يوم بعد اطمئنانه في مجلسه قبل الدرس، وكان متواضعا غير جاف، ويداعب أصحابه في الدرس إذا رآهم يَفْتُرُونَ، وينشطهم بحكايات علماء الأدب، وأعاجيبهم،

(1) النبايت: واحدا نبوت وهي نوع من العصي يحملها الفلاح المصري في يده، كنوع من السلاح للدفاع عن النفس.

(2) الشيخ إبراهيم: أحد أصدقاء الحضيكي الذين درس معهم في الأزهر خلال مقامه بها للدراسة أثناء عودته من رحلة الحج.

وأصاحيك العرب، وأشعارهم، حتى إذا حضرت عقولهم واجتمعت أذهانهم رجع إلى ما هو بصدد، بعزم وهمة وجد، وله في ذلك سيرة ظريفة، ترى كبار الفقهاء، وعلماء الأزهر يأتون درسه، ويستلذون حضرته ومجلسه، ويستعذبون مورده ومصدره، لما معه من الأدب، وسياسة الأمور.

وله حواش وأنظام في علم المعقول، على ما أخبرني به بعض الطلبة من أهل مصر، وكان كثير الحب للنساء، وله أربع نسوة على ما قيل.

وقد أجازني هو والشيخ أحمد الإسكندري المتقدم بجميع مروياتهما، فالله تعالى يجازيهم عنا وعن المسلمين خيرا، ويتجاوز عنهم وعننا وعن المسلمين.

وممن أخذ عنه الشيخ محمد الخرشي، وولد الزرقاني الشيخ محمد، والنفراوي، والفيومي.

وأما شيخنا الطحلاوي، فقد حضرنا مجلسه في مختصر خليل، وكان يستفتح مجلسه ذلك كل يوم بنحو ثلاثة أحاديث أو أقل أو أكثر من صحيح البخاري، وله درس آخر في التفسير بجامع الحسين نحضره أيضا، غير أنه دون الشيخين الأولين في الفقه وغيره، وممن حضرنا مجلسه من مشايخ الأزهر:

« الشيخ علي العمروسي⁽¹⁾: فقيه من فقهاء المالكية، له حاشية على مختصر خليل، وهو والشيخ عمر الطحلاوي المتقدم، من تلامذة الشيخ العماوي السابق ذكره.

(1) علي بن خضر بن أحمد العمروسي، من فقهاء المالكية بمصر، من علماء الأزهر، له مؤلفات منها شرح مختصر خليل، توفي سنة: (1173 هـ). ترجمته في: عجائب الآثار: (1/219)، شجرة النور: (339)، هدية العارفين: (1/768)، الأعلام: (4/284)، ومعجم المؤلفين: (7/86).

« ومنهم الشيخ الشريف محمد البليدي⁽¹⁾: نسبة إلى بليدة من عمالة الجزائر بالمغرب، وهو عالم محقق، رئيس في المعقولات، وعنه أخذ كل من أولع بعلم المنطق، واعتنى به من الشافعية والمالكية وغيرهم. وله شرح كبير على مختصر خليل، ولا زال يهذه ويصححه يومئذ، واعتماده فيه على شرح الخطاب، وله درس في مختصر خليل، قد التزم فيه تتبع كلام الشيخ عبد الباقي في شرحه، غير أنه في غاية الأدب معه فلا يقبحه ولا يخطئه، وكان من أعيان المالكية بجامعة الأزهر، ويقول لولده في مجلس الدرس: يا محمد لا تسرع إلى الإنكار والاعتراض، والرد على الشيخ، قبل أن تفهم وتتأمل، ولا تعتد ذلك فتندم.

« ومنهم: الشيخ الجليل قدوة المالكية السلموني⁽²⁾، خليفة الشيخ محمد الخرشي في مجلسه، وقد أجاز له الشيخ الخرشي إجازة، من غير أن يطلبها منه، ونصبه للتدريس، وتصدر للتعليم في حياة الخرشي⁽³⁾، وكان عالماً، عارفاً بالفقه والفرائض، ممارساً لهما، قد سلم له في ذلك، لا يحاول أحد مرتبته فيه، مع أنه رضي الله عنه إذ ذاك أعمى، لا يطالع، ولا يبصر، وإنما تقوده الطلبة في حركاته ذهاباً وإياباً، وتوفي رحمه الله تعالى بالوباء.

(1) محمد بن محمد البليدي المالكي عالم بالعربية والتفسير والقراءات والمنطق، توفي سنة: (1176هـ). ترجمته في سلك الدرر: (4/110)، عجائب الآثار: (1/295)، شجرة النور: (339)، إيضاح المكنون: (1/139)، الأعلام: (7/68)، معجم المؤلفين: (11/257).

(2) محمد بن عبد الرحيم بن محمد السلموني الأزهري، المالكي له: شرح غزيرة المعاني جيدة المعاني، وكان حياً سنة: (1173هـ). ترجمته في: شجرة النور: (318)، فهرس الأزهرية: (6/256)، معجم المؤلفين: (10/160).

(3) محمد بن عبد الله الخرشي المالكي، كان فقيهاً فاضلاً ورعاً توفي سنة: (1101هـ). ترجمته في: سلك الدرر: (4/62)، صفوة ما انتشر: (205)، شجرة النور الزكية: (1/317)، الأعلام: (6/240).

« ومنهم الشيخ علي الصعيدي المالكي⁽¹⁾، كان من حذاق الأزهر، حضرنا مجلسه في خزرجية العروض، وحواش في الفقه، وغيره، وكان فقيرا زاهدا، من تلامذة الشيخ السلموني المذكور آنفا.

« ومنهم الشيخ الجدوي⁽²⁾: نسبة إلى جدة⁽³⁾، مدينة بقرب مكة على البحر، ترسو بها سفن مصر والغرب، وأهل الهند واليمن وغيرهم، انتقل منها أبوه إلى مصر، وهو فقيه كبير من فقهاء المالكية، وكان ذا مال كثير، وله خزانة من الكتب، حَبَّسَهَا وجعلها في رواق المغاربة⁽⁴⁾، ينتفع بها من احتاج من مجاوري الأزهر، والله يجازيه بذلك خيرا.

« ومنهم: الشيخ سالم النفراوي⁽⁵⁾، فقيه جليل، من تلامذة الخرشبي، والفيومي، وولد الزرقاني، والنفراوي شارح الرسالة المتقدم ذكرهم، وكان ذا لحية طويلة شَمْطَاء، صَيِّتاً زعيماً، ممن تُرْفَعُ إليه المسائل، ويقصد بالفتوى، وله حلقة كبيرة في جامع الأزهر، يحدق به أكابر المالكية، وهو مالكي المذهب /، وله باع طويل في علم البيان والأصول، وكان أعمى، وعليه وعلى الشيخ العماوي السابق ذكره اعتماد أمر المالكية لاشتهارهما.

(1) علي بن أحمد بن مكرم الصعيدي العدوي، فقيه مالكي مصري، توفي سنة: (1189 هـ). ترجمته في: شجرة النور: (341)، سلك الدرر: (206 / 3)، الكتبخانة: (385 / 7)، الأعلام: (260 / 4).
 (2) حسن بن غالب الجدوي، المالكي الأزهرى المصري، محدث، أصولي، خطيب له شرح اليعقوبية في مصطلح الحديث توفي سنة: (1202 هـ). ترجمته في: عجائب الآثار: (164 / 2)، اليواقيت الثمينة: (122 / 1)، شجرة النور: (360)، هدية العارفين: (300 / 1)، معجم المؤلفين: (286 / 3).
 (3) جدة: بلد على ساحل مكة، مطلة على البحر، وهي من بنيان الفرس، وهي مدينة تجارية. الروض المعطار: (157).

(4) رواق المغاربة ما زال إلى اليوم موجودا في جامع الأزهر ومعروفا بهذا الاسم.

(5) سالم بن أحمد النفراوي، المالكي المصري، فقيه محدث توفي سنة: (1168 هـ). ترجمته في: فهرس الفهارس: (362 / 2)، معجم المؤلفين: (202 / 4).

« ومنهم الشيخ إبراهيم الإفريقي⁽¹⁾، توفي رحمه الله بالوباء، في ذهابه لزيارة ولي الله تعالى سيدي أحمد البدوي⁽²⁾، ودفن عنده، وكان عالماً محققاً، ذا رتبة عالية في علم المعقول.

وهؤلاء مشاهير المالكية رضي الله عنهم وغيرهم، ومن دونهم من إخواننا وأمثالنا لا يحصون عدداً، فالله تعالى يجمعنا وإياهم في سعة رضاه، بفضلته وكرمه، بجاء سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

وأما سادتنا الشافعية فأولهم ذكراً:

« شيخنا سليمان⁽³⁾، وهو رجل أعمى، حضرنا عنده أصول الفقه لابن السبكي، وله قدم راسخة في علم المعقول.

« والشيخ يوسف الحفني⁽⁴⁾، كذلك حضرنا درسه في الأشموني⁽⁵⁾ على ألفية ابن مالك، وهو شيخ معتبر عندهم، وله أخ كبير أعلم منه وأتقى، يقال له الشيخ أحمد الحفناوي⁽⁶⁾، نحنا⁽⁷⁾ إلى العبادة، واتخذ فقراء من طلبة الجامع، ورتب لهم أوقاتاً،

(1) إبراهيم الإفريقي ذكر كثيراً في كتب التراجم عند ذكر ولده محمد ولم يترجمه أحد.

(2) أحمد بن علي البدوي المتصوف، أصله من المغرب توفي في طنطا ودفن بها سنة: (675هـ). ترجمته في: شذرات الذهب: (345/5)، النجوم الزاهرة: (252/7)، الأعلام: (175/1).

(3) سليمان بن عمر الشافعي له مؤلفات في الفقه، وحاشية على الجلالين، توفي عام: (1204هـ). ترجمته في: عجائب الآثار: (195/2)، فهرس الفهارس: (300/1)، الأعلام: (131/3).

(4) يوسف بن سالم الحفني، فاضل، شاعر، من فقهاء الشافعية، من أهل القاهرة توفي سنة: (1176هـ). ترجمته في: سلك الدرر: (241/4)، عجائب الآثار: (263/1)، هدية العارفين: (569/2)، إيضاح المكنون: (2/1)، الأعلام: (232/8)، معجم المؤلفين: (301/13).

(5) علي بن محمد بن عيسى الأشموني، نحوي، من فقهاء الشافعية له شرح على ألفية ابن مالك توفي سنة: (900هـ). ترجمته في: الضوء اللامع: (5/6)، كشف الظنون: (153/1)، الأعلام: (10/5).

(6) محمد بن صالح أبي السعود السباعي، الحفناوي الشافعي المصري له: حاشية على تفسير الجلالين في ثلاث مجلدات توفي سنة 1268هـ. ترجمته في: إيضاح المكنون: (304/1)، الأعلام: (164/6).

(7) نحنا إلى الشيء: تفرغ له ومال إليه. اللسان: مادة نحنا.

وأذكارا، يجتمعون عليها، وترك التدريس في جامع الأزهر، وربما درس في بعض الجوامع صحيح البخاري، وعليه سِمَةٌ حسنة، وتواضع ووقار، يقصد للتبرك.

« ومنهم شيخنا الجوهري⁽¹⁾، من نسل سيدنا خالد بن الوليد سيف الله، يدعى الشيخ أحمد الجوهري، حضرنا عنده السلم للأخضري، والصغرى في العقائد للإمام السنوسي، وهو كثير الاعتناء بعلم الكلام.

أخذه عن سيدي محمد الصغير⁽²⁾، صاحب ابن الشيخ ابن ناصر الدرعي، وله تأليف في كرامات الأولياء، وذكر الصالحين، وله تقايد وحواش على صغرى السنوسي، وكان له درس في فقههم وصحيح البخاري، وقال: إنه ممن لازم وصاحب السيد محمد الصغير المذكور إلى الممات، وحضر دفنه في قبة الإمام ابن القاسم⁽³⁾، والإمام أشهب⁽⁴⁾، والإمام أصبغ⁽⁵⁾، وقبره بإزاء قبر ابن القاسم وأصبغ - رضي الله تعالى عنهم أجمعين، ونفعنا بهم آمين - معروف، وكان يقول: دفنا معه حرزا مكتوبا في غلاف من نحاس أصفر، أوصى به، وكان الجوهري هذا، رضي الله عنه، إلى طريق أهل التصوف أميل.

(1) أحمد بن الحسن بن عبد الكريم الجوهري، الشافعي الأزهري، له ثبت في أسماء شيوخه، توفي سنة: (1182هـ). ترجمته في: عجائب الآثار: (1/309)، فهرس الفهارس: (1/221)، الأعلام: (1/112).

(2) محمد الصغير بن محمد الإفرائي الأصل، مؤرخ أديب صنف كتب كثيرة توفي سنة: (1155هـ). ترجمته في: عجائب الآثار: (1/74)، الإلام: (5/53)، الأعلام: (7/67).

(3) محمد بن قاسم بن محمد الغزي، فقيه شافعي، تولى أعمالا بالأزهر، له مؤلفات منها (فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب) توفي سنة: (318هـ). ترجمته في: الضوء اللامع: (8/286)، معجم المطبوعات: (1416)، الأعلام: (7/5).

(4) أشهب بن عبد العزيز العامري، فقيه مصر، وصاحب الإمام مالك مات بمصر سنة: (204هـ). ترجمته في: وفيات الأعيان: (1/78)، تهذيب التهذيب: (1/359)، الأعلام: (1/333).

(5) أصبغ بن الفرّج بن سعيد بن نافع، فقيه من كبار المالكية بمصر، له تصانيف، توفي سنة: (225هـ). ترجمته في: وفيات الأعيان: (1/79)، سير أعلام النبلاء: (10/237)، الأعلام: (1/333).

« ومنهم الشيخ المناوي⁽¹⁾، عالم كبير، قدوة، وقد سلم له، وله تصانيف، وشروح في علم المنطق، والكلام، والفقه، والحديث.

« ومنهم الشيخ أحمد⁽²⁾، أحد أعلام الشافعية، وأعيان فقهاءهم، ومجلسه عند باب رواق المغاربة، وكانت له ملكة، وقوة على التعبير، وفصاحة وتحرير وتحقيق، وتدقيق في العلوم الدقيقة، وكان يحب الخمول، ولا يحب الظهور، عاملاً بما علم باتا لما عرف، ناصحاً متواضعاً غير جاف.

« ومنهم الشيخ العزيزي⁽³⁾، فقيه جليل مسن، قد تجرد للعبادة، وترك التدريس.

« ومنهم الشيخ السجيني⁽⁴⁾، تجرد كذلك للعبادة، وترك التدريس، وهو شيخ كبير علماً وسناً.

« ومنهم الشيخ الشبراوي⁽⁵⁾، شيخ الجامع، وخطيب أمير مصر، وهؤلاء أهل التصدير والتقديم من الشافعية، رضي الله عنهم ونفعنا بهم، وأما غيرهم من المدرسين والمتعلمين فلن يحصروا عدا.

(1) محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين، المناوي، القاهري، من كبار العلماء بالدين والفنون، له تصانيف مختلفة. توفي بالقاهرة سنة: (1031هـ). ترجمته في: خلاصة الأثر: (2/412)، نشر المثاني: (1/393)، فهرس الفهارس: (2/2)، الأعلام: (6/204).

(2) لم أقف على ترجمته.

(3) علي بن أحمد بن محمد العزيزي الشافعي، فقيه مصري، من العلماء بالحديث توفي سنة: (1070هـ)، ترجمته في: خلاصة الأثر: (3/201)، الأعلام: (4/258).

(4) محمد بن إبراهيم السجيني الشافعي، الأزهرى عرف بابن الرشاد، عالم مشارك، توفي سنة: (1197هـ). ترجمته في: عجائب الآثار: (2/77)، هدية العارفين: (2/343)، معجم المؤلفين: (8/224).

(5) عبد الله بن عامر الشبراوي فقيه مصري، تولى مشيخة الأزهر، له كتب عديدة منها ديوان شعر، توفي سنة: (1171هـ). ترجمته في: سلك الدرر: (3/107)، عجائب الآثار: (2/120)، فهرس الفهارس: (2/1065)، الأعلام: (4/130)، معجم المؤلفين: (6/124).

وأما الحنفية فليس لهم إذ ذاك إلا مجلس واحد في الجامع وقت الضحى، ولا أدري اسم شيخهم، والحنابلة كذلك قليلون ولهم في الجامع حلقة صغيرة، وجماعتهم قليلة، زهاء خمسة عشر إلى عشرين، فالله تعالى يرزقنا وإياهم اتباع السلف الصالح، والدخول في زمرة العلماء العاملين الذين ﴿لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾⁽¹⁾.

ثم إننا كذلك ملازمون للجامع، والجوار فيه سنة كاملة، ومن عادة أهل مصر أن يخرجوا الزيارة صالحى قرافتين: الكبرى والصغرى، صبيحة كل جمعة، رجالا ونساء، صغارا وكبارا، ترى الطرقات كالسيول، تموج بالناس، وذوات الخذور لا يحتجبين في ذلك اليوم، كيف وقد اشتملت تربة قرافة مصر على ما لا يحصيه عدا إلا الله تعالى، من الصحابة، والتابعين وتابعيهم، وعلماء الدين، وأئمة الإسلام، وأولياء الله تعالى، وعباده المخلصين، سلفا وخلفا.

ولا تزال طائفة من أهل العلم والدين في مصر كما نُصِّر على ذلك إلى قرب الساعة. وقد شاهدنا ذلك عيانا سنة ثلاث وخمسين ومائة وألف، وقد ﴿ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ﴾⁽²⁾ للعلم يومئذ في المغرب، فلا ترى من يعتني به اعتناء، وأما جامع الأزهر هذا، فمشحون اليوم بالعلماء، وأهل الحق، والدين، وما زالوا قائمين بوظائف التدريس والعلم، والتحقيق، ويقصد هذا الجامع للعلم من اليمن، والحرمين الشريفين، والعراقين، والشام، والمغرب، وليس في الدنيا بجميعها مثله علما، على ما شاع وذاع عند الكافة والخاصة.

وناهيك بذلك جامع، يشتمل على نحو من ثلاثين مجلسا في وقت واحد، كلها في الفقه، وفي المشايخ أولئك من له خمسة دروس بين الليل والنهار، ولكن لا عجب

(1) سورة يونس: الآية 62.

(2) سورة الحج: الآية 71.

في ذلك، وهم في أقرب مكان من المغرب إلى ينبوع الحِكم والعلوم، وعباب الأسرار والأنوار والفهوم، صلى الله عليه وعلى آله، ما دامت الأقتاب على السنام، وفي محل سَلَفٍ فيه السَلَفُ الصَّالِحُ، وَالحَلَفُ الفَالِحُ، والنسل الناجح، كالإمام الأعظم صاحب رسول الله ﷺ، سيدنا عمرو بن العاص، الذي هو أعقل العرب، وفاتح إقليم مصر، وإمامنا الأفخم سيدنا عقبة، صاحب رسول الله ﷺ، الذي تفوح تربة القرافة وجبلها بنفحة طيبة منه.

والإمام الأكبر أبي عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع، ذكر الشيخ عبد الوهاب الشعراني أن جماعة من الأولياء يحضرون لزيارة الإمام الشافعي كل يوم رضي الله عنه، والإمام الجليل سيد السادات، صاحب المذهب سيدنا الليث ابن سعد⁽¹⁾، ومقامه مشهور معلوم بالقرافة قرب مقام الشافعي، ومقام سيدنا عقبة رضي الله عنه، إلى جهة الجبل المقطم⁽²⁾.

وفي سفح الجبل أقصى القرافة، تربة الإمامين ابن عطاء الله الإسكندري، وابن أبي جمرة المغربي، وفوق ذلك مقام السادات الوفاية، سيدنا محمد⁽³⁾، وابنه سيدي علي⁽⁴⁾، وأولادهما، معروف مشهور، وفوقه في الجبل، مقام الشيخ الجليل الفاضل، ذي مناقب

(1) الليث بن سعد بن عبد الرحمن إمام أهل مصر في عصره، حديثاً وفقهاً، له أخبار كثيرة، توفي سنة: (175هـ). ترجمته في: وفيات الأعيان: (1/438)، حلية الأولياء: (7/318)، تهذيب التهذيب: (8/459)، الأعلام: (5/248).

(2) الجبل المقطم: هو الجبل المشرف على القرافة مقبرة فسطاط مصر والقاهرة. انظر معجم البلدان: (5/176).

(3) محمد وفا بن محمد السكندري الشاذلي، رأس الوفاية ووالدهم بمصر، مالكي المذهب، نبغ في النظم، توفي سنة: (765هـ). ترجمته في: شذرات الذهب: (6/206)، الدرر الكامنة: (4/279)، جامع كرامات الأولياء: (1/142)، الأعلام: (7/37).

(4) علي بن محمد بن محمد وفا الشاذلي المالكي، متصوف، مولده ووفاته بالقاهرة سنة: (807هـ). ترجمته في: الضوء اللامع: (6/21)، جامع كرامات الأولياء: (2/380)، الأعلام: (5/7).

ذو مناقب كثيرة، وفضائل شهيرة، قدوة المحبين وإمام المتصوفين سيدي عمر بن الفارض نفعا الله به وفيه / قيل: [28]

لَمْ يَبْقَ صَيِّبُ مَزْنٍ إِلَّا وَقَدْ وَجَبَتْ عَلَيْهِ زِيَارَةُ ابْنِ الْفَارِضِ⁽¹⁾
جُزْ بِالْقَرَاةِ تَحْتَ ذَيْلِ الْمُعَارِضِ وَقُلْ: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا ابْنَ الْفَارِضِ
أَبْرَزْتَ فِي نَظْمِ السُّلُوكِ عَجَائِبَا وَكَشَفْتَ عَنْ سِرِّ مَصُونٍ غَامِضِ
وَشَرِبْتَ مِنْ بَحْرِ الْمَحَبَّةِ وَالْوَلَا فَرَوَيْتَ مِنْ بَحْرِ مُحِيطٍ فَائِضِ

والإمام الأفخم سيدي عبد الله المنوفي⁽²⁾، بالقرافة الصغرى، والشيخ خليل تلميذه بإزائه، وعليك بزيارة السادات المالكية عبد الرحمن بن القاسم، وأشهب، وأصبغ، ويحيى بن يحيى، كلهم في مقام واحد رضي الله عنهم، والسيدة نفيسة عليها السلام⁽³⁾، مشهور مقامها، شريفة النسب، شهيرة الفضل والبركة، وقبرها معروف بإجابة الدعاء، فهو ترياق لنيل كل مراد كقبر ابن عمها موسى الكاظم⁽⁴⁾، ببغداد، وهي السيدة نفيسة بنت الأمير حسن بن زيد بن علي بن الحسين، دخلت مصر مع زوجها إسحاق بن جعفر الصادق⁽⁵⁾.

(1) لم أقف على قائل هذه الأبيات الشعرية.

(2) عبد الله المنوفي أصله من المغرب فقدم أبواه مصر فولد بها، وهو شيخ الشيخ خليل صاحب المختصر في مذهب مالك، وله كرامات كثيرة سنة: (749هـ). ترجمته في: جامع كرامات الأولياء: (1/263).

(3) نفيسة بنت الحسن بن زيد بن علي بن أبي طالب، تقيّة صالحة، عالمة بالتفسير والحديث، صاحبة المشهد المعروف بمصر. توفيت سنة: (208هـ). ترجمتها في: وفيات الأعيان: (2/169)، فوات الوفيات: (2/310)، الأعلام: (8/44).

(4) موسى بن جعفر الصادق بن محمد الباقر أبو الحسن الكاظم، من أعبد أهل زمانه، وأحد كبار العلماء الأجواد توفي سنة: (183هـ). ترجمته في: وفيات الأعيان: (2/131)، مقاتل الطالبين: (331)، ميزان الاعتدال: (3/209)، والأعلام: (7/321).

(5) إسحاق بن جعفر بن محمد بن علي بن أبي طالب القرشي العلوي المدني، كان صدوقا في الحديث، روى له البخاري. ترجمته في: تهذيب الكمال في أسماء الرجال: (1/379)، تهذيب التهذيب: (1/229).

وكان الإمام الشافعي يصلي بها التراويح في رمضان، رضي الله عنهم أجمعين.
وقد سمعنا من أشياخ الأزهر، أنها هي والشيخ عبد الله المنوفي المالكي والإمام
الشافعي رحمهم الله تعالى، هم الذين يتولون أمر مصر، والتصرف فيها، ثم إن علماءها
وأولياءها لا يحصرهم عد، ولا يحيط بهم لسان.

قال الجلال السيوطي: نص الكتاب والسنة على أن أرض مصر أحسن البقاع،
وتضافرت على ذلك آثار الصحابة والأتباع، وانعقد عليه الإجماع: [الخفيف]

شَوَقَّتْنَا إِلَى الْجَنَانِ فَرَدَّنَا فِي اجْتِنَابِ الذُّنُوبِ وَالْآثَامِ⁽¹⁾

روضة ذات محاسن، فيها أنهار من ماء غير آسن، وأشجار تنبت بأفانين
الأحاسن، وأزهار ما بين مفتوح العين وواسن، وأطيار تترنم بلغات يعجب منها كل
فصيح وكسن: [الكامل]

بَلَدٌ أَعَارَتْهُ الْحَمَامَةُ طَوْقَهَا وَكَسَاهُ حُلَّةَ رِيَشِهِ الطَّائِفُ⁽²⁾

روضة هي مجمع البحرين، ومختار يقابل مجمع البدرين، فهي على كل الأحوال
ذات النورين، لم يفز غيرها بحسن إلا وكان لها منه قسّم قسيم، ولم تتقابل وجوه المناظر
إلا وكان وجهها وسيم، فلا غرو إن كانت ملكة المنتزهات، فإنها: ﴿وَتِيَتْ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ﴾⁽³⁾: [الكامل]

مَنْ مَاتَ فِيهَا فَهُوَ مَغْفُورٌ لَهُ فَمِنْ الْجَنَانِ إِلَى الْجَنَانِ يُنْقَلُ

(1) البيت للبحري في ديوان شعره: (2006 / 3)، من قصيدة في وصف القصر المعروف بالصبيح.

(2) البيت لابن اللبانة في ديوان شعره، من قصيدة في وصف جزيرة ميورقة.

(3) سورة النمل: الآية 23.

كأنها بدر والنيل حولها هالة، أو شمس في وسط السماء ليس عليها سحاب أو غلالة، وكأن السماء نثرت على أغصانها النجوم، وهي دار مُلك وخلافة، وسرير سلطنة ورتبة أنفة، ومسكن علماء أعلام، ومجلس قضاة وحُكَّام، ومقر صلحاء وعُباد، ومقر صوفية وزُهَّاد، قال ابن الفارض:

[الرمل]

وَظَنِي مِصْرٌ وَفِيهَا وَظَرِي وَلِنَفْسِي مُشْتَهَاها مُشْتَهَاها⁽¹⁾

وكم سكن بها من خلفاء، وملوك وأمراء، وكتاب ورؤساء، ووزراء وقراء، وأولياء وفقراء، وأغنياء وأذكياء، وأغبياء، وذوي هنات وأتقياء، وتلاوة قرآن، وتدريس أفنان، وشعائر وآذان، ونغمات وألحان، وقضاء أوطار، وضربات أوتار و﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ﴾⁽²⁾، وهذا يسعى في خلاص ذمته، وأداء أمانته، وهذا يوافقه القدر في حبال جنائته بخيائنه ﴿فَلْ كُلُّ يَعْمَلْ عَلَى شَاكِلِيهِ﴾⁽³⁾.

[الوافر]

قال الحريري:

بِهَا مَا شِئْتُ مِنْ دِينٍ وَدُنْيَا وَجِرَانٍ تَنَافَوْا فِي الْمَعَانِي⁽⁴⁾
فَمَشْغُوفٌ بِآيَاتِ الْمَنَانِي وَمَفْتُونٌ بِرَنَاتِ الْمَنَانِي
وَمُضْطَلَعٌ بِتَلْخِصِ الْمَعَانِي وَمُطْلَعٌ إِلَى تَخْلِصِ عَانِي
وَكَمْ مِنْ قَارِيٍّ فِيهَا وَقَارٍ أَضْرًا بِالْجُفُونِ وَبِالْجَفَانِ

(1) البيت في الديوان: (198).

(2) سورة المدثر: الآية 38.

(3) سورة الإسراء: الآية 84.

(4) الأبيات وردت في مقامات الحريري: (302) بنفس الرواية.

فَصِلْ إِنْ شِئْتَ فِيهَا مَنْ يُصَلِّي وَإِمَّا شِئْتَ فَادْنُ مِنَ الدَّانِ
وَدُونِكَ صُحْبَةَ الْأَكْيَاسِ فِيهَا أَوِ الْكَاسَاتِ مُنْظَلَقُ الْعَنَانِ

هذا يعدها عونا على تقواه، وهذا يعدها للعبه وملهاه، هذا يرعى فيها النجوم،
ويناجي الحي القيوم، وهذا يغفل ليله إلى الصباح ويقطعه بما هو عليه ملموم، هذا ينظر
إليها بعين الفكرة، والتبصر في عجائب القدرة، وهذا ليس له إلا الابتهاج بنضارة
الزهرة، هذا يشهد حيناً مشاهد شهوده، وهذا يشهد وقوم غيره أفضل من شهوده،
وكم لله على سكانها من مَنْ لا يحصي العادُّ ضبطه، فإن قيل: بها من الناموس شَيْنٌ، فقل
له: لا بد منه لِدَفْعِ الْعَيْنِ، فإن قيل: ويخلفه عند انتقضائه أذى البرغوث فقل: [السريع]

لَا تَكْزِرْهُ الْبُرْغُوثُ إِنَّ أَسْمَهُ بَرُّوْغُوثُ لَكَ لَوْ تَذَرِي
فَإِزَّةُ مَصِّ دَمٍ فَاسِدٍ وَالْغَوْثُ يُوقِظُكَ فِي الْفَجْرِ

يحيط بها النيل وما أدراك ما النيل، سيد الأنهار، والمسخر له جميع مياه الأرض
تمده في الزيادة كما ورد في الآثار، أصل منبعه من الجنة وهو في الجنة نهر العسل،
ويرفعه جبريل عند رفع القرآن، ومن لم يعرف فليسأل «وليس الخبر كالعيان»⁽¹⁾:

[البسيط]

دِيَارُ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا وَسَاكِئُهَا هُمُ الْأَنْأَامُ فَقَابِلُهَا بِتَقْبِيلِ⁽²⁾
يَا مَنْ يُبَاهِي بِبَغْدَادَ وَدَجَلَتِهَا مِصْرُ مُقَدَّمَةٌ وَالشَّرْحُ لِلنَّيْلِ

(1) تقدم.

(2) البيتان لابن الوردي في ديوان شعره، في مدح مصر وأهلها.

وأما الأهرام فقبور على ما قيل، بنيت عليها تلك الأبنية المتقنة العجيبة الأساس والبناء، فإياها من ترصص وعلو في الهواء، وأخبار مصر لا تنحصر، ولقد وضع أصحاب التاريخ عليها تأليف عديدة في عجائبها اللذيذة.

انتهى. ووقع الفراغ منها ضحوة يوم الأحد

الثالث عشر من شهر الله جمادى الثاني⁽¹⁾

سنة ثمان وسبعين ومائتين وألف

اللَّهُمَّ يا عظيم المنّة، هب لكتابها الجنة

ولجميع أهل السنة، آمين.

(1) الصواب: جمادى الثانية، قيل:

إن الشهور كلها تُدَكَّرُ إلا جُمَادَيْنِ رَوَّوْا وَصَفَرُ.

الفهارس العامة

- فهرس الآيات القرآنية
- فهرس الأحاديث النبوية
- فهرس الأشعار والقوافي
- فهرس الكتب الواردة في المتن
- فهرس الأعلام
- فهرس البلدان والمواضع
- القبائل والأمم والطوائف
- فهرس المصادر والمراجع
- فهرس المحتويات

فهرس الآيات القرآنية الكريمة

الآية	السورة	رقم الآية	الصفحة
﴿وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الثَّمَرَاتِ﴾	البقرة	125	109
﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ﴾	البقرة	126	108
﴿إِنَّ الصِّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ﴾	البقرة	157	132
﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضلاً مِنْ رَبِّكُمْ﴾	البقرة	197	103
﴿فَإِذَا أَقَضْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ فَاذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ﴾	البقرة	197	102
﴿فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَنَاسِكَكُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْراً﴾	البقرة	199	103
﴿فَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَقٍ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ أُولَئِكَ لَهُمْ نَصِيبٌ مِمَّا كَسَبُوا﴾	البقرة	200	104-114 115
﴿وَاذْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَعْدُودَاتٍ﴾	البقرة	201	104
﴿لَا تَأْخُذْهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾	البقرة	254	81

110	96-97	آل عمران	﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا﴾
153-150	63	النساء	﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا﴾
100	3	المائدة	﴿أَمِينَ أَلْبَيْتِ الْحَرَامِ يَتَتَعَوْنَ فَضْلًا مِنْ رَبِّهِمْ وَرَضَوَانَا﴾
61	36	الأنعام	﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى الْهُدَى﴾
95	163	الأعراف	﴿وَأَسْأَلُهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ الْبَحْرِ﴾
188	62	يونس	﴿لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾
91	99	يوسف	﴿ادْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ﴾
165	25	الرعد	﴿سَلَامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ﴾
100	22	إبراهيم	﴿وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ﴾
105	37	إبراهيم	﴿فَاجْعَلْ أَفْنِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ﴾
192	84	الإسراء	﴿قُلْ كُلُّ يَعْمَلْ عَلَى شَاكِلَتِهِ﴾
97-90	106	طه	﴿قَاتِلَا صَفْصَفًا لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا﴾
144	23	الحج	﴿وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ﴾
100	24	الحج	﴿وَطَهَّرَ بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ﴾
143	28	الحج	﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظَمْ حُرْمَاتِ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ﴾

188	73	الحج	﴿ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ﴾
191	34	النمل	﴿أُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ﴾
106	91	النمل	﴿إِنَّمَا أَمِرتُ أَنْ أَعْبُدَ رَبَّ هَذِهِ الْبَلَدَةِ الَّذِي حَرَّمَهَا﴾
106	67	العنكبوت	﴿أَوْ لَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا وَيُتَخَطَّفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ﴾
165	23	الأحزاب	﴿مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ﴾
143	30	الأحزاب	﴿يُضَاعَفُ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ﴾
143	31	الأحزاب	﴿نُوتِهَا أَجْرَهَا مَرَّتَيْنِ﴾
105	10	الزمر	﴿آءَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُو رَحْمَةَ رَبِّهِ﴾
153	2	الحجرات	﴿لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ﴾
153	3	الحجرات	﴿إِنَّ الَّذِينَ يَعْضُونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ﴾
153	4	الحجرات	﴿إِنَّ الَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ﴾
192	38	المدثر	﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ﴾
105	39	عبس	﴿مُسْفِرَةٌ ضَاحِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ﴾
103	1	الفيل	﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ﴾
103	2	الفيل	﴿أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ﴾

فهرس الأحاديث النبوية الشريفة

الصفحة	الحديث
144	«احتكار الطعام في الحرم إلحاد فيه»
169	«أتى الحارث بن خزرج فإذا هم روبي..»
168	«أحد ركن من أركان الجنة»
172	«آخر قرية من قرى الإسلام خرابا المدينة»
120	«إذا خرج المرء يريد الطواف، أقبل يخوض في الرحمة»
141	«إذا رميت الجمار فلك بكل حصاة ترمي بها تغفر لك»
147	«إذا قضى أحدكم حجه فليعجل الرحلة إلى أهله فإنه أعظم لأجره»
112	«استقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم الحجر ثم وضع شفتيه»
119	«اشربوا من شراب الأبرار، وصلوا في مصلى الأخيار»
80	«إلتمس الرفيق قبل الطريق»
113	«أما والله لقد علمت أنك حجر لا تضر ولا تنفع، ولولا أنا...»
118	«التضلع من ماء زمزم براءة من النفاق»
107	«أنا الله ذوبكة أهلها جبراني، وجيران بيتي وعمارها وزوارها»
107	«أن آدم عليه السلام لما أهبط إلى الأرض بالهند قال...»
121	«أن جبريل عليه السلام وقف على رسول الله صلى الله عليه وسلم..»
111	«أن الحجر الأسود من الجنة وهو أشد بياضا من اللبن»

166	«أن عمرو بن الجموح وعبد الله بن عمرو بن حرام، كانا قد حفر السيل قبرهما»
107	«أن الله تعالى ينظر في كل ليلة إلى أهل الأرض فأول ما ينظر...»
168	«أن موسى عليه السلام دفن أخاه هارون في جبل أحد»
133	«أنه دعا لأمتة عشية يوم عرفة بالمغفرة فأجيب إني غفرت لهم»
115	«أنه وكل به سبعون ألف ملك يؤمنون على الدعاء عنده»
172	«إن الإيمان ليأرز إلى المدينة، كما تأرز الحية إلى جحرها»
133	«إن الحج عرفة»
111	«إن الركن والمقام ياقوتتان من ياقوت الجنة طمس الله...»
157	«إن الله تعالى يبعث من مقبرة البقيع يوم القيامة سبعين ألفا..»
106	«إن الله حرم مكة يوم خلق السماوات والأرض فهي...»
134	«إن الله يباهي الملائكة بأهل عرفة وأهل المشعر»
120	«إن لله عز وجل في كل يوم وليلة عشرين ومائة رحمة»
115	«إن مسحهما يحط الخطايا حطا»
106	«إن هذا البلد حرمه الله يوم خلق السماوات والأرض»
118	«جاء رجل فقال لابن عباس شربت من زمزم»
111	«الحجر يمين الله في الأرض، فمن لم يدرك بيعة...»
139	«الحجون مقبرة مكة والبقيع يؤخذ بأطرافهما وينثران في الجنة»
142-141	«الحصى قربان فما قبل منها رفع وما لم يقبل بقي»
164	«دعا في مسجد الفتح يوم الاثنين، ويوم الثلاثاء، ويوم الأربعاء، فاستجيب له»

170	«رأيت الليلة أني أصبحت على بئر من الجنة، وأصبح على بئر غرس...»
112	«الركن الأسود يمين الله يصافح به عباده»
116	«صلوا في مصلى الأخيار»
121	«الطواف حول البيت مثل الصلاة إلا أنكم تتكلمون»
131	«عجبا للمرء المسلم إذا دخل البيت كيف يرفع بصره قِبَل السقف»
136	«عدل إلي ابن عمر وأنا نازل تحت سرحة بطريق مكة»
132	«عرفة كلها موقف، وارتفعوا عن بطن عرنة...»
143	«عمرة في رمضان كحجة معي...»
165	«فأتوهم وسلموا عليهم فإنه لم يسلم عليهم أحد»
141	«قلت يا رسول الله هذه الجمار التي يُرْمَى بها كل عام...»
163	«كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزور قباء ماشيا وراكبا»
123	«كنا جلوسا بفناء البيت فجاءت المرأة إلى البيت...»
130	«كنت أحب أن أدخل البيت فأصلي فيه»
132	«لا أحب أن يقف على جبال عرفة، ولكن مع الناس...»
171	«لا أحب لأحد أن يترك ذلك والتعريس به والصلاة فيه من السنة»
167	«لما أراد معاوية أن يجري العين بأحد...»
133	«لم يزل النبي صلى الله عليه وسلم واقفا حتى غربت الشمس وذهبت الصفرة»
111	«لَيُبْعَثَنَّ هذا الحجر الأسود يوم القيامة له عينان»
118	«ماء زمزم لما شرب له إن شربته تستشفى به شفاك الله»
116	«ما بين الركن والباب ملتزم من دعا الله عنده...»

134	«ما رُؤِيَ الشيطان يوماً هو أصغر ولا أحقر ولا أدخر»
157	«ما من أحد يمر بقبر أخيه المؤمن، كان يعرفه في الدنيا...»
171	«المدينة حرم ما بين عير إلى ثور»
172	«المدينة قبة الإسلام، ودار الإيمان، وأرض الهجرة، ومبدأ الحلال والحرام»
172	«المدينة مُهاجِرِي، فيها مضجعي، ومنها مبعثي»
57	«المرء مع من أحب»
134	«المغفرة تنزل مع الحركة الأولى فإذا كانت الدفعة العظمى...»
159	«مقبرتان تضيآن لأهل السماء كما تضيء الشمس والقمر...»
157	«من استطاع أن يموت في المدينة فليمت بها فإني أشفع لمن مات بها»
145	«من أدرك شهر رمضان بمكة فصامه كله، وقام منه ما تيسر...»
139	«من أقبر بمكة مسلماً بعث آمناً يوم القيامة»
162	«من توضأ فأصبغ الوضوء وجاء مسجد قباء فصلّى فيه...»
154	«من صلى علي عند قبري سمعته...»
127	«من طاف بالبيت بعض سبعة، ثم أقيمت صلاة الصبح، أو صلاة العصر...»
130	«من نظر إلى الكعبة إيماناً وتصدقاً تحاثت عنه الذنوب كما...»
129	«من نظر إلى الكعبة إيماناً وتصدقاً خرج من الخطايا كيوم ولدته أمه»
129	«الناظر إلى البيت بمنزلة الصائم القائم الدائم المخبت المجاهد»
139	«نعم المقبرة هذه»
168	«هذا جبل يحبنا ونحبه»
107	«والله إنك لخير أرض الله إلى الله ولولا أني أخرجت منك ما خرجت»
87	«يقود أهل الغرب إلى أن يسلمهم إلى النبي في المحشر»
168	«ينبغي لزائر أحد أن يأكل من نباتها»

فهرس الأشعار والقوافي

أول البيت	القافية	البحر	الأبيات	الشاعر	الصفحة
ومالي	السماء	الوافر	9	النبتيقي	58-57
وعدتني	الوجناء	الخفيف	2	البوصيري	77
أفلا أنطوي	الأفلاء	الخفيف	4	البوصيري	93
فقضينا	القضاء	الخفيف	1	البوصيري	104
وكان	الجرياء	الخفيف	8	البوصيري	149
وذهلنا	لقاء	الخفيف	4	البوصيري	174
فحططنا	الحوجاء	الخفيف	2	البوصيري	150
ولما راينا	ولالبا	الطويل	2	المتنبي	151
يا دار	بالآيات	الكامل	8	-	93-92- 164
فهذا	سمعة	الطويل	1	الحضيكي	106
لك الحمد	لحظة	الطويل	3	الحضيكي	146
وإنما ذكرت	خرجوا	الرجز	2	الحضيكي	65
وقد	وحيدا	الرجز	1	-	74
دييت	الأزرا	البسيط	3	رجل من بني أسد	61
تحسن	يرى	الطويل	5	الرسموكي	64
لا تكره	تدري	السريع	2	-	193
وكن	الشمس	الطويل	2	محمد الهشتوكي	66

191	ابن الوردي	1	الكامل	الطاووس	بلد
190	—	41	الكامل	ابن الفارض	لم يبق
174	—	1	الطويل	حرفا	وكم
69	—	8	الرجز	بالكمال	يا سائلا
76	أم هانئ	1	البسيط	أجلي	إني
191	—	1	الكامل	ينقل	من مات
193	ابن الوردي	2	البسيط	بتقبيل	ديار
148	المجذوب	4	السريع	المعقل	وخط
151	أبونواس	3	الكامل	الأوهام	رفع
191	البحثري	1	الخفيف	والآثام	شوقتنا
150	—	2	الطويل	شككناه	فحططنا
61	عبد الله الفاسي	1	البسيط	بالحسن	يغمي
74-73	عبد العزيز الدفريني	9	الرجز	أحيانا	مشايخا
192	الحريري	6	الوافر	المعاني	بها ما شئت
63	—	4	الطويل	لها	أظلمت
192	ابن الفارض	1	الرمل	مشتهاها	وطني

فهرس الكتب الواردة في المتن

الكتاب	الصفحة
الآجرومية، لمحمد بن محمد ابن أجروم (ت 723هـ)	63
أحاديث عبدالله بن سعد ابن أبي جمرة (ت 695هـ) مختصرة من صحيح البخاري	178
أحكام القرآن، لمحمد بن إبراهيم المهدي (ت 595هـ)	102
إحياء علوم الدين لأبي حامد الغزالي (ت 505هـ)	124-117-116
أصول الفقه، لعبد الوهاب بن علي السبكي (ت 771هـ)	185-181-178
الإكمال في شرح مسلم، للقاضي عياض (ت 544هـ)	133
ألفية ابن مالك محمد بن عبد الله الجبائي (ت 672هـ)	178-71-63
ألفية الاصطلاح في علوم الحديث لزين الدين عبد الرحيم العراقي (ت 806هـ)	71
ألفية في السيرة النبوية لزين الدين عبد الرحيم العراقي	71
بردة المديح لمحمد بن سعيد البوصيري (ت 696هـ)	181
البيان والتقريب في شرح التهذيب لعبد الكريم بن عبد الرحمن بن عطاء الله (ت 612هـ)	127
تلخيص المفتاح في المعاني والبيان، لمحمد بن عبد الرحمن القزويني (ت 739هـ)	178
التوراة	158

- التوضيح، لعبد الله بن يوسف ابن هشام (ت 761هـ) 63
- الجامع الصغير لجلال الدين السيوطي (ت 911هـ) 178
- حاشية على مختصر خليل لعلي بن خضر العمروسي (ت 1173هـ) 182
- حواشي على صغرى السنوسي لأحمد بن الحسن الجوهري (ت 1182هـ) 186
- الخزرجية (الرامزة الشافية في علم العروض والقافية) لعبد الله بن محمد
لخزرجي (ت 626هـ) 184-181
- دلائل الخيرات وشوارق الأنوار لمحمد بن سليمان الجزولي (ت 870هـ) 68
- رحلة لمحمد بن عمر ابن رشيد الفهري السبتي (ت 721هـ) 150
- رسالة ابن أبي زيد القيرواني (ت 386هـ) 180-178-63
- السلم المرونق، لعبد الرحمن بن محمد الأخضر (ت 983هـ) 186
- سنن الدارقطني 118
- سيرة الكلاعي (الاكتفا بما تضمنه من مغازي رسول الله ﷺ ومغازي
الثلاثة الخلفاء) لسليمان بن موسى الكلاعي (ت 634هـ) 70
- شرح ألفية ابن مالك لعلي بن محمد الأشموني (ت 900هـ) 185
- شرح سنن أبي داود، المسمى معالم السنن للخطابي (ت 388هـ) 147
- شرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني (ت 852هـ) 181
- شرح القواعد لعياض، لأبي العباس أحمد القباب (ت 979هـ) 126
- شرح مختصر خليل للخطاب محمد بن محمد (ت 954هـ) 183
- شرح مختصر خليل، لمحمد بن عبد الله الخرشبي (ت 1101هـ) 179

- 183 شرح مختصر خليل لمحمد بن محمد البليدي (1176هـ)
- 173 شرح مختصر خليل لمحمد بن عبد الباقي الزرقاني (ت1122هـ)
- 181-180 شرح المواهب اللدنية للقسطلاني، لعمر الطحلاوي (1181هـ)
- 180 شرح موطأ الإمام مالك لعمر الطحلاوي (ت1181هـ)
- 153-152-92 الشفا في التعريف بحقوق المصطفى للقاضي عياض (ت544هـ)
- 182-106-62 صحيح البخاري محمد بن إسماعيل (ت256هـ)
- 186-171-126 صحيح مسلم بن الحجاج (ت261هـ)
- الصغرى في العقائد (العقيدة الصغرى) لمحمد بن يوسف السنوسي
(ت895هـ) 186-65
- 112 عارضة الأحوذى في شرح الترمذي، لابن العربي المعافري (ت546هـ)
- 71 العاصمية لمحمد بن محمد ابن عاصم القيسي الغرناطي (ت829هـ)
- 143-142 العتبية لمصنفها محمد بن أحمد العتيبي القرطبي (ت254هـ)
- 178 العزية للجماعة الأزهرية، لعل بن محمد المنوفي الشاذلي (ت939هـ)
- العشماوية، مقدمة في العبادات، لعبد الباري الرفاعي العشماوي (القرن
العاشر الهجري) 178
- 127-71-62 مختصر الشيخ خليل بن إسحاق الجندي (ت767هـ)
- 182-178 المدونة في فروع المالكية لأبي عبد الله عبد الرحمن ابن القاسم
(ت191هـ) 122-114
- 126 مناسك ابن تيمية تقي الدين أحمد (ت728هـ)

- 112-109مناسك ابن هلال لإبراهيم بن علي بن هلال (ت903هـ)
- مناسك الحج، في مجموع الرسائل الكبرى، أحمد بن عبد الحلیم بن تيمية
126(ت728هـ)
- 180 المواهب اللدنية في المنح المحمدية، لأحمد بن محمد القسطلاني (ت923هـ)
- 127الموطأ للإمام مالك بن أنس (ت179هـ)

فهرس الأعلام⁽¹⁾

العلم	الصفحة
آدم عَلَيْهِ السَّلَامُ	135-107
إبراهيم	181
إبراهيم عَلَيْهِ السَّلَامُ	135-125-110-108-89
إبراهيم الإفريقي	185
إبراهيم بن أدهم	145
إبراهيم بن خليل	87
إبراهيم بن محمد صلى الله عليه وسلم	158
إبراهيم بن محمد	74
إبراهيم الفيومي	180
ابن أبي جمرة	189
ابن أبي زيد	120-87
ابن إسحاق	140
ابن تيمية تقي الدين	126
ابن جزي الكلبي	135
ابن الحاجب	127-124

(1) راعيت ابن وأبو في ترتيب الأعلام، وذكرت في الفهرس الأعلام المترجمين في الرحلة وغير المترجمين.

154-146-119-115-114 ابن حبيب
145-144-120 ابن حنبل
155-143-142-114 ابن رشد
141-140-126-125 ابن الزبير
140 ابن سابق
178 ابن السبكي
124 ابن شاس
120 ابن شعبان
125 ابن الصلاح
120-118-117-111-108 ابن عباس
157-141-137-118 ابن عبد البر
126 ابن عبد ربه
124 ابن عبد السلام
158-119-111 ابن عربي
124 ابن عرفة
189 ابن عطاء الله الإسكندري
144 ابن عطية
163-144-137-136-115-114 ابن عمر (عبد الله)

63	ابن غازي
163-157-152	ابن فرحون
186	ابن القاسم
63	ابن مالك
137	ابن مسعود
129	ابن المسيب
169	ابن النجار
63	ابن هشام
112-109	ابن هلال
80	ابن وسعدان
153	أبو إبراهيم التجيبي
79	أبو إسحاق إبراهيم البصري
112	أبو بكر بن فورك
154-133	أبو بكر الصديق
146	أبو بكر الكناني
128	أبو الحسن الأبياري
79	أبو الحسن الشاذلي
78	أبو الحسن علي بن عبد الله السجلماسي
79	أبو الحسن علي القرني

120	أبو الحسن اللخمي.....
142	أبو حنيفة.....
147	أبو داود.....
130	أبو السائب.....
170-160-142-141	أبو سعيد الخدري.....
161	أبو سفيان بن الحارث.....
64	أبو العباس أحمد الإبراهيمي.....
67-66	أبو العباس أحمد بن جعفر السبتي.....
60-59	أبو العباس أحمد بن عبد الله الصوابي.....
78	أبو العباس أحمد بن عقبة الحضرمي.....
128	أبو العباس أحمد بن عمر بن إبراهيم القرطبي الأنصاري.....
71	أبو العباس أحمد بن محمد العباسي.....
78-72-65-60	أبو العباس أحمد بن محمد بن ناصر الدرعي.....
65	أبو العباس أحمد بن يحيى الرسموكي.....
78	أبو العباس أحمد بن يوسف الملياني.....
89-78	أبو العباس أحمد زروق.....
126	أبو العباس القباب.....
160-79	أبو العباس المرسي.....

- 160 أبو عبد الله ابن الحذاء
- 173 أبو عبد الله بن الطيب الفاسي
- أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان
191-189 الشافعي
- 64 أبو عبد الله محمد بن الحسن الحامدي
- 72 أبو عبد الله محمد بن علي الإندوزالي
- 125 أبو عبد الله محمد بن عمر ابن رشيد السبتي
- 65 أبو عبد الله محمد الدرعي
- 172-125 أبو عبيد القاسم ابن سلام
- 88 أبو العصيدة
- 146 أبو عمرو الزجاج الصوفي
- 142-122 أبو الفرج ابن الجوزي
- 151 أبو الفضل الجوهري
- 75 أبو القاسم بن عبد الله الشبي
- 68 أبو القاسم السهيلي
- 82-78 أبو القاسم الغازي الدرعي
- 87 أبو لبابة
- 146 أبو محمد الحريري
- 159 أبو محمد الحسن بن علي

أبو محمد عبد الكريم بن عبد الرحمن بن عطاء الله	
الإسكندري.....	128-127
أبو مسعود سعيد بن عبد الرحمن الشبي.....	75
أبو منصور الواسطي.....	141
أبو المودة.....	124
أبو نجيح.....	122
أبو هريرة.....	134
أبو هلال.....	87
أبو يزيد البسطامي.....	84
أبو يزيد الهمداني.....	155
أبو يعقوب يوسف بن علي.....	67
أحمد الإسكندري.....	182-177
أحمد البدوي.....	185
أحمد ابن العريف.....	69
أحمد بن الحبيب.....	83
أحمد بن علي الدرعي.....	78
أحمد الجوهري.....	186
أحمد الحفناوي.....	185
أحمد العماوي الدمرداشي.....	181-178

79	أحمد المرواني.....
186	الأخضري.....
123	أسافا.....
190	إسحاق بن جعفر الصادق.....
159	أسعد بن زرارة.....
160	إسماعيل بن جعفر الصادق.....
141-140-132-108	إسماعيل عَلَيْهِ السَّلَام.....
65	السنوسي.....
185	الأشموني.....
190-186	أشهب الإمام.....
190-186	أصبغ الإمام.....
155	أم سلمة.....
168-158	أنس بن مالك.....
118	أيوب السختياني.....
82	البقري (محمد بن قاسم).....
181	البوصيري.....
79	تاج الدين ابن عطاء الله الإسكندري.....
111	الترمذي.....
79	تقي الدين الفقير.....

120	التونسي (محمد بن محمد)
167-164-79	جابر
164-143-109-92	جبريل عَلَيْهِ السَّلَامُ
184	الجدوي
161	جعفر بن أبي طالب
117	جعفر بن محمد
191	الجلال السيوطي
160	جعفر الصادق
169	الحارث بن الخزرج
126-125	الحجاج بن يوسف الثقفي
192	الحريري
131	الحسن البصري
159-79	الحسن بن علي بن أبي طالب
159-130	الحسين بن علي بن أبي طالب
78-72	الحسين الشرحبيلي
183	الخطاب
159-152	حفصة أم المؤمنين
161	حفصة بنت عبد المطلب

159 حليلة السعدية
167-166 حمزة بن عبد المطلب
118 حميد الطويل
119 الحميدي
135 حواء
123 حويطب بن عبد العزى
85 خالد بن سنان نبي الله
186 خالد بن الوليد
139-137 خديجة <small>عليها السلام</small>
135 الخضر <small>عليه السلام</small>
147-113 الخطابي
190-127 خليل بن إسحاق
159 خنيس ابن حذافة
137 الخيزران جارية المهدي
161 الزبير بن العوام
143 الزهري
166 زينب بنت جحش
168 زينب بنت نبيط
79 زين الدين الغزواني

160	زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب...
71	الزين العراقي (عبد الرحمن بن الحسين)
184-182	سالم النفراوي
187	السجيني
159	سعد بن أبي وقاص
82-79	سعيد (ابن حبيب)
141	سعيد بن جبير
174	سعيد بن عبد الرحمن
156	سعيد بن المسيب
79	سعيد الغزواني
119	سفيان بن عيينة
145-133-123	سفيان الثوري
184-183	السلموني
185	سليمان بن عمر الشافعي
154	سليمان بن سحيم
170	السمهودي
186	السنوسي محمد بن يوسف
187	الشبراوي

140-95 شعيب عَلَيْهِ السَّلَامُ
87 الشقراطيسي
140 صالح عَلَيْهِ السَّلَامُ
140 صفوان الجمحي
144 الضحاك
156-138-131-130 عائشة أم المؤمنين
162 عائشة بنت سعد بن أبي وقاص
160 عباس بن عبد المطلب
85 عبد الرحمن الأخضرى
159 عبد الرحمن بن عوف
190 عبد الرحمن بن القاسم
79 عبد الرحمن المدنى الزياتى
145 عبد الرزاق
90 عبد السلام سحنون
79 عبد السلام ابن مشيش
138 عبد الصمد بن علي بن عباس
68 عبد العزيز التباع
73 عبد العزيز الدفرينى
72 عبد الكريم الزياتى المنبهي

63	عبد الله بن إبراهيم الرسموكي.....
166	عبد الله بن جحش.....
161	عبد الله بن جعفر بن أبي طالب.....
128	عبد الله بن سعيد الريغيني الإسكندري.....
166	عبد الله بن عمرو بن حرام.....
143	عبد الله بن عمرو بن العاص.....
159	عبد الله بن مسعود.....
70	عبد الله بن ياسين.....
74	عبد الله بن يعقوب السملالي.....
68	عبد الله الغزوان.....
191-190	عبد الله المنوفي.....
126	عبد الملك بن مروان.....
177	عبد الواحد الصنهاجي.....
142	عبد الوارث.....
189	عبد الوهاب الشعрани.....
87	عبيد.....
175	عبيدة بن الحارث.....
158-129	عثمان بن عفان.....

159	عثمان بن مظعون
187	العزيري
155-129	عطاء الخراساني
189-86	عقبة رَضِيَ اللهُ عَنْهُ
156	عقبة بن عامر
161-137	عقيل بن أبي طالب
161	علي بن أبي طالب
75	علي بن سامح
82	علي بن عبد الله
184	علي الصعيدي المالكي
182	علي العمروسي
57	علي النبتيني الضرير
189	علي (من الوفائية)
144-133-129-115-113	عمر بن الخطاب
163-155-118-117	عمر بن عبد العزيز
192-190	عمر بن الفارض
182-178	عمر الطحلاوي
166	عمرو بن الجموح
189	عمرو بن العاص

- عياض بن موسى القاضي اليحصبي 135-113-92-67
- عيسى بن مريم عَلَيْهِ السَّلَام 109-85
- الغزالي 145-141-120
- فاطمة بنت أسد 161
- فاطمة الزهراء 160-159
- الفضيل بن عياض 139
- الفيومي 184-182
- القابسي 87
- القاسم بن محمد 117
- القرافي 112
- القسطلاني أحمد بن محمد 180
- كعب الأحبار 158
- الكلاعي 70
- اللمتوني (الأمير) 70
- الليث بن سعد 189
- مارية القبطية أم المؤمنين 163
- مالك بن أنس -127-121-117-115-107
- 160-151-142
- مالك بن سنان 161

110	مجاهد.....
160	المحب الطبري.....
70	محمد بن الحاج البوعبدلي.....
128	محمد بن الحسين بن رشيق.....
140	محمد بن سابق.....
68	محمد بن سليمان الجزولي.....
65	محمد بن صالح.....
70	محمد بن الصغير.....
184-182-180-179	محمد بن عبد الباقي الزرقاني.....
173	محمد بن عبد العزيز الرسموي.....
130	محمد بن علي المعروف بابن الحنفية.....
136	محمد بن عمران الأنصاري.....
183	محمد بن محمد البليدي.....
74	محمد بن يحيى الشبي.....
173	محمد حياة السندي.....
184-183-182-179	محمد الخرشي.....
173	محمد الدقاق.....
186	محمد الصغير.....
177	محمد اللكوسي.....

189	محمد وفا
155	مزاحم
117	مطرف
152	المطري
167-137	معاوية بن أبي سفيان
172	معقل بن يسار
145	المغيرة
187	المناعي
129	المنصور
137-108-102	المهدي
129	المهدي
168	موسى عَلَيْهِ السَّلَام
190	موسى الكاظم
124	الموفق (عبد الله بن أحمد)
164-92	ميكائيل عَلَيْهِ السَّلَام
99	ميمونة أم المؤمنين
70	ميمون الصحراوي
123	نائلة

162	نافع
182-180	النفراوي
190	نفيسة بنت حسن بن زيد بن علي بن الحسين
89	النمرود
140	نوح عَلَيْهِ السَّلَام
79	نور الدين أبو الحسن علي
132	هاجر عَلَيْهَا السَّلَام
168	هارون عَلَيْهِ السَّلَام
140	هود عَلَيْهِ السَّلَام
156-129	الوليد بن عبد الملك
140-107	وهب بن منبه
123	وهيب بن الورد
190	يحيى بن يحيى
67	يوسف بن علي
185	يوسف الحفني

فهرس البلدان والمواضع

الصفحة	البلد أو الموضع
95	آبار أم السلطان
138-108	أبو قبيس
149	أبيار علي
161	أحجار الزيت
167-166-158	أحد
136	الأخشبان
176-95	الأزلام
176-95	إسطبل عنتره
154	أسطوانة عائشة
154	أسطوانة المهاجرين
178-128-89	الإسكندرية
170	أطم مالك بن سنان
85	الأغواط
80	أفرُّكُرا
176-95	الأمليلج
194	الأهرام

94	أيلة (قرية بالحجاز)
69-67-65	باب أغمات
69-67	باب أيلان
129	باب بني شيبة
69	باب الخميس
69	باب الرب
129-99	باب السلام
149	باب الشامي
100	باب الصفا
107	باب الكعبة المشرفة
149	باب المدينة الغربي
83	باسمغون
169	بئر أريس
170	بئر بصة الصغرى
170	بئر بصة الكبرى
170	بئر بضاعة
170	بئر حاء
170	بئر رومة

171بئر زمزم
176-95بئر السلطان
176-94بئر الصعاليك
170بئر غرس
89بحر المحيط
96بدر
97بدر حنين
90-89-88برقة
190بغداد
158بقيع الغرقد
163-159-158-139البقيع
93بركة الحاج
177البركة
147-97البزواء
132بطن عرنة
88-87بلاد قابس
177-91بلاق
183بليدة
78بنارة

176-147	بندر
93	البويب
160	بيت الحزن
162	بيت المقدس
149	البيداء
95	بين الدركين
88	تاجراء
80	تدغوت
189	تربة ابن أبي جمرة المغربي
189	تربة ابن عطاء الله الإسكندري
161	تربة أمهات المؤمنين
76	ترسواطة
78	تزلغت
99	التنعيم
109	تهامة
88	توزر
88	تونس
188-186-183-180-177-83-82	جامع الأزهر

70	جامع ابن يوسف
182	جامع سيدنا الحسين
65	جامع سيدي محمد صالح
65	جامع المواسين
141-102-101	جبل ثبير
171-139	جبل ثور
139-108-104	جبل حراء
89-75	جبل درنة
102	جبل طوى
108	جبل لبنان
189	جبل المقطم
104	جبل النور
98	الجحفة
184	جدة
175-148	جديدة
183-88	الجزائر
132	الجمرات
135-104	جمرة العقبة
108	الجودي

الحجاز.....	167-93
الحِجْرُ.....	140-123-108
الحجر الأسود.....	111-99
الحجرة الشريفة.....	152
الحجون.....	139-99
الحرة.....	163-158-149
الحرة الشرقية.....	163-155-154
الحرمين الشريفين.....	188
حش كوكب.....	159-158
الحطيم.....	105
الحوراء.....	176-96
خراسان.....	103
الخضراء.....	94
الخضير.....	96
الخلصاء.....	176
الخنديق.....	158
دار الأرقم.....	137
دار بني هاشم.....	140

176-93	دار الحمراء.....
137	دار الخيزران.....
161	دار عقيل بن أبي طالب.....
140	دار الندوة.....
176	الدركين.....
155	دومة.....
171	ذو الحليفة.....
99	ذو طوى.....
147-97	رابع.....
93	رأس النوادر.....
137	الردم.....
144	ركبة.....
141-116-110	الركن الشامي.....
116	الركن العراقي.....
118-115-110	الركن اليماني.....
187-184	رواق المغاربة.....
152-149	الروضة الشريفة.....
69-68	رياض العروس.....
85	الزاب.....

75	زاوية سيدي علي بن سامح.....
160	زقاق البقيع.....
137	زقاق المولد.....
140-131-105	زمزم.....
88	الزوارات الشرقيات.....
88	الزوارات الغربيات.....
89	ساحل بني حميدة.....
83-82-80	سجلماصة.....
90	السروال.....
176-94	سطح العقبة.....
78	السكتانة.....
177-89-72-71-59	السوس الأقصى.....
107	سوق مكة.....
126-124	الشاذروان.....
188-122-110-105	الشام.....
74	الشب.....
176	الشرافة.....
95	الشرفات.....

148	شرف الروحاء.....
104	الشَّعْبُ.....
132-131	الصفاء.....
175-148	الصفراء.....
78	صنهاجة.....
167-102	الطائف.....
89-88	طرابلس.....
108	طور زيتا.....
108	طور سيناء.....
75	الظهرة.....
95	ظهر الحجاز.....
176	ظهر الحمار.....
85	عبد المجيد (أرض وعرة).....
176-94	عجروود.....
110	العراق.....
188-103	العراقيين.....
133-132-101	عرفة.....
164	العريض.....
147-98	عسفان.....

158عسقلان
176-104-102-94العقبة
98عقبة السكار
84عين ماضي
167عينين (جبل)
176عيون الأقطاب
83الغاسول
86غِسْرَان (نهر)
83فكيك
88-87قابس
93القباب
147-98قديد
190-188القرافة
69-68القصور
83القنادسة
147-98كديد
78كرسيفة
176الكره

110-99	الكعبة المشرفة.....
118-106	ماء زمزم.....
104	المحصب.....
163	المدشت.....
88-86	مدينة بسكرة.....
86	مدينة توزر.....
88	مدينة جربة.....
93	مدينة سويس.....
80	مدينة طرابلس.....
180-172-171-169-164-142	المدينة المنورة.....
147-99-98	مر الظهران.....
70-69-65	مراكش.....
132-131-102	المروة.....
132-102-101	مزدلفة.....
138	مسجد إبراهيم.....
138	مسجد إبراهيم على جبل أبي قبيس.....
164	مسجد الإجابة.....
163	مسجد بني ظفر (يعرف بمسجد البغلة).....
137	مسجد البيعة.....

138	مسجد التنعيم.....
138	مسجد الجعرانة.....
163	مسجد الجمعة.....
138-137	مسجد الجن.....
141-129-107	المسجد الحرام.....
101	مسجد الخيف.....
137	مسجد دار الأرقم.....
138	مسجد ذي طوى.....
138	مسجد سوق الغنم.....
138	مسجد الشجرة.....
163	مسجد الشمس (يعرف بمسجد الفضيل).....
138	مسجد عبد الصمد بن علي.....
138	مسجد العقبة.....
164	مسجد العيد.....
164	مسجد الفتح.....
163	مسجد الفضيل (يعرف بمسجد الشمس).....
169-162	مسجد قباء.....
164	مسجد القبلتين.....

163	مسجد قريظة.....
138	مسجد الكيش.....
173-154-152	المسجد النبوي.....
132-101	مسجد نمرة.....
163	مشربة مارية.....
159	مشهد إبراهيم.....
160	مشهد أبي محمد الحسن بن علي.....
160	مشهد إسماعيل بن جعفر الصادق.....
159	مشهد حليلة السعدية.....
167	مشهد حمزة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.....
158	مشهد ذي النورين.....
	مشهد عبد الله بن ذي الجناحين جعفر بن أبي
161	طالب.....
161	مشهد عقيل بن سنان.....
161	مشهد فاطمة بنت أسد.....
162	مشهد مالك بن أنس.....
161	مشهد مالك بن سنان.....
-174-147-105-91-82-75	مصر.....
194-184-177	

المعرس.....	171
مغارة شعيب.....	176-95
المغرب.....	188
مقام السادات الوفائية.....	189
مقام الشافعي.....	189
مقام عقبة رَضِيَ اللهُ عَنْهُ.....	189
مقام عمر بن الفارض.....	190
مقام السيدة نفيسة.....	190
مقبرة مكة.....	139
مكة (أم القرى).....	180-106-102-99-98
الملتزم.....	147-131-105
منى.....	135-132-104-103-101
المنصرف.....	175
المنصورية.....	91
مياه العقبة.....	94
الميزاب.....	131-123-116
النبابة.....	177
التَّبَط.....	96

176	النيلك
94	النخل بندر
176-83	النخيلة
192-177-91	النيل
80	هسكورة
184-1103	الهند
169	وادي بطحان
176-93	وادي التيه
80	وادي دادس
90	وادي الرهبان
136	وادي السرر
85	وادي سيدي خالد
84	وادي الشبور
169	وادي صعيب
171-170	وادي العقيق
147-98	وادي فاطمة
95	وادي القصب
77-76	وادي لكوسة
103-96	وادي النار

86 وادي الناموس
176-95 الوجه
80 ورزازات
176 الوش
188-184-167-110-103 اليمن
175-167-96 الينبع

فهرس القبائل والأمم والطوائف

أصحاب الفيل.....	103
الأنصار.....	104-138
أهل الاعتزال.....	88
أهل بسكرة.....	86
أهل البقيع.....	161
أهل السنة.....	88
أهل سوس.....	174
أهل مراکش.....	66
أهل مصر.....	176-181-182-188
أهل المشعر.....	134
أهل مكة.....	126
أهل المدينة.....	96-167
بنو إسرائيل.....	94
بنو أمية.....	159
بنو جبیر بن مطعم.....	137
بنو حميدة.....	89
بنو ظفر.....	163

150	بنو عبد القيس.....
163	بنو قريظة.....
163	بنو النضير.....
140	بنو هاشم.....
166	الترك.....
103	الروم.....
189	السادات الوفائية.....
187-185-183-181-125	الشافعية.....
78-60	الطريقة الشاذلية.....
78	الطريقة القادرية.....
59	قبيلة صوابة.....
91	قبيلة هلاله.....
155-125	قريش.....
190-184-183-182-178-177	المالكية.....
104	النقباء.....
110	اليهود.....

فهرس المصادر والمراجع

- « إتخاف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس، لعبد الرحمن ابن زيدان، المطبعة الوطنية، ط. 2، 1410 هـ - 1990 م.
- « إحياء علوم الدين، لأبي حامد الغزالي، دار المعرفة بيروت
- « أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض، لشهاب الدين أحمد بن محمد المقرئ التلمساني، ضبطه وحققه مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ شلبي، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر القاهرة 1358 هـ 1939 م.
- « الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى، لأحمد بن خالد الناصري، تحقيق جعفر الناصري ومحمد الناصري، دار الكتاب، الدار البيضاء، 1956 م.
- « الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لأبي عمرو يوسف بن عبد البر، تحقيق محمد علي البيجاوي، مكتبة نهضة مصر ومطبعتها الفجالة، دون تاريخ.
- « الإصابة في تمييز الصحابة، لابن حجر أحمد بن علي العسقلاني، تحقيق مجموعة من الأساتذة، الطبعة الأولى 1388 هـ - 1968 م بالقاهرة.
- « أسد الغابة في معرفة الصحابة، لعلي بن محمد الجزري ابن الأثير، تحقيق خيرى سعيد، المكتبة التوفيقية، القاهرة. د. ت.
- « الإعلام بمن حل مراكش وأغامت من الأعلام، للعباس بن إبراهيم السملالي، مراجعة: عبد الوهاب بن المنصور، المطبعة الملكية، الطبعة الثانية 1413 هـ - 1993 م.
- « أعلام المغرب العربي، لعبد الوهاب بن منصور، المطبعة الملكية الرباط، الطبعة الثانية 1425 هـ - 2004 م.
- « أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام، لعمر رضا كحالة، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية 1397 هـ - 1977 م.

- « الأعلام: قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، لخير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة الثانية 1995 م.
- « الأغاني، لأبي الفرج الأصفهاني، شرحه وكتب هوامشه عبدالأمير علي مهنا وسمير يوسف جابر، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان الطبعة الرابعة 1422 هـ - 2002 م.
- « إنباه الرواة على أنباء النحاة، لعلي بن يوسف القفطي، تح. محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، بيروت، الطبعة الأولى 1424 هـ - 2004 .
- « أوجز المسالك إلى موطأ مالك، لمحمد زكريا الكاندهلوي، دار الفكر طبعة 1400 هـ - 1980 .
- « إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لإسماعيل باشا البغدادي، منشورات مكتبة المثنى بغداد، 1951 م.
- « البداية والنهاية، لأبي الفداء الحافظ بن كثير، مكتبة المعارف بيروت، ومكتبة النصر الرياض، الطبعة الأولى 1966 م.
- « البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، لمحمد بن علي الشوكاني، تحقيق. حسين بن عبد الله العمري، دار الفكر، دمشق، ودار الفكر المعاصر، بيروت، الطبعة الأولى 1419 هـ - 1998 م.
- « بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس، لأحمد بن يحيى الضبي، تح. روحية عبدالرحمن السويفي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى 1417 هـ - 1997 م
- « بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، تح. محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، د. ت.
- « البيان المغرب في اختصار أخبار المغرب، لابن عذاري المراكشي، مراجعة إحسان عباس، طبعة بيروت، د - ت.

- ◀ تاريخ ابن خلدون، لعبد الرحمن بن خلدون، ضبط المتن ووضع الحواشي والفهارس خليل شحادة، مراجعة سهيل زكار، دار الفكر بيروت، الطبعة الأولى 1401 هـ - 1981 م
- ◀ تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، حققه بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى 1424 هـ - 2003 م.
- ◀ تاريخ بغداد أو مدينة السلام، لأحمد بن علي الخطيب البغدادي، طبع للمرة الأولى بنفقة مكتبة الخانجي بالقاهرة والمكتبة العربية ببغداد. ومطبعة السعادة بجوار محافظة مصر سنة 1349 هـ - 1931 م
- ◀ تاريخ الضعيف الرباطي، تاريخ الدولة العلوية السعيدة، من نشأتها إلى أواخر عهد مولاي سليمان، لمحمد بن عبد السلام الرباطي الملقب بالضعيف، دراسة وتحقيق محمد البوزيدي الشيعي، دار الثقافة، الطبعة الأولى 1408 هـ - 1988 م.
- ◀ تاريخ قضاة الأندلس، لأبي الحسن بن عبد الله بن الحسن النباهي المالقي، وسماه: كتاب المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا، طبعة المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع بيروت. د. ت.
- ◀ تاريخ الوراقة المغربية، صناعة المخطوط المغربي من العصر الوسيط إلى الفترة المعاصرة، لمحمد المنوني، منشورات كلية الآداب جامعة محمد الخامس، الطبعة الأولى، 1412 هـ - 1991 م.
- ◀ تذكرة الحفاظ، لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، 1956 م.
- ◀ التشوف إلى معرفة رجال التصوف، ليوسف بن يحيى ابن الزيات، نشر أدولف فور. الرباط 1958 م.
- ◀ تعريف الخلف برجال السلف، لمحمد الحفناوي الديسي، تحقيق محمد أبو الأجفان وعثمان بطيخ، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، 1402 هـ - 1982 م.

- « تهذيب التهذيب، لشهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية الكائنة في الهند بمحروسة حيدر آباد الدكن، الطبعة الأولى 1325 هـ .
- « تهذيب الكمال في أسماء الرجال، للمزي، تحقيق عمرو سيد شوكت، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى 1425 هـ - 2004 م.
- « جامع كرامات الأولياء، ليوسف بن إسماعيل النبھاني، صححه وضبطه، محمد عزت بيومي، طبعة المكتبة التوفيقية، د.ت.
- « الجامع الكبير، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، نسخة مصورة عن مخطوطة دار الكتب المصرية، الهيئة المصرية العامة للكتاب. د.ت.
- « الجامع الكبير، لمحمد بن عيسى الترمذي، حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى 1996 م.
- « جذوة الاقتباس في ذكر من حل من الأعلام مدينة فاس، لأحمد ابن القاضي المكناسي، دار المنصور للطباعة والوراقة، الرباط، 1973 م.
- « جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس، لأبي عبد الله محمد بن أبي نصر الحميدي، الدار المصرية للتأليف والترجمة، 1966 م.
- « جمهرة أنساب العرب، لابن حزم الأندلسي، راجع النسخة وضبط أعلامها لجنة من العلماء، بإشراف الناشر، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى 1403 هـ - 1983 م.
- « جواهر الكمال في تراجم الرجال، لمحمد بن أحمد العبدى الكانوني، تحقيق علال ركوك، الرحالي الرضواني، محمد الظريف، الطبعة الأولى 1425 هـ - 2004 م.
- « حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة، لجلال الدين السيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، طبعة سنة 1418 هـ - 1998 م.
- « الحلل السندسية في الأخبار التونسية، لمحمد بن محمد الأندلسي السراج الوزير، تحقيق محمد الحبيب الهيلة، تونس 1970 م.

- « حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني، دراسة وتحقيق مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية 1423 هـ - 2002 م.
- « الحياة الأدبية في المغرب على عهد الدولة العلوية، لمحمد الأخضر، طبعة دار الرشاد الحديثة الدار البيضاء 1977 م.
- « الخصائص الكبرى، المعروف بكفاية الطالب اللبيب في خصائص الحبيب، لجلال الدين السيوطي، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية الكائنة بمحروسة حيدرآباد الدكن، الطبعة الأولى 1319 هـ.
- « خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، لمحمد المحبي، طبعة حجرية - المطبعة الوهبية، مصر، 1284 هـ.
- « خلال جزولة لمحمد المختار السوسي، المطبعة المهدية، تطوان، د.ت.
- « دائرة المعارف الإسلامية، أصدرها باللغة العربية أحمد الشنتناوي وإبراهيم زكي وعبد الحميد يونس، يراجعها من قبل وزارة المعارف محمد مهدي علام، دار الفكر، د.ت.
- « الدر الثمين في أسماء المصنفين، لعلي بن أنجب المعروف بالساعي، حققه وعلق عليه، أحمد شوقي بنين ومحمد سعيد حنشي، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى 1430 هـ - 2009 م.
- « الدر المنثور في التفسير المأثور، وهو مختصر تفسير ترجمان القرآن، لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، دار الكتب العلمية،
- « درة الحجال في أسماء الرجال، لأبي العباس أحمد بن محمد المكناسي الشهير بابن القاضي، تحقيق محمد الأحمد أبو النور، دار التراث القاهرة، د.ت.
- « الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، لشهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني، تحقيق محمد سيد جاد الحق، دار الكتب الحديثية. طبعة، د.ت.
- « دليل مؤرخ المغرب الأقصى، لعبد السلام بن عبد القادر ابن سودة، طبع ونشر وتوزيع دار الكتاب، الدار البيضاء، الطبعة الثانية 1960 م.

- « دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر، لمحمد بن عسكر الحسني الشفشاوني، طبعة ثالثة منقحة ومفهرسة، تحقيق محمد حجي، راجعه ورقم فهارسه عبد المجيد خيالي، منشورات مركز التراث الثقافي المغربي، الطبعة الثالثة 1424 هـ - 2003 م.
- « الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، لابن فرحون المالكي، تحقيق محمد الأحمد أبو النور، طبعة دار التراث، د. ت.
- « ديوان البحري، عنى بتحقيقه وشرحه والتعليق عليه حسن كامل الصيرفي، دار المعارف بمصر، الطبعة الثانية. د. ت.
- « ديوان البوصيري شرف الدين محمد بن سعيد، تحقيق محمد سعيد كيلاني، مطبعة الحلبي، الطبعة الأولى 1374 هـ - 1955 م.
- « ديوان أبي الطيب المتنبي، بشرح أبي البقاء العكبري، المسمى بالتبيان في شرح الديوان، ضبطه وصححه ووضع فهارسه، مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ شلبي، دار المعرفة بيروت، لبنان. د. ت.
- « ديوان ابن الفارض، شرحه وقدم له، مهدي محمد ناصر الدين، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثالثة 1423 هـ - 2002 م.
- « ديوان أبي نواس، شرحه وضبطه وقدم له علي عافور، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1407 هـ - 1987 م.
- « الروض الأنف، لعبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد السهيلي، علق عليه مجدي بن منصور الشوري، منشورات دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى. د. ت.
- « الروض المعطار في خبر الأقطار، معجم جغرافي مع مسرد عام، لمحمد بن عبد المنعم الحميري، تحقيق إحسان عباس، طبعة دار القلم لبنان 1975 م.

- ◀ السعادة الأبدية في التعريف برجال الحضرة المراكشية، لمحمد بن محمد بن الموقت المراكشي، تحقيق حسن جلاب، وأحمد متفكر، المطبعة الوراقة المطنية مراكش، الطبعة الأولى 1423 هـ - 2002 م.
- ◀ سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، لمحمد خليل المرادي، طبعة حجرية، فاس، د.ت.
- ◀ سلوة الأنفاس ومحادثة الأكياس بمن أقبر من العلماء والصلحاء بفاس، لمحمد بن جعفر ابن إدريس الكتاني، طبعة حجرية، فاس، 1316 هـ.
- ◀ سنن ابن ماجه القزويني، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، مصورة المكتبة العلمية، بيروت لبنان. د.ت.
- ◀ سنن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني، تحقيق صدقي محمد جميل، دار الفكر بيروت، طبعة 1994 م.
- ◀ سنن الدارقطني، لعلي بن عمر الدارقطني، تحقيق عبد الله هاشم يماني المدني، دار المحاسن للطباعة القا
- ◀ سنن النسائي، بشرح جلال الدين السيوطي، المطبعة المصرية بالأزهر، طبعة بدون تاريخ.
- ◀ السنن الكبرى، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، دار الفكر بيروت. د.ت.
- ◀ سوس العالمة، لمحمد المختار السوسي، طبعة فضالة المحمدية، طبعة عام 1380 هـ - 1960 م.
- ◀ سير أعلام النبلاء، لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تحقيق نخبة من الأساتذة، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثامنة، 1412 هـ - 1992 م.
- ◀ شجرة النور الزكية، لمحمد بن مخلوف، دار الفكر بيروت، د.ت.
- ◀ شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لأبي الفلاح عبد الحجي بن العماد الحنبلي، مكتبة القدسي، 1350 هـ.

- « شرح حماسة أبي تمام للأعلم الشنتمري، تحقيق علي المفضل حمودان، دار الفكر بيروت الطبعة الأولى 1413 هـ - 1992 م.
- « صحيح البخاري، لمحمد بن إسماعيل البخاري، دار الحديث القاهرة، طبعة 1425 هـ - 2004 م.
- « صحيح مسلم، لأبي الحسين مسلم بن الحجاج، بعناية محمد فؤاد عبد الباقي، دار عالم الكتب الرياض، الطبعة الأولى 1417 هـ - 1996 م.
- « صفة الصفوة، لأبي الفرج ابن الجوزي، حققه وعلق عليه محمود فاخوري، وخرج أحاديثه محمد رواس قلعجي، دار المعرفة، الطبعة الثانية 1399 هـ - 1979 م.
- « صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر، لمحمد الصغير بن محمد بن عبد الله الإفرائي المراكشي، طبعة حجرية.
- « الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي، مكتبة القدسي، طبعة 1353 هـ .
- « طبقات محمد بن أحمد الحضيكلي، تقديم وتحقيق أحمد بومزكو، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء.
- « طبقات الشاذلية الكبرى، المسمى جامع الكرامات العلية في طبقات السادة الشاذلية، للحسن بن محمد الكوهن الفاسي، طبع بمصر 1347 هـ .
- « طبقات الصوفية (الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية) لمحمد عبد الرؤوف المناوي، تحقيق محمد أديب الجادر، دار صادر بيروت، الطبعة الأولى 1999 م.
- « الطبقات الكبرى، لابن سعد، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، الطبعة الأولى 1377 هـ - 1957 م.
- « عجائب الآثار في التراجم والأخبار، للجبرتي، طبعة بولاق، 1277 هـ - 1860 م .
- « غاية النهاية في طبقات القراء، لأبي الخير الخير ابن الجزري، طبعة مصر عام 1351 هـ

- « فقه النوازل في سوس: قضايا وأعلام من القرن التاسع إلى نهاية القرن الرابع عشر الهجري، للحسن العبادي، منشورات كلية الشريعة أكادير.
- « فهارس علماء المغرب، منذ النشأة إلى نهاية القرن الثاني عشر للهجرة، منهجيتها - تطورها - قيمتها العلمية، لعبد الله المرابط الترغي، منشورات كلية الآداب جامعة عبد الملك السعدي، الطبعة الأولى 1420 هـ - 1999 م.
- « فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيوخات والمسلسلات، لعبد الحجي بن عبد الكبير الكتاني باعتناء د. إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الثانية 1402 هـ - 1982 م.
- « فوات الوفيات، لابن شاکر الكتبي، تحقيق إحسان عباس، دار صادر بيروت، د.ت.
- « قبائل المغرب لعبد الوهاب بن منصور، المطبعة الملكية - الرباط 1388 هـ - 1968 م.
- « كتاب التقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعبر من أخبار وأعيان المائة الحادية والثانية عشر، لمحمد بن الطيب القادري، تحقيق هاشم العلوي القاسمي، منشورات دار الآفاق الجديدة بيروت الطبعة الأولى 1403 هـ - 1983 م.
- « كتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفى، للقاضي أبي الفضل عياض اليحصبي، اعتنى به وراجع هيثم الطعيمي، نجيب ماجدي، المكتبة العصرية، الطبعة الأولى 1424 هـ - 2003 م.
- « كتاب المحبر، لمحمد بن حبيب، رواية أبي سعيد السكري، تصحيح إيلزه ليختن شتير، منشورات دار الآفاق الجديدة بيروت. د.ت.
- « كتاب الموضوعات، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي، ضبط وتقديم وتحقيق عبد الرحمن محمد عثمان، دار الفكر، الطبعة الأولى 1386 هـ - 1966 م.
- « كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لمصطفى بن عبد الله حاجي خليفة، منشورات مكتبة المثنى بغداد، 1951 م.

- « كفاية الطالب اللبيب في خصائص الحبيب، المعروف بالخصائص الكبرى، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية الكائنة بمحروسة حيدرآباد الدكن، الطبعة الأولى 1319هـ.
- « كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج، لأحمد بابا التنبكتي، ضبط النص أبو يحيى عبدالله الكندري، دار ابن حزم، الطبعة الأولى 1422هـ - 2002م.
- « الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة، لنجم الدين الغزي، تحقيق جبرائيل سليمان جبور، بيروت، د.ت.
- « لسان العرب، لابن منظور طبعة جديدة مصححة اعتنى بتصحيحها أمين محمد عبد الوهاب، ومحمد الصادق العبيدي، دار إحياء التراث بيروت، الطبعة الأولى 1416هـ - 1996م.
- « لسان الميزان، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت، الطبعة الثانية 1390هـ - 1971م.
- « مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، لعلي بن أبي بكر الهيثمي، عنيت بنشره مكتبة القدسي القاهرة، طبعة 1353هـ.
- « المدونة الكبرى، لمالك بن أنس، رواية سحنون، حققها علي بن عبد الرحمن الهاشم، دار النصر للطباعة الإسلامية.
- « مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، لعبد الله بن أسعد اليافعي اليمني المكي. دار الكتاب الإسلامي، القاهرة الطبعة الثانية 1413هـ - 1993م.
- « مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، لعبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي، تحقيق وتعليق علي محمد البجاوي، دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت، الطبعة الأولى 1373هـ - 1954م.
- « المستقصى في أمثال العرب، لجار الله محمود بن عمر الزمخشري، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية 1408هـ - 1987م.

- ﴿ مسند الإمام أحمد، رقم أحاديثه محمد عبدالسلام عبد الشافي، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى 1413 هـ - 1993 م. ﴾
- ﴿ المصادر العربية لتاريخ المغرب (الفترة المعاصرة: 1790 م - 1930 م) لمحمد المنوني، مطبعة فضالة، المحمدية، 1410 هـ / 1989 م. ﴾
- ﴿ المعارف، لعبدالله بن مسلم بن قتيبة، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية 1424 هـ - 2003 م. ﴾
- ﴿ معجم الأدباء، لياقوت الحموي الرومي، تحقيق إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى 1993 م. ﴾
- ﴿ معجم البلدان، لأبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي، دار صادر بيروت، طبعة 1995 م. ﴾
- ﴿ معجم الشيوخ، المسمى رياض الجنة أو المدهش المطرب، لعبد الحفيظ بن محمد بن الطاهر ابن عبد الكبير الفاسي، صححه وخرج حواشيه وعلق عليه عبد المجيد خيالي، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى 1424 هـ - 2003 م. ﴾
- ﴿ معجم طبقات المؤلفين على عهد دولة العلويين، لعبد الرحمن ابن زيدان، دراسة ببليومترية وتحقيق حسن الوزاني، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الطبعة الأولى 1430 هـ - 2009 م. ﴾
- ﴿ معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري، تحقيق مصطفى السقا، عالم الكتب بيروت الطبعة الثالثة 1403 هـ - 1983 م. ﴾
- ﴿ معجم المحدثين والمفسرين والقراء بالمغرب الأقصى، لعبد العزيز بن عبد الله، مطبعة فضالة، المحمدية، د.ت. ﴾
- ﴿ معجم المطبوعات العربية والمعرية، ليوسف إلياس سركيس، مطبعة سركيس بمصر طبعة 1346 هـ - 1928 م. ﴾

- « معجم المطبوعات المغربية، لإدريس بن الماحي القيطوني، تقديم الأستاذ عبد الله كنون، مطابع سلا، د.ت.
- « معجم المؤلفين، تراجم مصنفى الكتب العربية، لعمر رضا كحالة، دار إحياء التراث العربي، بيروت، د.ت.
- « المعجم الكبير، للطبراني، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، وزارة الأوقاف بغداد.
- « المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، وضعه محمد فؤاد عبد الباقي، دار الحديث القاهرة، طبعة 1414 هـ - 1994 م.
- « المعسول، لمحمد المختار السوسي، د.ت.
- « معلمة المغرب، الجمعية المغربية للتأليف والترجمة والنشر، مطابع سلا، المغرب.
- « مفتاح السعادة ومصباح السيادة لطاش كبرى زاده، مطبعة دائرة المعارف النظامية، حيدر آباد الدكن، الطبعة الأولى. د.ت.
- « المقاصد الحسنة، للسخاوي، تحقيق عبد الله الصديق الغماري، مصورة دار الكتب العلمية، بيروت.
- « مقامات الحريري، لأبي محمد القاسم بن علي بن عثمان الحريري، طبع بالمطبعة الحسينية المصرية، سنة 1348 هـ - 1929 م.
- « المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، لبدر الرحمن بن علي ابن الجوزي، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن، الطبعة الأولى 1357 هـ.
- « موسوعة أعلام المغرب، تحقيق محمد حجي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1417 هـ - 1996 م.
- « الموطأ، لمالك بن أنس، رواية الزهري، حققه وعلق عليه بشار عواد معروف، محمود محمد خليل، مؤسسة الرسالة الطبعة الأولى 1412 هـ - 1992 م.

- ◀ ميزان الاعتدال، لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، مطبعة الخانجي، القاهرة، الطبعة الأولى 1325هـ.
- ◀ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ليوسف بن تغرى بردى الأنابكي، مطبعة دار الكتب المصرية، الطبعة الأولى 1357هـ/1938م.
- ◀ نشر المثاني بأهل القرن الحادي عشر والثاني، لمحمد بن الطيب بن عبد السلام القادري، تحقيق محمد حجي، وأحمد التوفيق، دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر الرباط 1997م.
- ◀ نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب لأحمد بن محمد المقرئ التلمساني، تحقيق إحسان عباس، دار صادر بيروت طبعة 1388هـ - 1968م.
- ◀ نكت الهميان في نكت العميان، لخليل بن أبيك الصفدي، وقف على ضبطه أحمد زكي بك، طبعة دار المدينة، 1329هـ - 1911م.
- ◀ نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب، لأبي العباس أحمد بن علي القلقشندي، تحقيق علي الخاقاني، مطبعة النجاح، بغداد 1378هـ - 1958م.
- ◀ نيل الابتهاج بتطريز الديباج، لأحمد بابا التنبكتي، تحقيق علي عمر، مكتبة الثقافة الدينية، الطبعة الثانية 1423هـ - 2004م.
- ◀ هدية العارفين (أسماء المؤلفين وآثار المصنفين) لإسماعيل باشا البغدادي، منشورات مكتبة المثنى، بغداد، 1951م.
- ◀ الوافي بالوفيات لصلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي تحقيق نخبة من الأساتذة، الطبعة الثانية.
- ◀ وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان، شمس الدين أحمد بن محمد ابن خلكان، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، د.ت.
- ◀ اليواقيت الثمينة في أعيان مذهب عالم المدينة لمحمد البشير ظافر الأزهري، مطبعة الملاحي العباسية التابعة لجمعية العروة الوثقى، طبعة 1324هـ.

فهرس المحتويات

5 تقديم السيد الأمين للرابطة المحمدية للعلماء

9 مدخل

القسم الأول: التقديم

13 ترجمة الحضيكي

13 اسمه ونسبه

14 مولده ونشأته ووفاته ورحلته للعلم

16 شيوخه

27 تلامذته

31 مؤلفاته وآثاره العلمية

37 ثناء العلماء عليه

37 وفاته

38 الجوانب العلمية في رحلته الحجازية

38 أخبار جغرافية

39 أخبار تاريخية

40 أخبار اقتصادية واجتماعية

42 قضايا فقهية

44 نهج التحقيق

- 45 وصف المخطوط
- 45 النسخة الأولى
- 45 النسخة الثانية
- 47 نماذج من النسخ المعتمدة في التحقيق

القسم الثاني: متن الرحلة المحقق

195

الفهارس العامة

- 197 فهرس الآيات القرآنية الكريمة
- 201 فهرس الأحاديث النبوية الشريفة
- 205 فهرس الأشعار والقوافي
- 207 فهرس الكتب الواردة في المتن
- 211 فهرس الأعلام والأعلام المترجمين في الرحلة
- 229 فهرس البلدان والمواضع
- 245 فهرس القبائل والأمم والطوائف
- 247 فهرس المصادر والمراجع
- 261 فهرس المحتويات

Ar Rihla al Hijâziya
Al ‘Allâma, al Faqîh Abî Abdallah Muhammad Ibn Ahmed al
Hudaïkî as Sussî (d. 1189 H.)

Considered as one of the most important kinds of literary production, the Rihla literary kind began under the form of daily memoirs written by people taking interest in writing down and recording the details of their daily life. Only great travelers distinguished by this literary kind that was soon well known because it constitutes historical and geographical references [of these people's lives] and historical events.

Moroccans showed a great interest in this literary kind; the proof is the great number of Rihlat they wrote. The most famous are the Rihla of Abî al Hasan Muhammad Ibn Ahmed Ibn Jubair al Andalusi (d. 614 H.), the one of Abî Abdallah Muhammad Ibn Omar Ibn Ruchaid al Fihri as Sabtî, known under the name of "Mil'u al ‘Ayba" (d. 721 H.), the Rihla al Maghribiya of Abî Abdallah Muhammad Ibn Muhammad Ibn Ali al ‘Abdarî al Hîhî (which took place in 688 H.), and the Rihla of Abî al Qâsim Ibn Yusef at Tujînî (d. 730 H.), called Mustafâd ar Rihla wal Ightirâb.

In the frame of the interest shown by the Patrimony Revival, Research and Studies Centre of the Muhammadan League of Religious Scholars to the sources of Moroccan Rihlat, the Centre publishes the Rihla al Hijâziya with a new form of annotations and commentaries. The author, al ‘Allâm Abî Abdallah Muhammad Ibn Ahmed al Hudaïkî (d. 1189 H.), gathered in this Rihla the quest of science and the pilgrimage and talks of the sheikh whose lectures he attended on his way to the Hijaz and the [intellectual] profits he thus gained.

The Allâma al Hudaïki enriched his Rihla with historical and geographical data. He talks about the demographic composition of a number of countries, listing various tribes, social customs, and describing with precision many countries and pilgrimage places. This Rihla has a great literary quality, above all when the author mentions with nostalgia his country.

This Rihla is very important and constitutes a historical, geographical and literary reference.

Translation: Mekaoui Abdélila

Ar Rihla al Hijâziya
Al 'Allâma, al Faqîh Abî Abdallah Mohammed Ibn Ahmed al
Houdaïkî as Soussî (m. 1189 H.)

Le genre littéraire de la Rihla, considéré comme l'un des plus importants dans le patrimoine islamique, a commencé sous la forme de mémoires quotidiens rédigés par des personnes accordant de l'intérêt à la saisie et l'enregistrement détaillé des faits qui meublaient leur vie quotidienne. Ce genre littéraire, par lequel seuls les grands voyageurs se distinguèrent, n'a pas tardé à être connu, car il constitue des références historiques et géographiques importantes [de la vie de ces personnes] et des événements historiques.

Les Marocains manifestèrent un grand intérêt pour ce genre ; en témoigne le nombre important d'excellentes Rihlat dont les plus célèbres furent celle de Abî al Hasan Mohammed Ibn Ahmed Ibn Joubair al Andaloussi (m. 614 H.), celle de Abî Abdallah Mohammed Ibn Omar Ibn Rouchaid al Fihri as Sabti, connu sous le nom de "Mil'ou al 'Ayba" (m. 721 H.), la Rihla al Maghribiya de Abî Abdallah Mohammed Ibn Mohammed Ibn Ali al 'Abdari al Hîhi (qui eut lieu en l'an 688 H.), ainsi que la Rihla de Abî al Qâsim Ibn Youssef at Toujîni (m. 730 H.), appelée Moustafâd ar Rihla wal Ightirâb.

Dans le cadre de l'intérêt porté par le Centre des Etudes, de Recherches et de Revivification du Patrimoine de la Rabita Mohammadia des Oulamas aux sources des Rihla marocaines ce dernier procède à la publication de la "Rihla al Hijâziya" sous une forme nouvelle d'annotations et de commentaires. A l'étude, nous constatons que l'auteur, al 'Allâma Abî Abdallah Mohammed Ibn Ahmed al Houdaïkî (m. 1189 H.), y a rassemblé la quête de la science et l'accomplissement du pèlerinage. Il y parle des cheikhs aux cours desquels il a assisté sur son chemin du Hijaz ainsi que des profits qu'il en a tirés.

Al Allâma al Houdaïki a enrichi sa *Rihla* par des données historiques et géographiques ; il y parle de la composition démographique d'un certain nombre de pays, citant les différentes tribus, les coutumes sociales, et décrivant avec précision nombre de contrées et de lieux de pèlerinage. Cette *Rihla* ne manque pas de qualité littéraire, surtout lorsque l'auteur évoque avec nostalgie son pays.

En résumé, cette *Rihla* a une grande importance qui en fait une référence historique, géographique et littéraire.

Traduction : Mekaoui Abdélilah

The following are the names of the

persons who have been appointed to the

positions of the various departments of the

Department of the Interior, and the

persons who have been appointed to the

Rabita Mohammadia des Oulémas

**Publications du Centre des Etudes,
de Recherche et de Revivification du Patrimoine**

Série :

Koutoub at-Tarâjim, al-Fahâriss, al-Barâmiy wa ar-Rihlât (3)

Ar Rihla al Hijâziya

**Al ‘Allâma, al Faqîh Abî Abdallah Mohammed Ibn Ahmed al
Houdaïkî as Soussî (m. 1189 H.)**

Etabli et annoté par :

Dr. Adelali Lemdabar

الرحلة الحجازية

هذا الكتاب

يُعَدُّ أدب الرحلة من أهم الألوان الأدبية التي تميز بها التراث الإسلامي، لذلك ما لبث أن صار مصدراً تاريخياً وجغرافياً مهماً لأيام الناس، وحوادث الزمان؛ اشتهر به الرحالة دون غيرهم، وكان للمغاربة قديماً وحديثاً نصيب وافر في الاهتمام بهذا الفن، ويدلُّ على ذلك ما دَوَّنوه من رحلات جليلة حافلة؛ شكَّلت مذكرات يومية لهم، كَلَّفُوا خلالها بتسجيل وضبط تفاصيل ما يُوَثَّ أيامهم من أحداث، ومن أشهر رحلاتهم: رحلة أبي الحسن ابن جُبَيْر الأندلسي (ت 614هـ)، ورحلة أبي عبدالله ابن رُشيد الشبتي (ت 721هـ)، ورحلة أبي عبدالله العبدري (كانت رحلته سنة 688هـ)، ورحلة أبي القاسم التجيبي (ت 730هـ)، وغيرها.

ومن أشهر رحلات علماء المغرب المتأخرين الرحلة الحجازية للعلامة أبي عبدالله محمد بن أحمد الحَضِيكِي (ت 1189هـ)، وهي رحلة جمع فيها صاحبها بين طلب العلم وأداء فريضة الحج، فرَسَمَ بذلك ملامح من حياته العلمية؛ مَعْرِفَةً بشيوخه الذين مرَّ على مجالسهم في طريقه إلى الحجاز، وما تلقاه عنهم من فوائد وإجازات، كما أغنى رحلته بإفادات تاريخية وجغرافية؛ متحدِّثاً عن التركيبة السكانية لعدد من البلدان، ذاكرةً قبائلها وعشائرها وعاداتها الاجتماعية، واصفاً الكثير من المواضع والبقاع والمزارات التي شاهدها وصفاً دقيقاً، ولم تخلُ رحلته من نَمَس أدبي رفيع، وكل هذا يؤهل الرحلة لتكون مصدراً تاريخياً وجغرافياً وأدبياً مهماً.